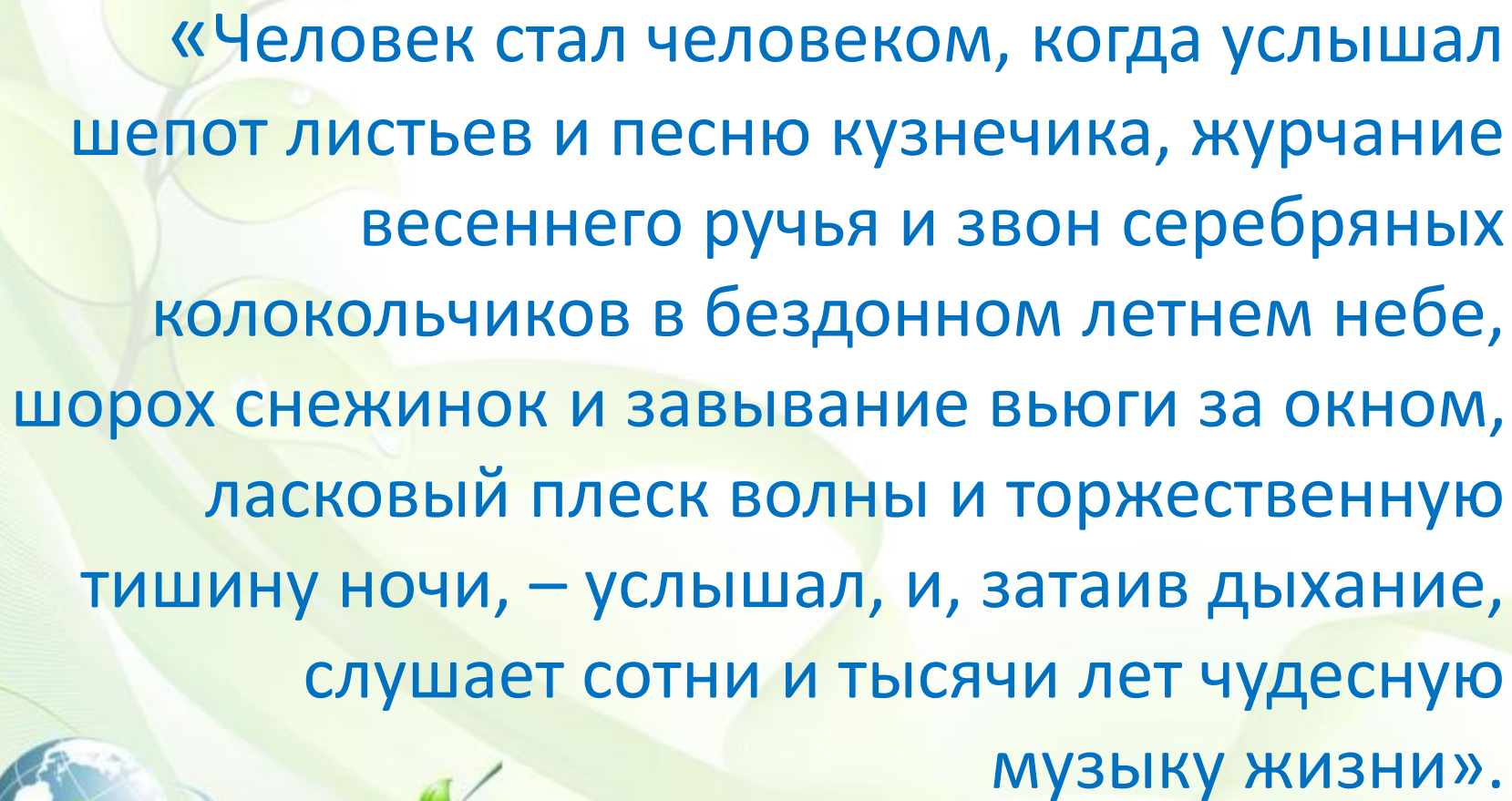


ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ  
ВОСПИТАНИЕ  
ДОШКОЛЬНИКОВ В  
СООТВЕТСТВИИ С  
ФГОС ДО

The background features a light green and white abstract design with soft, flowing lines. In the bottom-left corner, there is a small graphic of a globe with green leaves and a vine-like element. The text is centered and written in a blue, sans-serif font.

«Человек стал человеком, когда услышал шепот листьев и песню кузнечика, журчание весеннего ручья и звон серебряных колокольчиков в бездонном летнем небе, шорох снежинок и завывание вьюги за окном, ласковый плеск волны и торжественную тишину ночи, – услышал, и, затаив дыхание, слушает сотни и тысячи лет чудесную музыку жизни».

**В. А. Сухомлинский.**

# АКТУАЛЬНОСТЬ

поднимаемой нами темы заключается в том, что экологическое воспитание и образование дошкольников – чрезвычайно актуальная проблема настоящего времени: только экологическое мировоззрение, экологическая культура ныне живущих людей могут вывести планету и человечество из того катастрофического состояния, в котором они пребывают сейчас.

# ЦЕЛЬ:

Совершенствование работы в детском саду по формированию у дошкольников основ экологической культуры.



# Задачи:

1. Развитие у воспитанников представлений и элементарных понятий о взаимосвязях и взаимоотношениях человека и природы;
2. Формирование эмоционально – ценностного отношения к природе;
3. Осознание своего собственного «Я» как части природы;
4. Обобщение опыта практической деятельности по отражению полученных знаний и впечатлений от взаимодействия с природой, окружающим миром.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- ПОДВЕДЕНИЕ К ПОНЯТИЮ, ЧТО ВЗРОСЛЫЕ И ДЕТИ- ЭТО ТОЖЕ ЧАСТЬ ПРИРОДЫ;
- ПОКАЗАТЬ ВАЖНОСТЬ ПРИРОДНЫХ РЕСУРСОВ (ВОДА, ВОЗДУХ) В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА;
- ПОДВЕСТИ ДЕТЕЙ К ОСОЗНАННОМУ ПОНИМАНИЮ ЦЕННОСТИ ПРИРОДЫ;
- ПРИОБРЕТЕНИЕ ОПЫТА ПРАКТИЧЕСКОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ И ЗАКРЕПЛЕНИЮ ЗНАНИЙ И ЭМОЦИОНАЛЬНО- ЧУВСТВЕННЫХ ВПЕЧАТЛЕНИЙ, ПОЛУЧЕННЫХ ПРИ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С ПРИРОДНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ, А ТАК ЖЕ ПО ВОСПРОИЗВОДСТВУ И СОХРАНЕНИЮ ПРИРОДНОЙ СРЕДЫ

Важным положением Стандарта являются целевые ориентиры, которые определяются документом как «возможные достижения ребенка» - не обязательные, но возможные и желательные достижения в его интеллектуальном и личностном развитии. Достижения в общении с природой сформулированы следующим образом: «Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы... склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире...



# ФОРМЫ:

- игры;
- занятия и беседы;
- проведение праздников природной тематики;
- проведение родительских собраний посвященных определенной теме;
- прогулки с наблюдением за **окружающим миром**;
- выставки совместного творчества детей и родителей;





# Пути реализации экологического воспитания



# Познавательное развитие



# Речевое развитие



REC.V. NCTE 8 PRO  
ALQAD CAMERA

# Социально-коммуникативное развитие



REC.M. NOTE & PRO  
ALODAB CAMERA

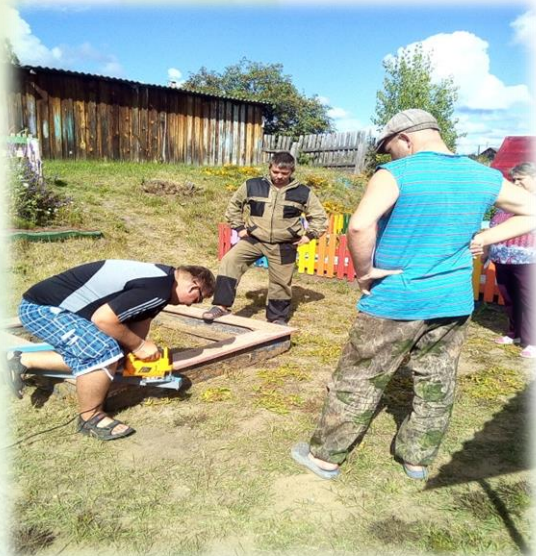
# Художественно-эстетическое развитие



# Физическое развитие



## Совместная работа с родителями









# Уголок природы и экспериментирования



# Создание экологической площадки коллективом детского сада.



Все хорошо в детях из детства!  
Как истоки добра пробудить?  
Прикоснуться к природе всем  
сердцем:

Удивиться, узнать, полюбить!  
Мы хотим, чтоб земля расцвела.

Росли как цветы, малыши.

Чтобы для них экология стала  
Не наукой, а частью души!



# Список литературы

1. В. А. Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями» М.: Просвещение, 2012г.
2. Е. И. Золотова «Знакомим дошкольников с миром животных» М.: Просвещение, 2012 г.\*
3. С. В. Веретенникова «Ознакомление дошкольников с природой» М.: Просвещение, 2011г.
4. А. И. Васильева «Учите детей наблюдать природу» Минск, И.: Народная асвета, 2010Г
5. М. М. Марковская «Уголок природы в детском саду» М.: Просвещение, 2011г.
6. Под ред. П. Г. Саморуковой «Как знакомить дошкольников с природой» М.; Просвещение 2010 г

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!