


**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение Галанинский детский сад**

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
Протокол № 4  
«27» августа 2020г

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ  
Галанинский детский сад  
*Белова* /Л.Г. Белова/  
Приказ № 43 от 28 августа 2020года



**Рабочая программа средней группы  
МБДОУ Галанинский детский сад**

2020год

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b> .....	<b>3</b>
<b>стр</b>	
1.1 Пояснительная записка.....	3стр
1.2 Цель и задачи программы.....	3 – 4 стр
1.3 Принципы к формированию рабочей программы.....	4 – 5 стр
1.4 Целевые ориентиры.....	5 - бстр
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	<b>7стр</b>
2.1. Возрастные особенности детей 4- 5 лет.....	7- 8 стр
2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей 4-5 лет.....	8стр
2.2.1.«Социально – коммуникативное развитие».....	9 – 12 стр
2.2.2. «Познавательное развитие» .....	12 – 17 стр
2.2.3. «Художественно – эстетическое развитие» .....	17 – 22 стр
2.2.4. «Речевое развитие» .....	22- -24 стр
2.2.5. «Физическое развитие» .....	24 – 25 стр
2.3. Физическое развитие .....	25 – 27 стр
2.4. Примерное тематическое планирование на учебный год.....	28 – 29 стр
2.5. Формы образовательной деятельности .....	29 – 30 стр
2.6. Работа с родителями.....	30 – 34 стр
2.7. Планирование результатов освоения Программы (педагогическая диагностика).....	35 стр
<b>3. Организационный раздел</b> .....	<b>36</b>
<b>стр</b>	
3.1. Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении.....	36 - 37стр
3.2. Социально – педагогический паспорт .....	38 стр
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	39 стр
3.4. Методические материалы и средства обучения и воспитания.....	40-44стр
<b>4.Список литературы</b> .....	<b>44-45 стр</b>
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 .....	46-171стр
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 .....	172 - 173стр
ПРИЛОЖЕНИЕ 3 .....	174стр

# 1.Целевой раздел

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Галанинского детского сада и программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам »;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении Сан Пин 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

## 1.2. Цели и задачи основной образовательной программы.

**Цель** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цель реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

### **Задачи:**

- 1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; через организацию двигательной активности
- 2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса; через образовательную деятельность
- 3) обеспечить преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования (целей, задач и содержания образования); через взаимодействия с СОШ
- 4) создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; через предметно-пространственную среду.
- 5) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; через образовательный процесс
- 6) максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- 7) творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- 8) вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- 9) уважительное отношение к результатам детского творчества;

Рабочая программа для детей 4-5 лет (средняя группа) составлена по образовательным областям:

1. физическое развитие,
2. социально-коммуникативное развитие,
3. познавательное развитие,
4. художественно-эстетическое развитие,
5. речевое развитие.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что

соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

#### 1.4. Целевые ориентиры освоения программы

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Возрастные особенности детей 4- 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. **Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. **Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать

простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция.

**Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. **Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого,

для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.** Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности,



соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## 2.2 Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей 4 - 5 лет.

### 2.2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p>	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу</p>
<p><b>Ребенок в семье и сообществе.</b></p>	<p><b>Образ Я.</b> Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать</p>

	<p>первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p><b>Семья.</b> Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p><b>Детский сад.</b> Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p> <p>Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>
<p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</b></p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и</p>

	<p>убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p><b>Труд в природе.</b> Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
<p><b>Формирование основ безопасности.</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b></p> <p>Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными</p>

	<p>насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b></p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
--	--

### 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b></p>	<p><b>Познавательно – исследовательская деятельность.</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия.</p> <p>Формировать умения получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b></p> <p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.</p>
---	---

	<p>Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p><b>Проектная деятельность.</b></p> <p>Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
<p><b>Приобщение к социокультурным ценностям.</b></p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте</p>

	<p>(автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Формировать первичные представления о школе.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.</p> <p>Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p> <p>Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p>
<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>	<p><b>Количество и счет.</b></p> <p>Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p>

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или:

«Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате,

	<p>треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).</p> <p>Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
<p><b>Ознакомление с миром природы</b></p>	<p>Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).</p> <p>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.),</p>



овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах,

	<p>проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p><b>Лето.</b> Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
--	---

### 2.2.3. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

<p><b>Приобщение к искусству</b></p>	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p>
<p><b>Изобразительная</b></p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной</p>

<p><b>деятельность</b></p>	<p>деятельности.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p><b>Рисование.</b> Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p>
----------------------------	---

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть

перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

	<p><b>Аппликация.</b> Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.</p>
<p><b>Конструктивно-модельная деятельность.</b></p>	<p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>

<p><b>Музыкально – художественная деятельность.</b></p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p><b>Слушание.</b> Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p><b>Пение.</b> Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p><b>Песенное творчество.</b></p> <p>Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).</p> <p>Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).</p>
---	---

	<p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b>  Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).  Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>  Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
--	---

#### 2.2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

<p><b>Развитие речи.</b></p>	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.  Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности.  Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.  Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.  Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p>
------------------------------	--

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды

сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.



	Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
<b>Приобщение к художественной литературе.</b>	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.</p> <p>Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать внимательно рассматривая книжные иллюстрации.</p> <p>Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Рачевым, Е. Чарушиным.</p>

### 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня</p>
---	---

	<p>будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.</p> <p>Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>
<p><b>Физическая культура</b></p>	<p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.</p> <p>В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную</p>

	<p>ориентировку.          Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.          Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>
--	--

### 2.3. Физическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя два образовательных направления: «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» и «Физическая культура».

Содержание направления «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» нацелено на достижение охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание направления «Физическая культура» нацелено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Во всех формах организации двигательной деятельности необходимо не только формировать у детей двигательные умения и навыки, но и воспитывать целеустремленность, самостоятельность, инициативность, развивать умение поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

На пятом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие, развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движений, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образцом. Все это позволяет приступить к обучению технике выполнения основных движений, отработке их качества. Полученные на занятиях знания о значении физических упражнений для организма человека помогают воспитать потребность быть здоровым и вести здоровый образ жизни. Педагогам необходимо продолжать начатую в младшей группе работу по укреплению здоровья детей. Для этого необходимо ежедневно проводить:

прогулки на воздухе в соответствии с режимом дня, комплекс закаливающих процедур; утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям является интегрированная деятельность, которая состоит из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них достигается определённый уровень развития интегративных качеств ребёнка. Продолжительность - 20-25 минут.

В средней группе проводятся три физкультурных мероприятия в неделю, одно из них - на прогулке. Продолжительность каждой части увеличивается по сравнению с предыдущим годом за счет усложнения упражнений, отработки техники движений и увеличения времени выполнения.

К концу пятого года дети могут:

- ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений;
- лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками;
- принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см;
- ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд;
- выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
- скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);
- ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку;
- кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты направо, налево;
- ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону;
- придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения;
- выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений.

Освоение и совершенствование умений и навыков в основных видах движений, подвижных играх и спортивных упражнениях должно предусматриваться во всех формах работы, организуемых воспитателем: на физкультурных занятиях, на утренней прогулке, во время индивидуальной работы на вечерней прогулке.

Возможны и другие варианты чередования упражнений, игр и упражнений, индивидуальных заданий. Но при этом должно соблюдаться важное условие — ежедневность проведения подвижных игр и физических упражнений на

прогулке. Они подбираются в зависимости от предшествующей работы в группе, их количество и продолжительность различны в разные дни недели. Так, в дни проведения физкультурных занятий в зале на прогулке организуются одна подвижная игра и какое-либо физическое упражнение (продолжительность 12-15 мин). В другие дни, когда физкультурная деятельность не проводится, должны быть организованы две подвижные игры и спортивное упражнение или одна игра, спортивное упражнение и игровое упражнение в основном виде движения (продолжительность 20—25 мин). Значительное место отводится играм спортивного и соревновательного характера, играм-эстафетам.

Во время упражнений на прогулке закрепляются освоенные основные виды движений (бег с различной скоростью, прыжки, подскоки, метание, бросание, различные движения с мячом) и спортивные упражнения. Спортивные упражнения планируются в зависимости от времени года: катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах (зимой), катание на велосипеде, самокате (весной и летом). В средней группе в течение месяца с детьми разучивают две-три подвижные игры на утренней прогулке (в зависимости от сложности содержания они повторяются от трех до пяти раз). При подборе игр и упражнений для прогулки необходимо сочетать основные виды движений, чтобы одно было хорошо знакомо детям, а другое - новое, требующее большого внимания и контроля воспитателя во время его выполнения.

#### 2.4. Тематическое планирование на 2019 – 2020 учебный год.

Календарный месяц	Темы	Варианты итоговых мероприятий
сентябрь - ноябрь	<p><b>I блок. «Все про меня» (сентябрь)</b></p> <p>1. Как я провел лето...</p> <p>2. Я - человек</p> <p>3. Моя семья</p> <p>4. Здравейка.</p> <p><b>II блок. Осень, осень в гости просим (октябрь)</b></p> <p>1. Урожай.</p> <p>2. Краски осени.</p> <p>3. В лесу</p> <p>4. Путешествие в хлебную страну</p>	<p>1. Проект «Летние развлечения»</p> <p>2. Генеологическое древо «Я и моя семья»</p> <p>3. Стенгазета «Полезные продукты».</p> <p>1. Фольклорный праздник «Веселая ярмарка»</p> <p>2. Выставка детских работ «Осенний вернисаж»</p> <p>3. Викторина «Мы – друзья природы»</p> <p>4. Проект «Откуда хлеб пришел»</p>

	<p><b>III блок. С чего начинается Родина?</b> (ноябрь)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Моя маленькая Родина.</li> <li>2.Дружба.</li> <li>3.Моя страна.</li> <li>4. Народная культура и традиции.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Карта мира</li> <li>2. Спортивный праздник «Мы веселая команда»</li> <li>3. Фотовыставка на тему « Мое село».</li> <li>4. Выставка дымковских игрушек, сделанных детьми.</li> </ol>
декабрь - февраль	<p><b>IV блок. Здравствуй, гостья, Зима</b> (декабрь)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Кто как готовится к зиме.</li> <li>2.Город мастеров.</li> <li>3.Новогодний калейдоскоп.</li> <li>4.Как весело было на празднике елки.</li> </ol> <p><b>V блок. В гостях у сказки</b> (январь)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.В гостях у сказки.</li> <li>2. Наш быт.</li> <li>3. Зимушка – зима.</li> </ol> <p><b>VI блок Профессии людей</b> (февраль)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Азбука безопасности.</li> <li>2. Маленькие исследователи.</li> <li>3. Наши защитники.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Фотоколлаж «Экскурсия в зимний парк»</li> <li>2.Выставка «Мастерская Деда Мороза»</li> <li>3.Праздник «Новогодний карнавал»</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фольклорный праздник « Крещение»</li> <li>2. Вернисаж «Зимние узоры»</li> <li>3. Проект «В гости к сказкам»</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Создание книги безопасности « Что можно, и что нельзя».</li> <li>2. Лаборатория исследования.</li> <li>3. Развлечение для пап и мальчишек.</li> </ol>
март - май	<p><b>VII блок. Встречаем весну – красну</b> (март)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Женский день.</li> <li>2. Весна шагает по планете.</li> <li>3. Миром правит доброта.</li> <li>4.Этикет.</li> </ol> <p><b>VIII блок. Земля – наш общий дом</b> (апрель)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Быть здоровыми хотим.</li> <li>2. Космос. Приведем планету в порядок.</li> <li>3. Встречаем птиц.</li> <li>4. Волшебница вода.</li> </ol> <p><b>IX блок. Миру – мир.</b> (май)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. День Победы.</li> <li>2. Мир природы.</li> <li>3. Транспорт.</li> <li>4. Мир ПДД.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Весенний праздник «Мама лишь одна бывает»</li> <li>2. Выставка картин «Весенний пейзаж».</li> <li>3. С детьми сделать памятку « Наше поведение и культура».</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Спортивное развлечение для семей воспитанников.</li> <li>2.Выставка рисунков «Наша планета Земля».</li> <li>3. Мастерская «Сделаем птицам дом».</li> <li>4. Исследовательская деятельность «Вода всем нужна».</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Открытки ветеранам.</li> <li>2.Посадка грядок «Летнее настроение».</li> <li>3. Создание автопарка в группе. (работа с родителями).</li> <li>4. Памятка 2Как вести себя на дороге летом».</li> </ol>

Подробное описание тем см. в приложении 2.

## 2.5. Формы образовательной деятельности.

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

**Индивидуальная форма организации обучения** позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

**Групповая форма организации обучения** (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

**Фронтальная форма организации обучения.** Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

### **Формы организации обучения в повседневной жизни.**

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

- прогулка, которая состоит из:
  - наблюдений за природой, окружающей жизнью;
  - подвижных игр;
  - труда в природе и на участке;
  - самостоятельной игровой деятельности;
- экскурсии;
- игры:
  - сюжетно-ролевые;
  - дидактические игры;
  - игры-драматизации;
  - спортивные игры;
- дежурство детей по столовой, на занятиях
- труд:
  - коллективный;
  - хозяйственно-бытовой;
  - труд в уголке природы;
  - художественный труд;

- развлечения, праздники;
- экспериментирование;
- проектная деятельность;
- чтение художественной литературы;
- беседы;
- показ кукольного театра;
- вечера-досуги;

В ДОУ – выделено специальное время в процессе проведения режимных моментов, организована индивидуальная работа с детьми. Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:

- предметно-игровая,
- трудовая,
- спортивная,
- продуктивная,
- общение,
- сюжетно-ролевые и другие игры, которые могут быть источником и средством обучения.

## **2.6. Работа с родителями.**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### **Основные формы взаимодействия с семьей**

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

#### **Образовательная область «Физическая культура»**



Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

## **Образовательная область**

### **«Социально - коммуникативное развитие»**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с

родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Примерный годовой план работы с родителями см. в **приложении 3**.

## **2.7. Планирование результатов освоения Программы (педагогическая диагностика).**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности

педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского творчества, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства)
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность).
- художественной деятельности;
- физического развития.

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часов пребывания ребенка в детском саду.

##### Режим дня детей МБДОУ Галанинский детский сад (зимний период)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Средняя группа</b>
Приход детей, свободная игра, самостоятельная деятельность.	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30 – 9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка. Организованная деятельность детей, игры	10.10 – 11.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.35 – 11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.35
Полдник	15.35 – 15.45
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей	15.45 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.30 – 18.00

##### Таблица времени прогулки и сна в группах (зимний период)

	<b>Общее время прогулок</b>	<b>Дневной сон</b>
<b>Средняя группа</b>	3 часа 25 мин	3 часа

##### Режим дня детей МБДОУ Галанинский детский сад (летний период)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Средняя группа</b>
Приход детей, свободная игра, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика на улице	7.30 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30 – 9.00
Организованная детская деятельность	9.00 – 10.00

Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка. Организованная деятельность детей, игры	10.10 – 11.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.35 – 11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.35
Полдник	15.35 – 15.45
Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми). Уход детей домой	15.45 – 18.00

**Таблица времени прогулки и сна в группах (летний период)**

	<b>Общее время прогулок</b>	<b>Дневной сон</b>
<b>Средняя группа</b>	4 часа 10 мин	3 часа

### **3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в средней группе.**

Предметно - развивающая образовательная среда является важным фактором в воспитания и развития ребёнка. Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ должна быть:

- Содержательно-насыщенной;
- Развивающей;
- Трансфункциональной;
- Вариативной;
- Доступной;
- Безопасной;
- Здоровьесберегающей;
- Эстетически-привлекательной.

Пространство средней группы организованы в виде разграниченных зон на «уголки», оснащёнными большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование). Все предметы доступны детям.

Программа предусматривает выделение:

- микросреды, которая представляет собой внутреннее оформление и оборудования помещения;
- макросреды – ближайшего окружения детского сада, которая может быть задействована в ходе реализации воспитательно – образовательного процесса – участок , школа, жилые дома и учреждения.

В средней группе МБДОУ Галанинский детский сад выделили учебную зону (пять столов, дидактический материал, стулья, доска магнитная), и игровую зону (мебель для кукол, посуду, мелкие игрушки, куклы и фигурки животных, уголки кукольный, «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», настольные игры).

Вся группа разбита на центры:

1. Центр конструирования включает разнообразный строительный материал, игрушки для обыгрывания построек.
2. Сенсорно – математический центр: пирамиды, матрёшки, мозаика, пазлы, лото, наборы кубиков.
3. Литературно - художественный центр: детские книги, оборудование для театрализации.
4. Центр природы и экспериментирования: растения, оборудование для ухода за комнатными растениями, образцы природного материала, календарь погоды.
5. Физкультурно-оздоровительный центр: мяч, дорожки здоровья, обручи, кегли, скакалки.
6. Центр творчества: оборудование для рисования и лепки, трафареты, лекало.

### 3.4. Методические материалы и средства обучения и воспитания в средней группе.

Образовательная область	Перечень программ и технологий
«Социально – коммуникативное развитие»	Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2012. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром — М.: - Мозаика-Синтез, 2011. <b>Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам»\ М.: - Мозаика-Синтез, 2011</b> «Защитники отечества» «Великая отечественная война» К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников – Мозаика – Синтез. 2012 Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения - Мозаика – Синтез. 2012



	<p><b>Наглядно – дидактические пособия</b>  Дорожные знаки  <b>Серия наглядно – дидактических пособий «Расскажите детям о...»</b> \ М.: - Мозаика-Синтез, 2011  Инструменты домашнего мастера  <b>Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам»</b> \ М.: - Мозаика-Синтез, 2011  Кем быть  Профессии</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b>  Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. -М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  <b>Приобщение детей к социокультурным ценностям. Ознакомление с природой.</b>  Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.  Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.  Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  <u><b>Наглядно-дидактические пособия</b></u>  <b>Серия «Мир в картинках» (предметный мир)</b>  Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,</p>

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

**Серия наглядно – дидактических пособий**

**«Расскажите детям о...»** Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Расскажите детям об овощах

Расскажите детям о фруктах

	<p>Расскажите детям о деревьях  Расскажите детям о грибах  Расскажите детям о птицах  Расскажите детям о насекомых  Расскажите детям о достопримечательностях Москвы  Расскажите детям о космосе  Расскажите детям о хлебе  Расскажите детям о бытовых приборах</p>
«Речевое развитие»	<p>Гербова В. В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2012  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.  Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  <b>Художественная литература</b>  Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  <b>Книги для чтения</b>  Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.  <b>Серия «Грамматика в картинках»</b>  Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,  Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.  Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  <b><u>Наглядно-дидактические пособия</u></b>  Развитие речи в картинках: Животные.  Развитие речи в картинках: Живая природа  Развитие речи в картинках: Занятия детей</p>
«Художественно – эстетическое развитие»	<p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез,  К-2010.  Наглядно-дидактические пособия</p>

	<p><b>Серия «Мир в картинках»</b>          Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.          Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.          Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.          Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.          Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.          Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.          Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.          Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.          Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.          Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.          Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.          Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>
<p>«Физическое развитие»</p>	<p>Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.          Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.          Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. – М.: Мозаика – Синтез, 2006  <b>Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам»</b>          «Распорядок дня» - М.: Мозаика-Синтез, 2010.          Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя груп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.          Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2005.          Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2006.          Сборник подвижных игр: Методическое пособие / Автор-сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-Синтез, 2011</p>

## Список литературы

- 1.Верещагина Н.В. Результаты мониторинга образовательного процесса (уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям) средняя группа «Детство – пресс» 2013.
- 2.Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Р.Б. Безопасность «Детство – пресс» 2002.
- 3.Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М. Мозаика - Синтез, 2011.
- 4.Власенко Н.Э. 300 подвижных игр для дошкольников 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- 5.Николаева С.Н. Юный эколог с детьми 4-5 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 6.Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. - СПб.: «Издательство « Детство - Пресс», 2012.
- 7.Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 8.Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада.- М.: Просвещение, 1983.
- 9.Голицина Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.
- 10.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 11.Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 12.Зеленая Н.Г., Осипова Л. Е. Мы живем в России. Гражданско - патриотическое воспитание дошкольников (Средняя группа) - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010.
- 13.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. - М. Мозаика-Синтез, 2008.
- 14.Кузнецова А.Е. Лучшие развивающие игры для детей от трех до семи лет. - М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «Дом XXI век», 2008.
- 15.Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада.- М.: Мозаика – Синтез, 2010.
- 16.Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 1981.
- 17.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез,2012.
- 18.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика - Синтез, 2010.
- 19.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика - Синтез, 2010.
- 20.Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. - М.: М

- 21.Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях.- М.: ТЦ Сфера, 2005.
- 22.Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада.- М.: Мозаика - Синтез, 2010.
- 23.Старцева О. Ю. Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2010.
- 24.Шорыгина Т. А. Беседы о здоровье: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2004.
- 25.Вераска Н.Е., Комарова Т.С., Васильева группа М.А. Комплексные занятия средняя группа– Волгоград 2013г.
- 26.Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей – Воронеж 2012.
- 27.Ефанова Е.А. Познание предметного мира средняя группа –Из.учитель – Волгоград 2013.
- 28.Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд в средней группе
- 29.Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду
30. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью средняя гр.

## Приложение 1.

### Примерный план образовательной работы с детьми 4-5 лет.

#### Тема: «Урожай»

#### Программное содержание:

1. Закрепление навыков использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды)
2. Развитие умений различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды (капуста, лук, морковь, картофель, малина, смородина, вишня, яблоко, груша).
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания.

#### Организованная образовательная деятельность по образовательным областям:

##### «Познание» (развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

##### Беседа «Овощи и фрукты»

Учить называть, обследовать и описывать знакомые овощи и фрукты, выделяя внешние особенности (цвет, форма, вкус). Рассказывать о том, какие блюда можно приготовить с данным овощем (фруктом).

##### «Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

##### Беседа «Вкусно и полезно»

Формировать представления о пользе овощей и фруктов. Учить отвечать на вопросы полным ответом.

##### «Труд» (руkotворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

##### Изготовление макета «Наш огород»

Совершенствовать навыки конструирования из бумаги, приклеивания к основной форме деталей. Создавать композицию из растительных форм и геометрических фигур.

##### «Коммуникация», «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

##### Рассказывание по набору игрушек «Жили – были овощи»

Активизировать лексику детей на основе углубления знаний об овощах, которые растут под землей и над землей. Формировать навыки самостоятельного связного рассказывания по набору игрушек (муляжи овощей и фруктов).

«Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Лепка «Корзинка для овощей»

Обучать способам кругового наклепа.

«Художественное творчество» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Конструирование из деталей конструктора «Забор на огород»

Формировать навыки огораживания небольших пространств деталями конструктора, установленными горизонтально и вертикально.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания - «По малину в сад пойдем» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;

- для пения – «Варись, варись, кашка», муз. Е. Туманян, сл. А. Рождественской.

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин овощей и фруктов»;

- модели «Оказание первой помощи»;

- новые книги, иллюстрации с изображением овощей и фруктов;

- новые муляжи овощей;

- трафареты овощей, грибов, фруктов;

- альбом по ознакомлению с сельскохозяйственными профессиями;

- выставку даров природы;

- альбомы иллюстраций блюд, приготовленных из овощей и фруктов;

- кубики, мозаика, разрезные картинки с изображением овощей и фруктов;

- выставка фотографий «Мы любим овощи и фрукты».

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- поговорить с ребенком об овощах и фруктах;

- посетить огород, сад, продуктовый магазин;

- загадывание загадок об овощах и фруктах;

- рассказывать о том, из каких овощей делают салат;

- привлекать к посильной помощи по сбору урожая;

- совместное изготовление салатов;

- совершить прогулку в лес за грибами;

- принять участие в составлении «Книги витаминных рецептов»;



- составление с детьми кулинарной книги семьи (салаты)
- принять участие в выставках «Мы любим овощи и фрукты», «Осенняя фантазия» (поделки из фруктов и овощей).

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### ***Утро:***

- проведение бесед об утренней погоде;
- заполнение календаря природы;
- проведение дидактических игр «Съедобное - несъедобное», «Во саду ли, в огороде», «Чудесный мешочек», «Найди по описанию», «Что растет в огороде (саду)?», «Узнай по запаху»;
- проведение беседы о правилах первой помощи при травмах на огороде «Помоги себе сам»;
- использование пословиц, поговорок, загадок об овощах, фруктах;
- рассматривание выставки «Дары осени»;
- лексические упражнения на согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже «Что какое»;
- лексические упражнения на формирование умений правильно употреблять форму родительного падежа существительных «Чего не стало»;
- рассматривание иллюстраций с изображением овощей, фруктов;
- организация сюжетно-ролевых игр «Магазин овощи-фрукты», «Семья» и др.;
- проведение пальчиковой игры «Мы капусту рубим, рубим...»;
- составление описательного рассказа «Расскажи о фруктах и овощах» с опорой на схемы;
- игра-инсценировка «Сварим из овощей вкусный суп».

#### ***Гигиенические процедуры:***

- ситуативные разговоры о правилах умывания;
- игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания, самомассажа;
- игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом;
- проблемные ситуации «Что надеть на прогулку»;
- использование потешек о воде, умывании.

#### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- разговоры о правилах поведения за столом (брать пищу понемногу, правильно пользоваться ложкой, вилкой и др.);
- рассказ воспитателя о блюдах, которые дети едят;
- игры «Угадай на вкус»;
- использование потешек о приеме пищи;

#### ***Прогулка:***

- наблюдения за сбором урожая на огороде детского сада, за трудом взрослых на огороде, за осенними изменениями в природе;

- подвижные игры «Лохматый пес», «Цветные автомобили», «Найди пожарную машину», «У медведя во бору», «Прятки» и др.;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке (сбор овощей на огороде);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

***Вечер:***

- организация сюжетно-ролевых игр «Овощной магазин», «Семья» и др.;
- организация театрализованной деятельности;
- совместные действия по уходу за игрушками в игровом уголке, по уходу за обитателями уголка природы;
  - чтение Э.Мошковская «Чужая морковка», Ю.Тувим «Овощи», Н.Егоров «Редиска, тыква, морковка»;
  - экспериментирование - сравнение сушеных и свежих фруктов;
  - работа с трафаретами (обвести, раскрасить);
  - рассматривание выставки даров природы, альбомов иллюстраций блюд, приготовленных из овощей и фруктов;
  - рассматривание знакомых и незнакомых книг в книжном уголке.

***Вечерняя прогулка:***

- целевая прогулка на огород;
- русская народная игра «Карусели»;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

## **Примерный план образовательной работы с детьми 4-5 лет.**

**Тема: «Краски осени»**

**Программное содержание:**

1. Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы).
2. Расширение представлений детей об осенних праздниках, изменении в одежде людей осенью, осенних забавах детей.
3. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.

**Организованная образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Проблемная ситуация «Что нам осень принесла»

Закреплять представления об овощах. Учить обследовать баклажан, кабачок, редьку (форма, цвет, вкус), классифицировать. Учить составлять загадки об овощах.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Ситуативный разговор «Почему нельзя жечь сухие листья»

Формировать представления о правилах поведения в осеннем лесу. Познакомить с особенностями листопада. Закреплять знание моделей «Безопасное поведение в осеннем лесу».

«Труд» (руkotворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Конструирование «Осенние веточки»

Учить создавать композицию из бумаги и природных материалов. Познакомить с разными способами соединения деталей.

«Коммуникация», «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рассказывание из коллективного опыта «Как мы гуляли в парке»

Уточнять представления детей о двух временах года - лете и осени. Формировать навыки рассказывания из опыта.

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рисование по замыслу «Что нам осень принесла»

Формировать умения рисования карандашами, рассказывать о своей работе, представляя ее на выставке детских работ.

«Художественное творчество» (аппликация, художественный труд)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Коллективная аппликация «Роняет лес осенний свой убор»

Закреплять умения вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания – «Осень» муз. Ю.Чичкова, сл. И.Мазнина;

- для пения – «Осень в гости к нам идет», муз. и сл. Е. Гомоновой.

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- иллюстрации на осеннюю тематику;

- трафареты и раскраски на осеннюю тематику;

- настольно-печатные игры по сезонам года;

- дидактические игры «Что бывает такого цвета», «Подбери по цвету и по форме»;

- осенние букеты, составленные на прогулке;

- выставку поделок «Осенняя фантазия»;

- музыкальные произведения «Времена года» П.И.Чайковский;

- книги об осени.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- погулять в осеннем парке;

- отразить впечатления от посещения парка в рисунках;

- принять участие в выставке «Осенняя фантазия»;

- подбор пословиц и поговорок об осени;

- составление рассказа «Что мне нравится в осени»;

- привлекать детей к посильной работе дома или на садовом участке.

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро:**

- проведение бесед об утренней погоде;

- заполнение календаря природы;

- проведение дидактических игр «Что хорошо, что плохо», «Опасно-безопасно», «С какого дерева листочек», «Когда это бывает », «Детки на ветке »;

- проведение бесед «Что ты знаешь об осени»;

- рассматривание книг, иллюстраций об осени;

- чтение стихов об осени;
- составление букетов из осенних листьев;
- рассматривание семейной выставки «Осенняя фантазия»;
- проведение беседы о правилах поведения в осеннем лесу;
- рассматривание выставки «Дары осени»;
- организация сюжетно-ролевых игр «Путешествие в осенний лес», «Сбор урожая» и др.;
- составление рассказов с опорой на модели «Осень наступила»;
- работа с трафаретами, раскрасками на осеннюю тематику;
- отгадывание и загадывание загадок об осени.

### ***Гигиенические процедуры:***

- ситуативные разговоры о правилах умывания;
- игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания, самомассажа;
- игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом;
- проблемные ситуации «Что надеть на прогулку»;
- использование потешек о воде, умывании.

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- разговоры о правилах поведения за столом (брать пищу понемногу, правильно пользоваться ложкой, вилкой и др.);
- рассказ воспитателя о блюдах, которые дети едят;
- игры «Угадай на вкус»;
- использование потешек о приеме пищи;

### ***Прогулка:***

- наблюдения за явлениями погоды (дождик, лужи, солнце, цвет листьев, бабочки, насекомые), за одеждой людей, листопадом;
- подвижные игры «Листопад», «Раз, два, три к дереву беги», «Найди пару», «У медведя во бору», «Прятки» и др.;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке (уборка на участке, правила обращения с инвентарем);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

### ***Вечер:***

- организация сюжетно-ролевых игр «Путешествие в осенний лес», «Сбор урожая» и др.;
- организация театрализованной деятельности (этюды с осенними листьями);
- работа с трафаретами, раскрасками;
- изготовление гербария из листьев;
- заучивание стихотворения М.Садовского «Что умеет осень»;
- чтение Н. Сладков «Почему ноябрь пегий», И. Соколов- Микитов «Листопадничек»;
- проговаривание с детьми поговорок и пословиц об осени, стихи и песни.

***Вечерняя прогулка:***

- целевая прогулка на огород;
- русская народная игра «Карусели»;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

игра «Найди свое дерево» группировать листья по цвету, размеру, форме.  
«Подбери листья по величине», «Третий лишний» и др.

**Примерный план образовательной работы  
с детьми средней группы  
Тема: «Я-человек»**

**Программное содержание:**

1. Обогащение социальных представлений о людях и о себе:
  - особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями (цвет волос и глаз, рост, вес, длина волос, половая принадлежность);
  - органы чувств и их назначение: глаза - чтобы видеть, различать цвет, форму предметов, уши – слышать, нос – дышать, различать запахи, язык – различать вкус, помощь в произнесении звуков и т.п.;
  - люди – живые, они питаются, передвигаются, дышат воздухом, чувствуют, им нужна пища, чистая вода и свежий воздух, тепло, свет; особенности, присущие только человеку: люди общаются с другими людьми, думают, разговаривают, видят красоту природы, трудятся, заботятся о других людях, растениях, животных, условиях среды, проявляют доброту.
  - одежда и деятельность человека (взрослых и детей) в разные сезоны.

**Организованная образовательная деятельность по образовательным областям**

«Коммуникация»/«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Беседа по теме «Я – человек». Формирование и развитие средств общения: рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, использовать в речи сложноподчиненные предложения; передавая свое отношение к героям и событиям; чисто произносить звуки родного языка.

«Познание» - развитие кругозора /«Труд» - рукотворный мир

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Изготовление кукол из кусочков ткани. Формировать умения работать с нитью: наматывать на кусочек ткани отделяя голову куколки. ручки, завязывать узелки,

«Художественное творчество» - рисование

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Сказочный человечек - гномик». Учить изображать фигурку гномика в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку

«Художественное творчество» - лепка

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Девочка в платье». Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. Развивать образное восприятие. Воспитывать доброжелательное отношение к работам товарищей.

«Художественное творчество» – аппликация

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

аппликация «Красная Шапочка». Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

– произведения для слушания: «Попрошайка» А. Гречанинов, «Плакса», «Весельчак» О. Ананьев; для пения: «Кто у нас хороший», р.н.п., обр. А. Александрова; для развития музыкального движения: упражнение «Мальчики и девочки» англ. н. м. обр. Л. Вишкарева,

**В содержание предметно-развивающей среды для самостоятельной образовательной деятельности целесообразно внести:**

- дидактические игры: «Опасно - неопасно», «Сходства и отличия», «Зачем человеку руки?», «Хорошо - плохо», «Угадай настроение».
- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница», «Семья», «Дом» - кровати, постельные принадлежности, посуда, машины, одежда для кукол
- книги :«Уроки Мойдодыра», Г.В.Зайцев, «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия, « Где растет? Что едят?» О.Нейлл .
- модели поведения в окружающем мире, схемы с изображением скелета, картинки человека и животного.
- настольный театр, театр на фланелеграфе: « Красная шапочка».
- мнемотаблицы к сказке « Федорино горе».
- семейные альбомы детей.
- в книжном уголке книги и иллюстрации, изображающие мальчиков и девочек в разных ситуациях:
  - иллюстрации на тему «Мода для мужчин и для женщин» и «Уроки этикета», журналы мод, иллюстрации, альбомы о людях разных профессий (женских и мужских).
  - атрибуты для режиссерских игр: чайный сервиз, салфетки, приглашения на день рождение, скатерть и др.



**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме  
рекомендовать родителям:**

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

***Утро***

- беседы: «Мы мальчики и девочки»;
- беседа «Как порадовать друга»;
- рассматривание картин В.Васнецов «Аленушка», «Три богатыря»;
- составление рассказов на тему «Если бы у меня была волшебная палочка»;
- составление описательных рассказов по аксессуарам мужской и женской одежды;
- чтение художественной литературы Калинина Н. «Помощники», Ю. Дмириев «Дети разные бывают», сказка «Царевна Несмеяна», К.Чуковский «Федорино горе», В.Осеева «Волшебное слово», «Синие листья»
- подвижные игры: «Ловишки», «Большие ноги идут по дороге»
- познавательно-исследовательскую деятельность: «Как нам помогают наши ноги», «Как много дел делают наши руки», «Чтобы глаза видели», знакомство детей со строением глаз, «Воспитание бережного отношения к глазам», «А уши, чтобы слышали?», познакомить с методами профилактики нарушений слуха, «Гигиена слуха»,
- физкультминутки во время занятий «Вот какие мы большие», «Наши ручки, наши ножки»
- игры на ориентировку в пространстве, на внимание «Кто ушел?», «Прятки».
- рассматривание и беседы по картинкам «Дети моют руки», «Дети кушают»
- игровые упражнения «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки».
- дидактические игры «Волшебные слова», «Правильно - неправильно», «Азбука настроения»
- обучение умению следить за своим внешним видом.
- учить договариваться, распределять обязанности во время дежурства
- приёмы обучения доброжелательному общению со сверстниками.
- привлечь внимание детей к рассматриванию фотографий, иллюстраций с изображением людей в разной одежде. Инсценировать включение готовых поделок в игру.
- закреплять знание детьми своих имён, фамилии и возраста; имён родителей.
- развивать представления детей о своём внешнем облике.

***Гигиенические процедуры***

- использование потешек «Моем, моем трубочиста, чисто-чисто, чисто-чисто»
- использовать приёмы формирования навыков личной гигиены

***Завтрак, обед, полдник, ужин***

- использовать приёмы формирования культуры поведения за столом
- ситуативные разговоры о назначении предметов столовой посуды
- ситуативные разговоры по правилам этикета

### ***Прогулка***

*Наблюдение:* наблюдение за человеком (деятельность, одежда)

*Труд:* трудовые поручения на прогулке «Поможем дворнику, соберем веточки, листья»

*Подвижные игры:*

*Индивидуальная работа по развитию движений:*

*Самостоятельная деятельность детей:*

### ***Вечер***

- беседы на темы: «Любимое занятие нашей семьи»
- рассказы воспитателя «Когда я был маленьким»
- сюжетно-ролевую игру «Семья»
- игровое упражнение "Обратись друг к другу по имени"
- экскурсию в группу раннего возраста,
- рассматривание альбома «Детские годы наших родителей»
- музыкальную игру «Кто у нас хороший»
- дидактические игры «Волшебное слово»; «Одень правильно»; «Весело-грустно»; «Уроки этикета»; «Кто чем играет»
- ручной труд – плетение салфеток (девочки); чеканка (мальчики)
- изготовление подарка для друзей
- знакомство с трудом дворника. Помочь детям выделить результат труда в каждом из трудовых процессов дворника
- беседа о чувствах
- игровое занятие «Культура поведения в общественных местах»
- рассматривание картинок, на которых изображены мальчики и девочки, со сравнением их лиц, причёсок, одежды, любимых игрушек, событий.
- рассматривание картинок о труде людей;
- проблемные ситуации «Чья это вещь?»
- образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра

## **Примерный план образовательной работы с детьми средней группы**

### **Тема: «Народная культура и традиции»**

#### **Программное содержание:**

1. Развитие потребности и желание детей в познании творчества народной культуры, восприятия красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства.
2. Ознакомление с предметами быта, их названиями, предназначением.
3. Ознакомление с разнообразными видами декоративного искусства (изделия из дерева, глины, бумаги, картона, шитье, вышивка, плетение).

#### **Организованная образовательная деятельность**

##### **«Познание» - развитие кругозора**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Дидактическая игра «Как избу построили». Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец постройки.

##### **«Труд» - рукотворный мир**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Украшение фартука». Учить рисовать узор на бумажной салфетке квадратной формы из кружков и квадратиков, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратик между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение рисовать аккуратно. Воспитывать самостоятельность.

##### **«Коммуникация»/ «Чтение художественной литературы»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Чудесные лапоточки». Продолжить знакомить детей с произведениями устного народного творчества через чтение русских народных сказок, разучивание потешек. Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения.

##### **«Художественное творчество» - рисование**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи) Учить: выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.

##### **«Художественное творчество» - лепка**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Пластинчатая роспись» (дымковская). Познакомить детей с некоторыми способами изготовления и росписи глиняных игрушек. Приобщать к народному творчеству.

Воспитывать творческий дух. Учить радоваться успеху своей работы и работ других детей.

«Художественное творчество» –конструирование

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Постройка «Башенка», «Домик». Цель: учить детей создавать собственные комбинации из имеющихся деталей, находить в них определенную сторону постройки. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец постройки.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

- Слушание: «Пастушок»; Русские народные плясовые мелодии.
- Пение: «Где был Иванушка», «Кисонька - мурysonька» рус; народные песни.

**В содержание предметно-развивающей среды для самостоятельной образовательной деятельности целесообразно внести:**

- картинки, иллюстрации о предметах старинного быта;
- иллюстрации для обогащения и создания настроения, индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, поделок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов;
- иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка», « Колобок», «Теремок», «Репка»;
- готовые формы\_из бумаги, картона предметов быта, для обводки по контуру прорисовки узора
- бросовый материал для изготовления макета «Подворье»
- формы для выкладывания на фланелеграфе узора
- картина Е;Рачева «Лисичка со скалочкой»
- иллюстрации к сказкам «Хаврошечка», «Лисичка - сестричка и серый волк»;
- игрушки Матрешки и альбомы образцов росписи матрешек
- разукрашивание предметов быта, обводки по контуру
- для самостоятельных игр-экспериментов с водой, глиной, деревом, песком;
- куклу в народном костюме, рассматривание куклы в народном костюме
- раскраски «Дымковская игрушка»;

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме рекомендовать родителям:**

- рассматривание книг, обсуждение;
- рассматривание предметов на тему «Русской избы»,
- подвижные игры с детьми: с бегом; «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»;
- посетить музей декоративно-прикладного искусства;
- нарисовать иллюстрацию вместе с ребёнком по теме «Моя любимая сказка»;
- рассмотреть дома фотоальбом «Национальные костюмы»;
- рассказать ребёнку о народных промыслах (вязание, вышивание, плетение и т.п.)

## **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

### ***Утро***

- экспериментальная деятельность со свойствами дерева и глины;
- развивающие ситуации: рассматривание альбомов рассматривание куклы в народном костюме, картинок, иллюстрации о предметах старинного быта, иллюстрации «Богатыри Руси»;
- рассматривание предметов народных промыслов (вязание, вышивание, плетение и т.п.);
- рассматривание иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка», «Колобок», «Теремок», «Репка»;
- использование готовых формы из бумаги, картона предметов быта, для обводки по контуру прорисовки узора;
- изготовления макета «Подворье»;
- выкладывания на фланелеграфе узора;
- знакомство с народными инструментами трещотка и дудочка ;
- картина Е;Рачева «Лисичка со скалочкой»;
- игрушки Матрешки и альбомы образцов росписи матрешек;
- организация подвижных игр;
- разучивание поговорок и пословиц, чтение потешек;
- рассматривание игрушек, иллюстраций, беседа по ним;

### ***Гигиенические процедуры***

- использование потешек поговорок, загадок; «Солнышко, колокольшко», при умывании, одевании на прогулку;
- ситуативные разговоры о приспособлениях для умывания (умывальник, таз с водой);
- знакомить с небылицами и потешным фольклором – дразнилками; скороговорками; «Барабек», «Мешок»;
- потешка для расчесывания волос «Расти, коса, до пояса»

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин***

#### ***Прогулка***

*Наблюдение:* использовать народные песенки, заклички «Солнышко, повернись!» «Дождик, дождик, пуще!»

*Подвижные игры:* игры – хороводы: "Три веселых братца", «Огород», «Ветер», русские народные игры: «Гуси-лебеди», «Волк во рву», «Волк и овцы», «Вороны и воробьи», «Змейка», «Зайцы в огороде», «Пчелки и ласточки», «Кошки-мышки», «У медведя во бору» и др

*Труд:* Собрать палочки, камешки, сухую траву, листья для изготовления макета «Подворье»

*Индивидуальная работа по развитию движений:*

*Самостоятельная деятельность детей:*

#### ***Вечер***

- экспериментирование с водой, глиной;
- рассматривание картинок, на которых изображены предметы старинной одежды, утвари;
- проблемные ситуации «Как нам умыться, если нет водопровода»;
- образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра;
- просмотр СД дисков с народными сказками;
- разучивание поговорок и пословиц, чтение потешек;
- рассматривание предметов декоративного искусства, иллюстраций, картин;
- чтение загадок и стихотворения о дымковской игрушке;
- использование считалок в игре «На золотом крыльце сидели...» «Шла кукушка мимо сети...»;
- русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко» (в обработке О. Капицы), «Жихарка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Чудесные лапоточки»;
- игровые ситуации «В гостях у бабушки Матрёны». Обогащать активный словарь детей. Активизировать употребление в речи названий одежды, её частей.

### ***Прогулка***

*Наблюдение:*

*Подвижные игры:* «Мыши и кот»; с бегом «У медведя во бору» (разучивание); с прыжками «Лиса в курятнике» (разучивание); с метанием «Кто дальше бросит мешочек»; с лазаньем «Наседка и цыплята»; Народная подвижная игра «Зайка серый умывается»;

*Труд: Индивидуальная работа по развитию движений: Самостоятельная деятельность детей:*

**Примерный план образовательной работы  
с детьми средней группы  
Тема: «Наш быт»**

**Программное содержание:**

1. Обучение детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением и разумным способом поведения в предметном мире.
2. Воспитание бережного отношения к предметному миру; формирование осознанного способа безопасного для ребёнка поведения.

**Организованная образовательная деятельность**

«Социализация»/«Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Труд взрослых. Познакомить с понятием «профессия». Уточнить знания детей о профессиях повара, прачки, портнихи. Беседа о правилах безопасности при приготовлении пищи, стирке, шитье.

«Познание» - развитие сенсорной культуры, конструирование

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Экспериментирование «Знакомство со свойствами дерева и бумаги». Уточнить представления о свойствах материалов и выяснить зависимости изготовления изделий из них.

«Познание» развитие кругозора

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Мебель. Закрепить понятие «мебель». Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам.

«Труд» - рукотворный мир

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Салфетки для гостей. Изготовление на основе знакомых детям техник: вышивание, вязание крючком, на спицах, соломка и т.п.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Рассказывание о посуде. Учить составлять рассказ о посуде, называть ее признаки; уточнить обобщающее понятие; учить детей образовывать слова по аналогии) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука «з»

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Федорино горе» К. Чуковского. Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи.

«Художественное творчество» – декоративно-прикладное искусство/рисование  
В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Часы-цветы». Упражнять в рисовании предметов круглой и овальной формы. Развивать цветовосприятие. Познакомить с техникой сочетания восковых мелков и акварели. Учить тонировать лист разными цветами акварелью. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания.

«Художественное творчество» - лепка

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Домик для рыбки». Продолжать знакомить с особенностями лепки из соленого теста. Познакомить с предметами овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать соленое тесто прямыми движениями при лепке предметов овальной формы, сплющивание их, раскатывание и присоединение частей. Закреплять навыки аккуратной лепки.

«Художественное творчество» – аппликация/ конструирование, художественный труд

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Коврик для кукол». Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину и углы. Развивать чувство композиции. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее, правильно держать ножницы и действовать с ними. Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

- Слушание: «Болезнь куклы» П. Чайковский, «Новая кукла» П. Чайковский
- Пение: «Автобус» Муз. и сл. В. Вахрушевой (М/р № 4/2009, с. 63) «Бобик» Муз. и сл. В. Вахрушевой (М/р № 8/2009, с. 57)
- Музыкальная игра «Васька – кот» р. н. м. обр. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель.

**В содержание предметно-развивающей среды для самостоятельной образовательной деятельности целесообразно внести:**

- сказки бытового жанра «Каша из топора», «Домовенок Кузька» (главы); фольклор народов мира «Дом, который построил Джек»; проза «Белый домик» Жидков, стихи «Мой садик» Плещеев;
- игрушки – предметы для оперирования сюжетно- ролевых игр бытового характера
- наглядно – дидактические пособия - М., Мозайка – Синтез «Животные – домашние питомцы», «Посуда», «Овощи», «Собаки друзья и помощники» фотографии и слайды «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Народные узоры», серия картинок по ОБЖ «Мой дом» – М., Мозайка – Синтез 2005-2010г.г.
- кукольные театры (би- ба-бо, пальчиковый, варежки и тп.)
- игрушки-предметы оперирования и предметы-заместители



**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме  
рекомендовать родителям:**

- использование трудовых поручений в семье;
- дидактические игры «Раз, два, три, что может быть опасно - найди» с целью закрепления у детей представлений об источниках опасности в доме, развития сообразительности, внимания;
- поиграть с детьми в игру «Встреча гостей»;
- прочитать сборник сказок К.И.Чуковского;
- совместные подвижные игры с детьми: с бегом. «Ловишки», с ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», с бросанием и ловлей. «Сбей булаву»;
- просмотр видеofilm «Улица полна неожиданностей»;
- совместные сюжетно-ролевые игры: «Мы пассажиры», «Мы покупатели»;
- совместное рисование для конкурса: «Наши увлечения»;
- чтение детям «Полюбуйтесь-ка, игрушки» Е. Благининой, Л.Квитко «Бабушкины руки», А. Барто «Девочка чумазая»;
- рассмотреть иллюстрации «Предметы вокруг нас», Е.И. Радиной, В.А. Езикеевой «Игра с куклой»;
- показ детям посуды, объяснение ее назначения (кухонная, столовая, чайная);
- составление рассказа на тему «Мама моет посуду»;
- рассматривание дома мебели, уточнение материалов из которых она сделана, её свойств;
- составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать ее план.

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

*Утро*

- рассматривание картинок, иллюстраций «Предметы вокруг нас», Е И Радиной, В. А. Езикеевой «Игра с куклой»;
- организация познавательно – исследовательской деятельности;
- развивающие ситуации: приготовим бутерброд, салат;
- развивающие ситуации: рассматривание альбомов о домашнем труде ;
- речевое стимулирование: объяснение, напоминание, побуждение к выполнению индивидуальных и коллективных поручений (дети моют игрушки, растения, стирают и развешивают кукольное белье, дежурят по столовой и занятиям, протирают пыль со стульев, помогают воспитателям вынести игрушки на участок и принести их обратно);
- разучивание поговорок, пословиц, загадок о предметах быта;
- пальчиковая гимнастика «Одежда»;
- сюжетно-ролевые игры «Магазин посуды», «Магазин мебели»;
- утренние беседы «Вежливые покупатели»;
- дидактические игры «Расставь правильно», «Подбери по орнаменту», «Собери из частей», «Устроим кукле комнату»;
- экскурсии по детскому саду, в медицинский кабинет, в столовую;
- знакомство с профессией «Повар» и орудиями труда;
- проблемные ситуации: для чего нужны предметы обихода, веретено, скалка;

- ситуативный разговор «Мебель в нашей квартире»;
- игровая ситуация «Сварим борщ и компот»;
- игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям», создать условия для гостей «Приглашаем в гости бабушку (вязание)», «Раскатывание теста, стряпаем печенье».

### ***Гигиенические процедуры***

- в процессе проведения режимных моментов, ежедневно использовать русские народные потешки («Расти, коса», «Кошкин дом» и т.д.), песни, пословицы, поговорки (скучен день до вечера, коли делать нечего), загадки о посуде, домашней утвари, орудиях труда, мебели, одежде, во время сончасы колыбельные песни.

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин***

- использовать приёмы формирования навыков культуры поведения за столом

### ***Прогулка***

Наблюдение: за деятельностью дворника.

Подвижные игры: рекомендованные детям старшего возраста.

Труд: помогаем поддерживать свой участок в порядке.

Индивидуальная работа по развитию движений:

Самостоятельная деятельность детей.

**Примерный план образовательной работы  
с детьми средней группы  
Тема: «Дружба»**

**Программное содержание:**

1. Формирование представлений о России как многонациональной единой стране. Воспитывать уважение к людям разных национальностей.
2. Расширение представлений о дружбе.

**Организованная образовательная деятельность**

**«Познание» - развитие сенсорной культуры**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Пальчиковые игры «Дружная семейка».

**«Познание» - развитие кругозора**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Беседа «Ребята, давайте жить дружно». Учить отвечать на вопросы по содержанию просмотренного мультфильма. Формировать навыки ведения коллективной беседы.

**«Труд» - рукотворный мир**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Салфеточка для друга». Учить детей создавать узоры из осенних листьев в технике «принт», наносить краску на листья, стараясь передать их колорит, и ритмично ставить отпечатки, украшая салфетки (круглые формы). Пояснить зависимость орнамента от формы основы. Показать и сравнить варианты орнаментальных композиций на салфетках.

**«Коммуникация»/ «Чтение художественной литературы»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Чтение рассказов В. Осеевой: «Обидчики». Стимулировать увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного; учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; учить составлять творческий рассказ на тему «Почему ссориться с другом это плохо».

**«Художественное творчество» - рисование**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Портрет друга». Учить передавать в рисунке образ человека, составляя изображение из простых частей. Развивать желание использовать разнообразные цвета. Добиваться легкости движения и подвижности руки.

«Художественное творчество» - лепка

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Лепка «Спешим делать добро» (Позовём друзей для уточки) Совершенствовать умение лепить из пластилина. Продолжать развивать интерес к лепке. Учить, передавать относительную величину частей уточки, совершенствовать приемы примазывания, сглаживания, приплющивания.

Воспитывать самостоятельность, активность.

«Художественное творчество» – конструирование

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Конструирование из бумаги «Корабль для путешествия с другом». Дать представления: о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять: в анализе конструкций; в планировании деятельности. Развивать конструкторские навыки. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

- Песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит...»
- «Песенка про дружбу», «Детский сад», «Есть у солнышка дружок»;
- Развлечение «Ребята давайте жить дружно».
- Слушание: «Пастушок» муз. С.Майкопар
- Пение: «Кисонька – мурысонька» рус. нар. песня
- Развлечение: театр «Рукавичка»

**В содержание предметно-развивающей среды для самостоятельной образовательной деятельности целесообразно внести:**

- музыкально – дидактические игры: «Угадай на чем играет друг»
- иллюстрации с портретами художников (А.Дюрер, А. А.Матис, В.Суриков, В.Серов и др.)
- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья собирается на праздник»
- настольно-печатные игры, в которых должно участвовать несколько человек (Огонь-пожар и т.д.)
- сюжетные картинки «Хорошо и плохо»,
- выставка рисунков семей группы
- новые игрушки модели для описания игрушек.
- книги с яркими иллюстрациями о дружбе.
- природный материал для изготовления подарка другу.
- фотографии детей, семьи, семейные альбомы;
- фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;
- наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;

- картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации;
- наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);
- аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых.
- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты: (набор наручных кукол би-ба-бо: семья; набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи; набор солдатиков (среднего размера); фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.);
- полифункциональные материалы: (объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики); крупный строительный набор; ящик с мелкими предметами-заместителями);
- игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций);
- игрушки со светозвуковым эффектом;
- «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;
- книги, открытки, альбомы, аудио- и видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью людей.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме  
рекомендовать родителям:**

- составление рассказа вместе с ребёнком на тему «У меня есть друг» (ко дню животных);
- чтение рассказов, сказок, стихотворений об именах, о мальчиках и девочек (их взаимоотношениях, интересных делах, увлечениях) и другое;
- посетить главную площадь города, украшенную к празднику День народного единства;
- понаблюдать вечером с ребенком праздничный Салют;
- посетить с детьми выставку совместных поделок «Шире круг»;
- послушать песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит...», Учим детей осознанию полезности труда, моем посуду, помогаем маме;
- чтение, рассматривание иллюстраций «Дружба»;
- посетить выставку с детьми к Дню народного единства

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро**

- лепка на тему «Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат»;
- дидактическая игра «Кто больше знает вежливых слов»;
- развивающие ситуации: Беседы по теме сходства и различия между мужчиной и женщиной, как должны относиться друг к другу мальчики и девочки;
- развивающие ситуации: рассматривание альбомов о дружбе и ситуативные разговоры по теме «Когда и почему ты ссоришься со своими друзьями и родными?»;
- рисование (в паре) на тему «Дружба»;

- просмотр мультфильма «Чебурашка»;
- игры с правилами «Ищу друзей»;
- сюжетно-ролевые игры: «Ковер мира», «Лучший друг»;
- чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»;
- организация подвижных игр;
- развивающие ситуации Не имей сто рублей, а имей сто друзей
- приготовим подарок другу

## **Гигиенические процедуры**

### **Завтрак, обед, полдник, ужин**

#### **Прогулка**

*Наблюдение:*

*Подвижные игры:*

*Труд:*

*Индивидуальная работа по развитию движений:*

*Самостоятельная деятельность детей:*

#### **Вечер**

- экспериментирование;
- игры с водой и мыльной пеной:
- использование развивающих ситуаций
- рассматривание картинок, на которых изображены мальчики и девочки, со сравнением их лиц, причёсок, одежды, любимых игрушек, событий.
- рассматривание картинок о труде людей;
- проблемные ситуации «Чья это вещь?»;
- использование развивающих ситуаций;
- образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра;
- дидактические игры

#### **Прогулка**

*Наблюдение:*

*Подвижные игры:*

*Труд:*

*Индивидуальная работа по развитию движений:*

*Самостоятельная деятельность детей:*

**Примерный план образовательной работы  
с детьми средней группы  
Тема: «Транспорт»**

**Программное содержание:**

1. Уточнение представлений о том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару.
2. Расширение представлений о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения.
3. Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи.

**Организованная образовательная деятельность**

«Познание» - развитие кругозора

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Знакомство с улицей города». Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта и т. д. Закреплять знания о том, что на улице есть тротуары, по которым ходят люди, и дороги,

«Труд» - рукотворный мир

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Наш друг светофор». Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре;

«Художественное творчество» - рисование

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Автобусы едут по дороге». Учить отражать впечатления от окружающей жизни. Развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета. Закреплять приемы рисования красками, кистью. Воспитывать умение оценивать рисунки, выбирать наиболее интересные, выразительные.

«Художественное творчество» - лепка

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Наш друг – светофорчик». Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные приемы. Развивать активность мышления и воображения, координацию движения рук. Подводить к образной оценке работы. Продолжать учить раскатывать глину прямыми и круговыми движениями, сплющивать ладонями, лепка пальцами для уточнения формы. Воспитывать правильное отношение к результатам.

««Художественное творчество»» – аппликация

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Аппликация. «Грузовая машина». Продолжать развивать интерес к аппликации. Развивать творчество и воображение. Учить правильно держать ножницы и вырезать круги из квадратов и прямоугольников, сравнивать и оценивать свои работы и работы сверстников. Воспитывать самостоятельность и активность.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Развивать умение импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки, умение интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения.

*Слушание:* «Смелый наездник» муз. Р. Шуман

*Пение:* «Песенка про кузнечика» муз. М. Лазарева,

*Развлечение:* хороводы – пляски «По улице мостовой» рус. нар. в обр. Т.Ломовой

### **В содержание предметно-развивающей среды для самостоятельной образовательной деятельности целесообразно внести:**

- транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери. Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки);
- наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход»;
- атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.
- дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».
- маршруты безопасного пути от детского сада до дома.



## **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме**

### **рекомендовать родителям:**

- строительные игры с обыгрыванием постройки: «Построим большой автомобиль», «Грузовик для кота», «Пожарная машина», «Самолет», «Корабль», «Машина скорой помощи», «Светофор»
- сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машины, знакомство с работой бригады скорой помощи), «Водитель автобуса» (пассажир, водитель, пешеход, если кашляем, чихаем – закрываем рот платком)
- прогулка «Наша улица».показать движения транспорта на перекрестке. Объяснить назначение специальных видов транспорта и значение сигналов светофора.

## **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

### ***Утро***

- загадывание загадок на тему транспорта
- дидактические игры: «Опиши и назови», «На чем люди ездят», «Объявляем остановки», «Какие разные машины» (выкладывание транспортных средств из геометрических фигур: уточнение цвета, формы, размера), «Правильно- неправильно», «Пешеходы и транспорт »,
- сюжетно-ролевые игры «Я - шофер»,
- физкультурные минутки: «Самокат»
- опыт «Почему колеса круглые?» (сравнение кубика и шара)
- решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде» учить детей выражать свои мысли, оформлять их в предложения
- организация подвижных игр:

### ***Гигиенические процедуры***

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин***

### ***Прогулка***

*Наблюдение:* Экскурсия на улицы города - наблюдение за движением машин на перекрестке (обратить внимание детей: как заходить - выходить, с какой стороны обходить транспорт).

*Подвижные игры:*

*Труд:*

*Индивидуальная работа по развитию движений:*

*Самостоятельная деятельность детей:*

### ***Вечер***

- использование развивающих ситуаций «Мы – пассажиры»;
- рассматривание картинок о труде водителя;
- проблемные ситуации «Чья это вещь?»;
- образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра «Как звери дорогу строили»;

- дидактические игры «Пешеходы и транспорт », «Собери из частей » (машины, транспорт);
- развлечение «Знакомство с Правилами дорожного движения»;
- рассматривание журналов с фотографиями легковых автомобилей, грузовиков, автобусов, трамваев для выполнения коллажа;
- сюжетно-ролевая игра "Путешествие к Доктору Айболиту» ( выбор транспортного средства для путешествия, постройка выбранного транспортного средства, изготовление билетов, моделирование остановок и т.п)
- рассказ воспитателя «Как работают пожарные», «Скорая помощь»
- продуктивная деятельность (строительные игры с обыгрыванием постройки): «Построим большой автомобиль», «Грузовик для кота», «Пожарная машина», «Самолет», Корабль», «Машина скорой помощи», «Светофор»
- сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машины, знакомство с работой бригады скорой помощи), «Водитель автобуса» (пассажир, водитель, пешеход, если кашляем, чихаем – закрываем рот платком)
- решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде»

### ***Прогулка***

*Наблюдение:* Как человеку помогают машины?

*Подвижные игры:* «Такси», «Цветные автомобили», хоровод пляска «По улице мостовой»,

*Труд:*

*Индивидуальная работа по развитию движений:*

*Самостоятельная деятельность детей:*

## **Примерный план образовательной работы с детьми 4-5 лет**

**Тема:** «Здоровей-ка».

**Программное содержание:**

1. Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни.
2. Формирование эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей.
3. Расширение знаний о функциях частей тела, о разнообразии органов чувств, их гигиене и профилактике.
4. Развитие умения устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.
5. Последовательное приучение к самостоятельному умыванию, мытью рук с мылом по мере загрязнения, использованию расчески, носового платка.
6. Расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

**Организованная образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- упражнения для формирования правильной осанки;
- игры – соревнования, приучающие выполнять действия по сигналу;
- игровые приемы для развития способности менять темп движения в ходьбе и беге в соответствии с музыкальным ритмом;
- подвижные игры: «Найди свой цвет», «Елочки, пенечки», «Найди себе пару», «Цапли и лягушки» и др.
- развитие представлений о значении физических упражнений для организма человека;
- последовательное знакомство с упражнениями на укрепление различных органов и систем организма;
- последовательное, поэтапное воспитание потребности быть здоровым.

«Познание» (развитие математических представлений, развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- приемы для формирования образных представлений на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности;
- стимулирование самостоятельных попыток обследовать предметы, используя знакомые и новые способы;
- игровые задания для развития умения сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развитие представления об архитектурных формах;

- развивать умение соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами (тарелка – круг, мяч – шар и т.д.).

«Познание» (развитие кругозора), «Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- экскурсия в медицинский кабинет;
- беседы «Как я буду заботиться о своём здоровье», «Что я видел в кабинете врача»;
- игровые ситуации для расширения представлений о профессии врача, медсестры;
- формирование стремления помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место и т.п.);
- трудовые поручения по уборке участка;
- приемы совершенствования навыков самостоятельного одевания-раздевания.

«Коммуникация», «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- обсуждение с детьми информации о предметах, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения (например, оборудование кабинета врача);
- сопровождение речью игровых и бытовых действий;
- беседа «Откуда берутся болезни?» для расширения представлений о здоровье человека
- речевые игры, формирующие умение согласовывать слова в предложении;
- приемы совершенствования диалогической речи: понятно для слушателей задавать вопросы и отвечать на них;
- артикуляционные игры и упражнения для совершенствования движений органов речи;
- чтение произведений: Е.Чарушин «Воробей», Г.Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю.Тувим «Овощи», С.Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю» и др.

«Художественное творчество» (рисование, лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- приемы обучения закрашиванию рисунка кистью, карандашом;
  - рисование на тему «В лесу выросли грибы- небывалой красоты» для
- закрепления знаний о круглой и овальной форме, развитие умения составлять изображения разных предметов, дать представление о пользе употребления некоторых грибов для здоровья человека;

- приемы для закрепления приемов аккуратной лепки;
- лепка «Гантели»: развитие умения сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки, упражнения в использовании приема вдавливания середины шара.

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование, художественный труд)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- аппликативная работа «Строим детскую больницу» приемы правильного расположения частей аппликации на листе бумаги;
- упражнения для закрепления навыков аккуратного вырезывания и наклеивания;
- развитие представления об архитектурных формах, умения устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания «Котик заболел», «Котик выздоровел» (муз. А. Гречанинова);
- для пения «Осенью» (рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды);
- музыкально-ритмические движения: игры с пением «Зайка, выходи», «Гуси, лебеди и волк» (муз. Е. Тиличевой).

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- алгоритмы умывания, одевания
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Дом», «Ребенок заболел», «Аптека» и др.;
- дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»;
- таблицы «Части тела», «Что у меня внутри»;
- схемы «Как вести себя, когда болеешь?»; «Наши помощники» (о разнообразии органов чувств, их гигиене);
- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;
- иллюстрации и книги по теме (Е.Чарушин «Воробей», Г.Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю.Тувим «Овощи», С.Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю»).

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- рассказы из личного опыта родителей на тему: «Представление о здоровье и здоровом образе жизни»;

- почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»;

- выполнение совместной творческой работы (рисунок, аппликация) для семейной выставки «Мой друг Мойдодыр»;

- закреплять культурно-гигиенические навыки в домашних условиях;

- рассмотреть ребёнка фото с раннего возраста, отметить, как вырос малыш;

- в беседах уточнять представления ребенка о том, что нужно делать, чтобы быть здоровым;

- составить с ребенком комплекс упражнений для утренней гимнастики.

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### ***Утро:***

- музыкально-подвижные игры «Веселые мячики», «Жмурки», развивающие эмоциональную восприимчивость к простым музыкальным образам, развивать ловкость;

- гимнастика для глаз для профилактики нарушений зрения;

- отгадывание загадок о полезных продуктах, о человеческом организме и т.д.;

- сюжетно-ролевая игра «Приготовим обед» с целью закрепления знания о полезных свойствах продуктов, совершенствования умения брать на себя роль и выполнять действия согласно принятой роли;

- игра «Посмотри в зеркало и создай себе настроение» для создания положительного эмоционального настроения;

- речевая игра «Что можно, а что нельзя»: для воспитания привычки выбирать только полезное для здоровья;

- дидактическая игра «В царстве витаминов», направленная на совершенствование умения группировать предметы;

- игровая ситуация «Искушаем куклу»: закрепить действия при купании, воспитывать стремление к соблюдению гигиенических норм;

- проблемная ситуация «Мама заболела»: для формирования стремления к соблюдению моральных норм (взаимопомощь, забота), воспитания уважительного отношения к родителям;

- организация игр с напольным и настольным строительным материалом;

- рассматривание картин, рисунков о культуре поведения. «Как можно себя вести и как нельзя»;

- беседа – рассуждение «Наши помощники» (расширение знаний о функциях частей тела);

- использование словесных поручений;

- упражнения для закрепления правил безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку и т.п.).

#### ***Гигиенические процедуры:***

- ситуативные разговоры о необходимости самостоятельного мытья рук (перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом);

- упражнения в умывании с использованием алгоритма;
- игровые проблемные ситуации с целью совершенствования навыков пользования индивидуальными предметами (носовой платок, салфетка, полотенце, расчёска), приучения при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать нос и рот платком;
- использование потешек о здоровье;
- игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания (с использованием алгоритма).

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- разговоры о правилах поведения за столом (пользоваться салфеткой, правильно держать столовые приборы);
- приобщение к соблюдению режима питания;
- ситуативные разговоры о необходимых для тела человека веществах и витаминах;
- упражнения в правильной сервировке стола «Накроем стол к завтраку, обеду»;
- упражнения для совершенствования умения правильно и безопасно для себя и окружающих пользоваться столовыми приборами.

### ***Прогулка***

- наблюдения за одеждой детей, прохожих, установление зависимости одежды от состояния погоды;
- игры разной степени подвижности «Котята и щенята», «Разные шляпы» «Ловишки», «У медведя во бору» и др.;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке (помощь в уборке участка);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

### ***Вечер:***

- ходьба по ребристой доске до и после сон часа босиком;
- дидактическая игра для совершенствования чувственного опыта детей «Узнай по запаху»;
- беседы «Откуда берутся болезни?», «Почему мы растем» для расширения представлений о здоровье человека, формирования умения согласовывать слова в предложении, совершенствования диалогической формы речи;
- упражнения дыхательной гимнастики;
- рассматривание предметов личной гигиены и описание их назначения;
- игровая ситуация: «Нас лечат врач-стоматолог и медсестра» с целью ознакомления с профессией врача-стоматолога, побуждение детей рассказывать о своём здоровье, самочувствии;
- закрепление культурно-гигиенических навыков - развлечение «В гости к королеве «Зубной щетке»;
- чтение: Е. Чарушин «Воробей», Г. Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю. Тувим «Овощи», С. Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М. Яснов «Я мою руки», С. Пшеничных «Доброе утро», Я. Аким «Мыть посуду я люблю»;

- - рассматривание иллюстраций;
- музыкальное развлечение «Мой друг светофор»: - расширение знаний детей о светофоре, закрепление знания о значении сигналов светофора;
- дидактическая игра «Хорошо - плохо» (учить различать хорошие привычки, поступки и плохие);
- дидактическая игра «Полезно - вредно» (развивать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов);
- беседа-рассуждение «Почему нужно сушить мокрую одежду?»;
- игровые ситуации для формирования умений оказывать себе элементарную помощь при ошибках;
- наведение порядка в игровой комнате.

***Вечерняя прогулка:***

- наблюдения за изменением погоды в течение дня;
- упражнения для совершенствования умения выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанного выполнения игровых правил;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.



## **Примерный план образовательной работы с детьми 4-5 лет**

**Тема:** «Кто как готовится к зиме».

**Программное содержание:**

1. Расширение знаний о поздней осени (разнообразие явлений природы: морозящий дождь, ливень, туман).

2. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.

3. Расширение представлений о животных, птицах, их приспособлению к жизни в зимних условиях (прячутся, гибнут насекомые, птицы улетаю на юг, некоторые животные меняют окрас).

4. Формирование элементарных экологических представлений (рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).

**Организованная образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Познание» (развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- «Геометрический конструктор» - составление изображений животных из геометрических фигур;

- приемы для практического освоения и понимания количественного и порядкового назначения числа («Сколько всего мишек?», «который по порядку зайка?»).

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Экспериментирование. Проведение опытов с водой, снегом, льдом (таяние снега от повышения температуры; хрупкость льда; вывод: снег и лед - вода, изменившая, свое состояние под воздействием температуры).

Наблюдать за растениями после первых заморозков (трава и листья побурели, цветы погибли от холода). Расширять представления о взаимосвязях природных явлений (осень – похолодание – исчезают насекомые – некоторые птицы улетаю на юг, т.к. нет питания; некоторые звери делают запасы, готовятся к зимней спячке, меняют окрас, чтобы быть незаметным на снегу).;

«Коммуникация», «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Чтение «Покормите птиц зимой», А. Яшин. Обсуждение стихотворения. Составление творческого рассказа о необходимости помогать птицам в холодное

время. Обогащать и активизировать словарный запас на основе экспериментальной деятельности, наблюдений за птицами. Упражнять в правильном использовании предлогов (медведь в берлоге, лиса около норы, белка на дереве и т.д.). Закреплять умение употреблять в речи существительные с обобщающим значением (птицы, животные). Поощрять характерное возрастное словотворчество.

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Рисование «Кто живет в осеннем лесу» для формирования умения правильно передавать расположение частей сложных предметов и соотносить их по величине.

«Художественное творчество» (художественный труд)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Конструирование из природного материала (шишки, желуди) «Зайка». Развивать умение видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать пластилин для изготовления дополнительных деталей.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания «Зайчик» (муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока);  
- для пения «Путаница» - песня-шутка (муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского);  
- музыкально-ритмические движения: «Лиса и зайцы» (под муз. А. Майкапара «В садике»), «Ходит медведь» (под муз. «Этюд» К Черни), «Медведь и заяц» (муз. В. Ребикова).

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- фланелеграф, «Геометрический конструктор»  
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница для зверей», «Дом», «Семья», «Магазин игрушек» и др.;

- дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»;

- иллюстрации животных, репродукции произведений писателей – анималистов для рассматривания;

- в уголке экспериментирования разместить пипетки, формы для льда, жидкие краски;

- плоскостной театр, маски для сказки «Заюшкина избушка»;

- иллюстрации ранней, золотой и поздней осени;

Наборы для рисования, трафареты, шаблоны, схемы изображений (животные, птицы);

- иллюстрации и книги по теме («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц

зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича»).

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- совместно с ребенком сделать кормушку, ежедневно добавлять корм, наблюдать за птицами, прилетающими к кормушке;
- почитать с ребенком дома: («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича», народные сказки о животных, их повадках;
- дидактические игры на использовании в речи прилагательных, глаголов, наречий (описание животных, птиц);
- привлечение ребенка к работам на садовом участке по подготовке к зиме, объяснять, что и для чего делается (перекапывание почвы, укрывание растений и т.п.);
- заготовить корм для птиц на зиму (ягоды рябины, семена и т.д.);
- в беседах уточнять представления ребенка о том, что нужно делать для предупреждения простудных заболеваний в холодный период.

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро:**

- описание сюжетной картинки с изображением поздней осени, дождя, людей;
- рассматривание иллюстраций детей с игрушками (бережно играющих, небрежно играющих), обсуждение поведения детей;
- дидактическая игра «Чудесный мешочек» на умение различать геометрическую форму предмета на ощупь;
- составление коллективного рассказа о природе в ноябре;
- чтение рассказа «Почему ноябрь пегий» Н. Сладкова, рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы по содержанию рассказа;
- речевая игра «Что можно, а что нельзя»: для воспитания привычки выбирать только полезное для здоровья;
- дидактическая игра «Закончи предложение», направленная на совершенствование умения устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы (Заяц ждет снега, потому что...; Волку не нужен снег, потому что...);
- двигательные упражнения «Тучи дождевые», «Дождь»;
- игровая ситуация «Исправь ошибки мишутки»: для формирования умения слушать рассказ, замечать и исправлять ошибки;
- организация игр с напольным и настольным строительным материалом;
- экскурсия на улицу города (наблюдение за людьми, транспортом): особенности дороги в период поздней осени, закреплять знания о светофоре;
- беседа – рассуждение «Правила поведения в природе осенью» для формирования предпосылок экологического сознания (рассматривать растения, не

наносить им вред, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда, кормить животных только с разрешения взрослых и т.д.);

- использование словесных поручений;
- дидактические игры для закрепления понимания значения и необходимости гигиенических процедур: «Таня простудилась», «Вымоем куклу»; «Правила гигиены»;
- опыты со снегом (качество талой воды).

### ***Гигиенические процедуры:***

- ситуативные разговоры о правилах поведения в умывальной комнате: не шуметь, не толкаться, не разбрызгивать воду;
- игровые проблемные ситуации с целью приучения просушивать мокрую после прогулки одежду.

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- закрепление умения есть котлету, запеканку, отделяя вилкой кусочки по мере съедания, не дробить заранее;
- постепенное приучение полоскать рот после приема пищи;
- упражнения для совершенствования умения правильно и безопасно для себя и окружающих пользоваться столовыми приборами.

### ***Прогулка***

- наблюдения за погодными явлениями (туман, тучи, изморозь, заморозки, иней, солнце, пасмурное небо, лужи, первый снег, лед на лужах и т.д.);
- наблюдение за состоянием почвы (в начале осени она была мягкая, сейчас твердая, холодная, мерзлая, нельзя копать лопатой);
- подвижные игры «Узнай и догони», «Зайцы и медведи» «Охотник и зайцы», «Жмурки с колокольчиком» и др.;
- индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;
- упражнения для совершенствования умения определять положение строений, деревьев, предметов на участке по отношению к себе;
- труд на участке (помощь в уборке участка);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

### ***Вечер:***

- дидактические игры: «Кто где живет», «Что растет на огороде» «Одень куклу на прогулку» и др.;
- развитие умения передавать по показу воспитателя игровые действия под музыку «Зайчики прыгают», «Птички летают, клюют», «Зайчики и лисичка»;
- упражнения дыхательной гимнастики;
- слушание аудиозаписей «Звуки природы», «Шум дождя» и др.;
- создание коллажа «Здравствуй, зимушка-зима!»;
- сюжетно-ролевая игра «Дом» с алгоритмами приготовления заготовок на зиму;
- обучение самомассажу с целью закаливания и укрепления организма «Поиграем с ушками», «Поиграем с ручкам» (А. Уманская, К. Динеика);
- ситуативные разговоры об умении прислушиваться к своему состоянию, сообщать взрослому о недомогании;

- чтение: Е. Чарушин «Воробей», Г. Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю. Тувим «Овощи», С. Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М. Яснов «Я мою руки», С. Пшеничных «Доброе утро», Я. Аким «Мыть посуду я люблю»;

- рассматривание иллюстраций;
- сюжетно-ролевые игры «Семья», «Кукольный театр», «Магазин»;
- игровая ситуация «Расскажем зверятам, как нужно дружно играть»;
- беседа-рассуждение «Старших слушай, младшим помогай»;
- игровые ситуации для формирования умений оказывать себе и сверстникам элементарную помощь при ошибках;
- наведение порядка в игровой комнате «Каждая игрушка живет на своем месте».

***Вечерняя прогулка:***

- наблюдения за движением облаков;
- упражнения для совершенствования умения выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанного выполнения игровых правил;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

## **Примерный план образовательной работы с детьми 4-5 лет**

**Тема:** «Город мастеров».

### **Программное содержание:**

1.Расширение представлений о народной игрушке, знакомство с народными промыслами (вышивание, вязание).

2.Продолжение знакомства с устным народным творчеством.

3. Использование фольклора при организации различных видов детской деятельности.

### **Организованная образовательная деятельность по образовательным областям:**

#### **«Познание» (развитие кругозора)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседа о мастерицах – вышивальщицах, вязальщицах.

#### **«Труд» (рукотворный мир)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- рассматривание вязаных вещей, материалов и оборудования для вязания, вышивания.

#### **«Коммуникация»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

-рассматривание иллюстраций дымковских, филимоновских изделий с целью развития эстетического восприятия прекрасного и развития умений отражать в речи названия изделий, элементов декоративно-прикладного искусства.

- составление рассказов «Любимая богородская игрушка» («Медвежата», «Мужик с молотом», «Клюющие курочки» и др.). Развивать умение монологической речи, составлять описательные рассказы (4-5 предложений) о предметах, по игрушкам.

- чтение русско-народной сказки «Лисичка со скалочкой».

#### **«Художественное творчество» (рисование, лепка)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- рисование «Снежинка». Формировать умение правильно передавать расположение частей предмета, закреплять умение работать кистью и гуашью. Развивать творчество

- лепка «Салон ювелирных украшений». Расширять представления у детей об искусстве уральских мастеров. Упражнять детей в лепке из пластилина (в приемах скатывания, раскатывания, сплющивания и др.) Развивать чувство цвета и чувство ритма. Способствовать развитию творчества. Материалы: пластилин, шаблоны по форме украшений, фольга, бусины, бисер, цветная бумага, окрашенная «под мрамор», «под агат» и др.

#### «Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- аппликацию «Украшение разделочной доски дымковской росписью» с целью закрепления навыков аккуратного вырезывания и наклеивания и расширения возможностей создания разнообразных изображений.

#### «Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для восприятия музыки: «Дедушкин рассказ», музыка Н. Любарского
- для пения «Я и папа мастера», «Уж я колышки тещу», музыка Е. Тиличеевой, слова народные.
- для музыкально-ритмических движения «Пляска с хохломскими ложками», р.н.м.
- игру «Полоскать платочки», Т.Ломовой
- игру на детских музыкальных инструментах: «Как у наших у ворот», р.н.п.
- развлечение: кукольный театр «Бобовое зернышко»

**В содержание предметно-развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- раскраски на новогоднюю тематику;
- игру со шнуровкой «Снеговик»;
- филлимоновские игрушки.
- материалы для самостоятельного выполнения украшений для группы
- дымковские игрушки (барышни, кони, уточки): расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, мир увлечений)
- в игровой уголок д/и «Нас лечат врач и медсестра»;
- коллекцию уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений);
- режим дня группы «Наш детский сад»;
- фотоальбомы с семейными фотографиями.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- беседу с детьми о членах семьи. Составить простейшее генеалогическое дерево семьи

-подобрать кусочки ткани и бумаги для пополнения коллекций «Ткани» и «Бумага»

- посмотреть с детьми спортивные телепередачи, соревнования;
- прочитать сказку «Снегурочка» Одоевского;
- рассмотреть с детьми предметы декоративно-прикладного искусства.

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### ***Утро:***

- внесение альбома «Помоги себе сам» (об элементарной помощи при царапинах, ушибах)

- слушание фонограммы р.н. песни « Ах ты, березка» Задачи: Привлечь внимание к музыкальным произведениям народного характера.

- сравнение разных видов народных игрушек – барышень, птиц, животных. Задачи: учить выделять характерные цвета, элементы росписи, выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.

- создание альбома «Все работы хороши» - заполнить страницу, посвященную профессии мастера народного промысла.

- продолжить работу с коллекцией «Бумага» и начать создание коллекции «Ткани». Задачи: закреплять знания о свойствах бумаги и ткани. Знакомить с разными видами ткани.

- чтение стихотворения: «Поет зима, аукает» С. Есенин. Задачи: Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью.

- открытие «Мастерской Деда Мороза» Задача: начать изготовление украшений для группы к новому году, привлечь детей к оформлению группы к Новому году.

#### ***Гигиенические процедуры:***

- ситуативный разговор с целью воспитания привычки самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения;

- ситуативный разговор с целью воспитания привычек самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, после пользования туалетом;

- ситуативный разговор с целью закрепления названия предметов личной гигиены;

- проведение беседа «Вредные и полезные привычки» с целью формирования потребности в соблюдении чистоты тела и помещения, в соблюдении режима дня, активности в течение дня.

#### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- проведение ситуативной беседы: обсуждение с детьми сегодняшнего меню с целью формирования понятий о здоровой и полезной пищи;

- отгадывание загадок «Мы растили в огороде» Задачи: воспитывать потребность употребления в пищу полезных продуктов;

- проведение ситуативной беседы с целью формирования представлений о необходимых для тела человека веществах и витаминах;

- проведение ситуативной беседы с целью ознакомления с понятиями «здоровье», «болезнь»;



- использование народных потешек, загадок, стихов и приеме пищи.

### **Прогулка**

- наблюдения за светофором: закреплять знания о значении сигналов светофора. поведением птиц на участке: побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу, оказывать помощь зимующим птицам. погодой: учить выделять характерные признаки состояния погоды и описывать их. общественным транспортом.

- подвижные игры «Подбрось - поймай», «Цветные автомобили», «Самолеты», «Найди себе пару» «Лошадки», «Самый ловкий», «Кто быстрее добежит до флажка», «Ловишки с лентами», «Скок по скок», «Найди себе пару», «Мы – веселые ребята».

- индивидуальная работа по развитию основных движений;

- труд на участке

совместно с воспитателем приводить участок в порядок: расчистить снег, посыпать дорожки песком.

сооружение снежных валов совместно с воспитателем.

привести в порядок кормушку для птиц, насыпать в нее корм.

очистка веранды от снега.

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

- предоставить детям возможность самостоятельной лепке из снега, рисование палочками на снегу

- игры - экспериментирование со снегом: лепим колобки, пряники: дети экспериментируют с разными формочками, мокрым и рассыпчатым снегом.

### **Вечер:**

- проведение дидактической игры «Разложи по-порядку. Мой день дома» с целью закрепления знаний о значении и порядке режима дня

- Создание условий для сюжетно- ролевых игр «Ателье», «Магазин», «Я шофер», «Кафе»;

- проведение пальчиковой игры «Дом», «Ну –ка, братцы, за работу», «Мы сегодня рисовали». Задачи: развивать мелкую моторику.

- создание условий для инсценирования народных песен, внесение соответствующих атрибутов, народных музыкальных инструментов;

- чтение и беседа по сказке: «Заюшкина избушка»

- создание условий для игр с конструктором (конструктор, схемы домов, детского сада);

- проведение дидактических игр «Магазин», «Крестики» (палочки Кьюизера, квадраты Воскобовича);

- создание условий для инсценировки детьми сказки «Заюшкина избушка»

***Вечерняя прогулка:***

- подвижные игры: «Зайцы и волк», «Найди, где спрятано», «Зайка серый умывается», «Найди, где спрятано», «Догони обруч», «Найди себе пару», «Самый ловкий», «По дорожке», «Часики», «Мячики».

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

**Примерный план  
образовательной работы  
с детьми 4-5 лет**

**Тема:** « Новогодний калейдоскоп»

**Программное содержание:**

1. Расширение представлений детей о традициях празднования Нового года в мире.
2. Формирование прикладных умений при изготовлении новогодних сюрпризов и подарков.
3. Расширение представлений о зиме. Развитие умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.

**Организованная образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- подвижные игры «Ёлка- ёлочка» (с проверкой правильной осанки), «Уголки», «Пилоты», «Найди и промолчи»;
- ситуативный разговор «Что помогает сохранять и укреплять здоровье» (соблюдение режима дня, закаливания, физкультуры, правильное питание).

«Познание» (развитие математических представлений, развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- дидактическую игру «Чудесный мешочек Деда Мороза». Формировать умение обследовать предмет руками, называть его, описывать признаки и качества предмета. Понимать значение слов: «форма», «размер», «цвет», «материал». Называть игровые действия с данным предметом.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседу: «Какие подарки принёс Дед Мороз?» Дать представление о многообразии форм двигательной активности в зимнее время, раскрывать ее значение для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.
- ситуативный разговор «Живые ли деревья зимой?». Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- конструирование «Новогодние игрушки»: продолжить развивать навыки работы с бумагой, учить доводить начатое до конца.

- игровую ситуацию «Новогодний сувенир». Продумывать замысел сувенира, представлять его, подбирать разнообразные материалы для его изготовления (бумага, картон, стекло, ткань, кожа, дополнительные материалы для украшения). Учить изготавливать подарочные сувениры;

#### «Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- дидактическую игру «Что в мешке Деда Мороза?» учить детей узнавать предметы по характерным признакам; активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; закреплять знания о предметах, относящихся к зиме, Новому году, Деду Морозу.

- чтение Я. Аким «Первый снег». Заучивание: «Снежинка» К. Бальмонт. Обратит внимание детей на происходящие сезонные изменения, упражнять в применении эпитетов при описании их. Прививать детям чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, помогать детям различать литературные жанры : сказка, рассказ, стихотворение.

#### «Художественное творчество» (рисование, лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- рисование «Вот зима - кругом бело». Обучать навыкам выделения главного композицией, рисунком; Развивать образные представления, воображение, самостоятельность, творчество; Закреплять умения правильно держать кисть, умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;

- лепку: «Снеговик» Учить лепить по представлению, используя приемы лепки, делить материал на нужное количество детей разной величины. Закрепить понятие «больше и меньше». Развивать творческое воображение. Закрепить умение раскатывать комки глины круговыми движениями, умение прочно скреплять части снеговика. Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат.

#### «Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- аппликацию коллективную «Украсим елочку шарами». Наряжаем елочку к празднику. Каждый ребенок украшает свой шар декоративными элементами.

- настольно-печатную игру «Подбери цвета». Развивать умение различать, сравнивать узоры, элементы, формы аппликаций, разнообразные пазлы.

#### «Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для восприятия музыки: «Дед Мороз», Р.Шумана, Цикл «Игрушки на елке», В.Ребикова («Кукла в сарафане», «Игра в солдатики», «Паяц»)
- для пения: «То снежинки как пушинки...», А.Филиппенко, «Елочка-красавица», Г.Левкодимова
- для музыкально-ритмических движений: «К детям елочка пришла», А.Филиппенко (хоровод), «Новогодняя пляска» (парами)
- игру: «Снег-снежок», Е.Макшанцевой.
- игру на детских музыкальных инструментах: «Колокольчики звенят», В.Моцарта
- развлечение праздник «Скоро праздник – Новый год!»

**В содержание предметно-развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- дидактические игры «Собери елку» (пазлы), «Третий лишний», «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Что в мешке у Деда Мороза»;
- коллективную работу (рисование) «Праздничная ёлка»;
- выставку новогодних игрушек «Увлечения нашего детства» (старинные новогодние игрушки, принесенные родителями)
- выставку старых открыток «С Новым годом» (собранный с помощью родителей)
- иллюстрации по теме «Празднование Нового Года»; «Зимние забавы»
- мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран)
- новые новогодние аудио сказки.
- игры с геометрическим материалом «Разноцветные бусы», «Елочки зеленые».
- иллюстрации и картины к сказке М. Клокова «Дед Мороз».
- алгоритм безопасной работы с ножницами и клеем.
- иллюстрации и фотографии празднично украшенного города, снежного городка.
- фотографии «Наш Новогодний утренник»;
- коллективную аппликацию «Украсим елочку шарами».

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендацию по безопасному оформлению детских костюмов).
- поиграть с детьми в игру «Найди игрушку» (на ориентировку в пространстве).
- побеседовать о полезных свойствах некоторых продуктов зимой: закреплять навыки полезного для здоровья питания.
- рассмотреть игрушки на городской елке, ледяные скульптуры.
- поговорить с ребенком о свойствах льда.
- прочесть детям произведение С.Козлова «Зимняя сказка»;

-поиграть в игру «Скажи наоборот» (теплый – холодный и т.п.).  
- погулять по территории детского сада и обратить внимание, как украшены участки к Новому году.

-понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости о погоды.

- выучить стихотворение к празднику «Новый год».

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### ***Утро:***

- изготовление новогодних подарков для родителей;

- рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу

- рисование зимы, лепка снеговика, елочки из пластилина.

- изготовления новогодних игрушек из готовых форм.

- создание выставки детского творчества по теме «Елочка-красавица»

- открытые мини-музея «Елочка - красавица» (елочки, изготовленные из самых различных материалов: из бросового материала, природного, вязаные и др.)

- самостоятельное музицирование.

- проведение беседы «Как мы празднуем новый год»: расширять представления о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира.

- проведение беседы о предстоящем празднике. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.

- проведение беседы «Скоро будет праздник», побуждать к ситуативному общению -Игра «Волшебные очки» - способствовать объединению и раскрепощению детей в группе; помочь обрести уверенность в себе; поощрять стремление отмечать положительные качества личности.

-проведение словесной игры «Так бывает или нет?»;

- проведение музыкальной игры: «Гвоздь и молоток», добиваться четкости ритмического рисунка в игре с палочками

-чтение стихотворений: А. Барто «Елка»;

#### ***Гигиенические процедуры:***

- ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук;

- использование потешек о воде, умывании;

- игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания;

- ситуативные разговоры с целью научить детей самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество.

- ситуативный разговор: «Незавязанная шапка»: упражнять в установлении связи между совершаемым действием самочувствием

- игра-соревнование «Кто быстрее и правильней оделся»: упражнять в умении правильно раздеваться, воспитывать привычку соблюдать аккуратность при самообслуживании

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки);
- мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой);
- использование потешек о приеме пищи;
- чтение стихотворений Э.Мошковской «Маша и каша», С.Капутикян «Кто скорее допьет?»;
- ситуативная беседа о правильном пользовании столовыми приборами (ложка, вилка), полоскание рта после еды;

### ***Прогулка***

- наблюдения за сезонными изменениями, узорами на окнах, сосульками, метелью, снежинками, зимующими птицами, изменениями снега, поведением птиц на улице;

рассматривание и сравнение следов птиц на снегу

- изменением состояния воды на морозе (превращение в лед - экспериментирование);

выявление зимних признаков и сравнение их с осенними

- состоянием деревьев зимой. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, рябина, клен);

Целевая прогулка в ледовый городок: «Новый год стучится в дверь»: (кто создавал ледовый городок, для кого, из какого материала он сделан).

- подвижные игры «Не морозь руки», «Снежинки и ветер», игры со снегом – продолжать формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх. «Цветные автомобили», «Найди себе пару», «Перелет птиц».

- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;

- труд на участке

раскатывания шаров из снега, лепка снеговика

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

рисования на снегу палочкой

### ***Вечер:***

-проведение новогоднего праздника;

- чтение М. Клоков «Дед Мороз». Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.

- проведение пальчиковой игры «Вот так» И.Галянт

- проведение музыкально-дидактической игры «Новогодний оркестр» – игра на музыкальных инструментах.

- проговаривание песенок, потешек: «Белый по белому...»
- проведение пальчикового театра «Как зверята на елку собирались».
- чтение «Снежинка» К. Бальмонт, обратить внимание детей на происходящие сезонные изменения, упражнять в применении эпитетов при описании их.
- решение проблемных ситуаций «Все дороги в лесу и в городе замело, как Дед Мороз придет на праздник», «Снегурочка не успела оповестить всех лесных зверюшек о празднике».
- проведение игры с геометрическим материалом «Разноцветные бусы», «Елочки зеленые».
- рассматривание книжек, альбом с открытками «С Новым годом» (собранный с помощью родителей).

***Вечерняя прогулка:***

Катание на санках с горки

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

рисование на снегу палочкой



**Примерный план  
образовательной работы  
с детьми 4-5 лет**

**Тема: «В гостях у сказки».**

**Программное содержание:**

1. Формирование целостной картины мира через чтение сказок.
2. Развитие интереса и внимания к слову в литературном произведении.
3. Постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

**Организованная образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Познание» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Конструирование. «Преврати домик». Учить изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту или длину.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Беседа по сказке «Гуси - лебеди». С помощью художественных произведений продолжать формировать навыки безопасного поведения в разных ситуациях;

«Коммуникация», «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- игра «Составь сказки на новый лад» Учить усложнять, изменять в сюжетную последовательность в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события и действия), после прослушивания сказки предложить подобрать глаголы, раскрывающие действия персонажа;
- чтение «Жихарка». Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей;

«Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- лепка «Создаем мультик» с использованием бросового и природного материала. Учить созданию художественных образов с элементами фантазии в лепке с пластилином в сочетании их с природным материалом.

«Художественное творчество» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- конструирование из бумаги «Волшебная коробочка».

#### «Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания: «Ежик» (муз. Д. Кабалевского), «Слон» (муз. К.Сен-Санса), «Шествие кузнечиков» (муз. С.Прокофьева), «Хромой козлик» (муз. Д. Кабалевского), «Танец молодого бегемота» (муз. Д. Кабалевского);
- для пения «Хорошо быть» (муз. С.Солодовой), «Наша песенка простая», (муз. А. Александрова);
- музыкально-ритмические движения: «Пляска с ложками» (русская народная песня), «А я по лугу» (русская народная песня);

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- иллюстрации по теме;
- атрибуты для инсценировки сказки Ш. Перро «Красная шапочка»;
- дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет» и др.;
- кукольный театр для проигрывания сюжетов мультфильмов;
- атрибуты физкультурного уголка для организации подвижных игр и игровых упражнений;
- сюжетно-ролевая игра «В гостях у Айболита»: расширение представлений о профессиональной деятельности врача;
- алгоритмы постройки домика для зверей;
- размещение альбома «Все работы хороши» для свободного рассматривания;
- размещение в уголке художественного творчества изобразительных средств для рисования по мотивам пересказанных, сочиненных сказок, лепки из пластилина героев сказок;
- создание условий для режиссерских игр с использованием строительных деталей;
- игры на составление узоров из геометрических фигур.;
- иллюстрации и книги по теме «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- с помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для ребенка поведения;
- почитать с ребенком дома: «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница»,

«Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.;

- закрепление навыков самомассажа;
- изготовление самодельной книги «Рисунки- сказки»;
- поощрять стремления ребенка описывать понравившиеся предметы и игрушки; пересказывать понравившиеся сказки, произведения (фильмы и мультфильмы);
- инсценировать с ребенком сказку в домашних условиях;
- сочинить свою волшебную сказку с ребенком;
- посетить театральное представление любого детского театра города;
- нарисовать любимого сказочного героя;
- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?».

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### ***Утро:***

- пальчиковая игра «Кошки-мышки»;
- игрой с палочками «Лягушонок»;
- самостоятельные творческие игры детей;
- чтение, проговаривание песенок, потешек;
- знакомство детей с методикой самомассажа;
- рассматривание иллюстраций на тему: «Режим дня», просмотр мультфильма «Как Маша поссорилась с подушкой» с целью формирования представлений о составляющих здорового образа жизни, о необходимости соблюдения режима дня;
- дидактическая игра « Где живут витамины»;
- показ настольного театра «Зимовье зверей»: при чтении художественной литературы раскрывать перед детьми спектр мотивов деятельности: познание, помощь, созидание и т.п.
- беседа: «Поможем Доктору Айболиту» для продолжения знакомства детей с профилактическими мерами в борьбе с простудными заболеваниями, дать представление о значении физических упражнений для организма человека;
- организация игр с напольным и настольным строительным материалом;
- инсценировка сказок («Колобок», «Теремок», «Репка» и т.д.) - распределение ролей; демонстрация актёрской игры на примере воспитателя; обучение детей вхождению в игровое общение со сверстниками; слушать сверстников, не перебивая, вступать в диалог.

#### ***Гигиенические процедуры:***

- ситуативные разговоры о необходимости самостоятельного мытья рук;
- упражнения в умывании с использованием алгоритма;
- использование потешек о здоровье;
- игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания (с использованием алгоритма).

#### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- разговоры о правилах поведения за столом (пользоваться салфеткой, правильно держать столовые приборы);
- ситуативные разговоры о необходимых для тела человека веществах и витаминах;
- упражнения в правильной сервировке стола;
- упражнения для совершенствования умения правильно и безопасно для себя и окружающих пользоваться столовыми приборами.

### ***Прогулка***

- наблюдения за деревьями во время снегопада, за снегом, зимним небом, сугробами, свойствами снега в морозную погоду и оттепель;
- подвижные игры «Самолеты», «Мы веселые ребята» «Жадный кот», «Жмурки с колокольчиком» и др.;
- индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;
- дидактические игры: «Придумай сам», «Помнишь ли ты эти стихи» и др.;
- труд на участке (помощь в уборке участка);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

### ***Вечер:***

- игровая ситуация с использованием сказочных сюжетов «Новости из Простоквашино», «Заюшкина избушка»;
- конструирование из бумаги и игра – драматизация сказки «Теремок»;
- показ настольного театра «Зимовье зверей»;
- дидактические игры «Сложи сказку», «Что лишнее?», «Узнай по описанию» и др.;
- показ детьми сказки «Колобок» (куклы бибабо);
- чтение и обсуждение книги В. Берестова «Театр кукол»;
- развлечение «В поисках потерянной сказки»;
- организация выставки портретов героев книг, мультфильмов, кинофильмов, олицетворяющих добро;
- настольно – печатные игры «Теремок», «Маша и медведь», «Лиса и заяц», «Кот, петух и лиса», «Волк и козлята»;
- дидактические игры с математическим содержанием «Рассели фигуры», «Закрой окошки в домиках» и др.;
- речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение);
- беседы по теме с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него;
- коммуникативные образцы взрослого;
- ситуативные разговоры об умении прислушиваться к своему состоянию, сообщать взрослому о недомогании;
- чтение: «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», «Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.
- рассматривание иллюстраций;

- игровые ситуации для формирования умений оказывать себе элементарную помощь при ошибках;
- наведение порядка в игровой комнате.

***Вечерняя прогулка:***

- сравнение следов на снегу (воробей, кошка);
- упражнения для совершенствования умения выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанного выполнения игровых правил;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

## **Примерный план образовательной работы с детьми 4-5 лет**

**Тема:** «Этикет».

**Программное содержание:**

1. Формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм
2. Формирование первичных гендерных представлений (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).
3. Создание условий для закрепления умения самостоятельно мыть руки с мылом, вытираться полотенцем насухо, пользоваться носовым платком, расческой.
4. Развитие умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада, принимать участие в оформлении групповой комнаты, раздевалки.

**Организованная образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Познание» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- конструирование «Мебель для куклы».

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Беседа «Мы воспитанные дети». Расширять представлений о правилах поведения в общественных местах.

«Коммуникация», «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Чтение «Неумейка», Я. Аким. Обсуждать прочитанное, формировать адекватную самооценку, учить сравнивать себя с литературным героем. Активизировать и пополнять словарный запас на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Развивать диалогическую форму речи, привлекать к участию в беседах, понятно для слушателя отвечать на вопросы и задавать их.

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Рисование «Красиво накрытый стол». Учить правильно передавать располагать части сложных предметов на листе и соотносить их по величине;

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование, художественный труд)

- Конструирование из бумаги «Салфетка» .

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания «Вальс снежных хлопьев» (муз. П.Чайковского);
- для пения «Путаница» (муз. Е.Тиличевой, сл. К.Чуковского).

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- алгоритмы мыывания, одевания
- схемы правильного использования столовых приборов
- плакат «Что можно, а что нельзя»;
- шумовые инструменты для самостоятельного музицирования;
- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;
- иллюстрации и книги по теме (В. Маяковский, К. Чуковский, А. Барто и др.).

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений;
- почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»;
- обсудить с ребенком правила поведения в детском саду, на улице, в общественных местах;
- подготовить альбом «Как я помогаю»;
- составить и пополнять «Словарик вежливых слов».

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро:**

- проведение игровых ситуаций: «Ласковая цепочка» и др;
- игровая ситуация «Как в шкафчике поселился фантик» (постепенное приучение аккуратно складывать и вешать одежду);
- ситуации общения по правилам этикета (книга «Правила поведения для воспитанных детей»);
- ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм;
- создание ситуаций морального выбора «Как ты считаешь нужно поступить?»
- проведение пальчиковой гимнастики;
- индивидуальные и совместные игровые упражнения с акцентом на развитие умения соблюдать нормы этикета;
- проведение дидактических игр с целью обогащения чувственного опыта детей;
- организация игр с напольным и настольным строительным материалом;

- рассматривание картин, рисунков о культуре поведения. «Как можно себя вести и как нельзя»;
- беседа – рассуждение «Наши хорошие поступки»;
- использование словесных поручений;
- упражнения для закрепления правил безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку и т.п.).

### ***Гигиенические процедуры:***

- ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук (перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом);
- упражнения в умывании с использованием алгоритма;
- игровые проблемные ситуации с целью совершенствования навыков пользования индивидуальными предметами (носовой платок, салфетка, полотенце, расчёска);
- использование потешек о воде, умывании;
- игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания (с использованием алгоритма).

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки);
- мотивирование детей к приему пищи;
- ситуативные разговоры о важности употребления в пищу овощей, фруктов, других полезных продуктов;
- упражнения для понимания назначения столовых приборов: столовая ложка, десертная ложка, чайная ложка, вилка и правил пользования ими;
- упражнения для совершенствования умения правильно и безопасно для себя и окружающих пользоваться столовыми приборами.

### ***Прогулка***

- наблюдения за птицами, прилетевшими на участок, пополнение кормушек;
- подвижные игры и упражнения на формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке (помощь в расчистке участка от снега);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

### ***Вечер:***

- проведение осмотров помещений групповой комнаты (опасные места);
- слушание «Вальс снежных хлопьев» (муз. П. Чайковского);
- создание ситуаций для соблюдения правил этикета при включении в совместную игру;
- создание проблемных ситуаций морального выбора (уступить девочке, пропустить вперед девочку и др.);



- чтение: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»;
- - рассматривание иллюстраций;
- обсуждение прочитанного «А как бы ты поступил на месте? Почему?»;
- использование игровых ситуаций «Кукла Таня собирается в гости», «у нас в гостях бабушка», «Мы едем в транспорте» и др.;
- беседа-рассуждение «Чем можно порадовать взрослых»;
- наведение порядка в игровой комнате.

***Вечерняя прогулка:***

- игровые ситуации для формирования умения соблюдать в процессе игры правила поведения;
- упражнения для воспитания самостоятельности в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

## **Примерный план образовательной работы с детьми 4-5 лет**

**Тема:** «Моя семья».

**Программное содержание:**

1. Расширение представлений о своей семье.
2. Формирование первоначальных представлений о родственниках в семье (сын, дочь, внук, внучка).
3. Закрепление знания детьми своего имени, фамилии, возраста, имен родителей.
4. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, заботливого отношения к пожилым родственникам.
5. Развитие представлений детей о своем облике.

**Организованная образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- «Где я?» Развивать умение определять положение предметов в пространстве относительно себя (вверху – внизу, впереди – сзади);

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Создавать ситуации для формирования доброжелательных взаимоотношений между детьми, образа Я (помогать каждому ребенку убеждаться, в том, что он хороший и его любят);

«Коммуникация», «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- - Беседа с детьми на тему «Я житель Красноярского края». Формировать понятие малой родины. Учить называть своих ближайших родственников подчеркивая их заботу друг о друге. Активизация словарного запаса на основе углубления знаний о семье;

чтение А.Усачев «Паповоз». Учить передавать свое отношение к содержанию стихотворения, побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях. Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев;

-

«Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- коллективная лепка «Моя деревня- мой дом родной» Учить создавать выразительный образа деревенского домика, развитие воображения, творчества, навыков коллективной работы.

«Художественное творчество» (конструирование)

- Конструирование «Строим большой дом для семьи»;

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания «Мамины ласки» (муз. А. Гречанинова);  
- для пения «Снежинки» (муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой);  
- музыкально-ритмические движения: хоровод «Кто у нас хороший?», (муз. Ан. Александрова).

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- алгоритмы умывания, одевания  
- строительный материал для конструирования домиков разной высоты;  
- записи песен о маме, папе, бабушке, семье;  
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья» (куклы, коляски, мебель, посуда, постельные принадлежности и т.п.), «Больница», «Магазин»;  
- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;  
- иллюстрации и книги по теме («Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С.Чёрный «Когда никого нет дома», А.Майков «Внучка», А.Усачев «Паповоз», рассказы: Д.Эдвардс «В театре», «Шалуныя», «Сестричка», М.Зощенко «Показательный ребёнок», Э.Успенский «Разгром»).

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- приобщать детей к способам безопасного поведения при использовании бытовых приборов дома, при переходе улицы, при перемещении в лифте, автомобиле;  
- почитать с ребенком дома: «Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С.Чёрный «Когда никого нет дома», А.Майков «Внучка», А.Усачев «Паповоз», рассказы: Д.Эдвардс «В театре», «Шалуныя», «Сестричка», М.Зощенко «Показательный ребёнок», Э.Успенский «Разгром»;  
- проектная деятельность «Я – житель Красноярского края» (создание генеалогического дерева);  
- проект «Семейный маршрут по памятным местам города» (экскурсия по любимым местам в городе);  
- изготовление экспонатов для выставки «Моя мамочка и я»;  
- рассмотреть с ребёнком фотографии родителей в детстве;

- закрепить за ребенком выполнение поручений по дому;

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### ***Утро:***

- игровая ситуация «Помогаем маме» (соблюдение правил безопасности при организации домашнего труда);
- гимнастика для глаз для профилактики нарушений зрения;
- сюжетно-ролевая игра «Приготовим обед и накормим семью», совершенствование умения брать на себя роль и выполнять действия согласно принятой роли;
- игра – тренинг «Я потерялся»; упражнения для поиска оптимального поведения в экстремальной ситуации;
- игровая ситуация «У меня дома живет кот (собака)», соблюдение правил обращения с домашними животными;
- дидактическая игра «Бабушкино лукошко», направленная на развитие представлений о продуктах, полезных для здоровья;
- беседа «Что я знаю о себе?», формирование умения отвечать на вопросы, задавать их;
- проблемная ситуация «Мама заболела»: для формирования стремления к соблюдению моральных норм (взаимопомощь, забота), воспитания уважительного отношения к родителям;
- организация игр с напольным и настольным строительным материалом;
- рассматривание картин, рисунков, иллюстраций по теме;
- использование словесных поручений;
- упражнения для закрепления правил безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила и т.п.).

#### ***Гигиенические процедуры:***

- упражнения в умывании с использованием алгоритма;
- ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук (перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом);
- проблемные ситуации с целью совершенствования навыков пользования индивидуальными предметами личной гигиены;
- использование художественного слова при выполнении гигиенических процедур.

#### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- разговоры о правилах поведения за столом (пользоваться салфеткой, правильно держать столовые приборы);
- ситуативные разговоры о необходимых для тела человека веществах и витаминах;
- упражнения в правильной сервировке стола «Мы ждем гостей»;
- упражнения для совершенствования умения правильно и безопасно для себя и окружающих пользоваться столовыми приборами.

#### ***Прогулка***

- наблюдения за снегом, его свойствами, игры со снегом;
- катание на санках друг друга, скатывание на санках с горки;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке (помощь в очищении участка от снега);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

### ***Вечер:***

- закаливающие процедуры;
- дидактическая игра для совершенствования чувственного опыта детей «Узнай на ощупь»;
- беседы «Что такое семья?», «Для чего создается семья?» для расширения представлений о семейных ценностях, традициях; формирования умения согласовывать слова в предложении, совершенствования диалогической формы речи;
- упражнения дыхательной гимнастики;
- рассматривание предметов личной гигиены и описание их назначения;
- поощрение стремления в освоении правил настольно-печатных игр;
- беседы «Кем работают родители»;
- игра – драматизация по сказке «Три медведя»;
- игровые упражнения для закрепления знаний своего имени, фамилии, имен родителей;
- чтение: («Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С.Чёрный «Когда никого нет дома», А.Майков «Внучка», А.Усачев «Паповоз», рассказы: Д.Эдвардс «В театре», «Шалуныя», «Сестричка», М.Зоценко «Показательный ребёнок», Э.Успенский «Разгром»;
- - рассматривание иллюстраций;
- дидактическая игра «Хорошо - плохо» (учить различать хорошие привычки, поступки и плохие);
- дидактическая игра «Полезно - вредно» (развивать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов);
- игровые ситуации для формирования умений оказывать себе элементарную помощь при ушибах;
- наведение порядка в игровой комнате.

### ***Вечерняя прогулка:***

- наблюдения за состоянием снега в течение дня;
- упражнения для воспитания самостоятельности в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

## **Примерный план образовательной работы с детьми 4-5 лет**

**Тема: «Азбука безопасности»**

**Программное содержание:**

1. Формирование навыков безопасного поведения в детском саду (в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём, ножницами, кататься на велосипеде только под присмотром взрослых).

2. Расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения (о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Дети», о элементах дороги - разделительная полоса, остановка, переход)

3. Формирование безопасных способов взаимодействия с животными и растениями (кормить животных только с разрешения взрослых, не гладить бездомных животных, не приносить их домой растения, они могут быть ядовитыми).

**Организованная образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Познание» (развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Опасные предметы»

Учить называть, обследовать и описывать предметы, выделяя их внешние особенности (цвет, форма, материал из которого они сделаны). Рассказывать о том, какую опасность они представляют и как правильно ими пользоваться.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Мамы всякие важны»

Познакомить с особенностями труда родителей (медицинская сестра, повар, менеджер), безопасности их профессии. Воспитывать положительное отношение к их труду, желание всегда прийти к ним на помощь.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Изготовление коллективного плаката «Спички не игрушка!»

Учить составлять из полосок бумаги изображения разных предметов. Формировать навыки взаимодействия при создании коллективной работы.

«Коммуникация», «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Улица полна неожиданностей»

Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении (обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия). Учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, не отклоняясь от их содержания.

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рисование «Девочка идёт по тротуару»

Учить изображать фигуру человека передавая относительную величину частей тела, сплюснутого шара, вытягивание отдельных частей из целого куска, прищипывание мелких деталей, смешивать краски.«Художественное творчество» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Конструирование «»

Формирование навыков конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала).

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания – «Бабочка», муз. Э.Грига;
- для пения - «Если добрый ты», муз. Б.Савельева, сл. М.Пляцковского;
- для игры на детских музыкальных инструментах - «Солнышко и дождик» (2 пьесы разного характера);
- для танцевально-игрового творчества - «Как мы летом отдыхали».

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- атрибуты для самостоятельных творческих игр «Больница», «Аптека»
- модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера;
- раскраски, иллюстрации по теме;
- общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором );
- иллюстрации по теме «Горит - не горит!»;
- наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД;
- картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение»;

- перфокарты АЗ с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход»;

- атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками ; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности;

- атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки;

- дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле»;

- маршруты безопасного пути от детского сада до дома;

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- беседа о опасных ситуациях в семье и в детском саду;

- посмотреть м\ф «Смешарики - азбука безопасности»;

- прочитать А.С.Клименко « Происшествие с игрушками»;

- прогулки в парке, лесу с целью наблюдения за неживой природой.

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро:**

- загадывание загадок на тему транспорта;

дидактические игры: «Опиши и назови», «На чем люди ездят», «Объявляем остановки», «Какие разные машины» (выкладывание транспортных средств из геометрических фигур: уточнение цвета, формы, размера), «Правильно- неправильно», «Пешеходы и транспорт »;

- сюжетно-ролевые игры «Я - шофер» ;

- физкультурные минутки: «Самокат» ;

- опыт «Почему колеса круглые?» (сравнение кубика и шара) ;

- решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде ;

- организация элементарного экспериментирования с водой и песком в уголке экспериментальной деятельности;

**Гигиенические процедуры:**

- ситуативные разговоры о правилах умывания;

- игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания, самомассажа;

- игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом «Аккуратно сложили одежду», «Мой друг – расческа» и др.;

- использование потешек о воде, умывании.

**Завтрак, обед, полдник, ужин:**

- разговоры о правилах поведения за столом (брать пищу понемногу, правильно пользоваться ложкой, вилкой и др.);



- рассказ воспитателя о блюдах, которые дети едят;
- разговоры о пользе продуктов, о витаминах;
- использование потешек о приеме пищи;

#### Прогулка:

- экскурсия на улицы города - наблюдение за движением машин на перекрестке (обратить внимание детей: как заходить - выходить, с какой стороны обходить транспорт);

-целевая прогулке «Наша улица». Показать движения транспорта на перекрестке. Объяснить назначение специальных видов транспорта и значение сигналов светофора;

#### Вечер:

- игровая ситуация «Мы – пассажиры»;
- рассматривание картинок о труде водителя;
- проблемные ситуации «Чья это вещь?»;
- образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра «Как звери дорогу строили»;
- дидактические игры «Пешеходы и транспорт », «Собери из частей » (машины, транспорт);
- развлечение «Знакомство с Правилами дорожного движения»;
- рассматривание журналов с фотографиями легковых автомобилей, грузовиков, автобусов, трамваев для выполнения коллажа;
- сюжетно-ролеяя игра "Путешествие к Доктору Айболиту» ( выбор транспортного средства для путешествия, постройка выбранного транспортного средства, изготовление билетов, моделирование остановок и т.п);
- рассказ воспитателя «Как работают пожарные», «Скорая помощь»;
- продуктивная деятельность (строительные игры с обыгрыванием постройки): «Построим большой автомобиль», «Грузовик для кота», «Пожарная машина», «Самолет», Корабль»,«Машина скорой помощи», «Светофор»;
- сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машины, знакомство с работой бригады скорой помощи), «Водитель автобуса» (пассажир, водитель, пешеход, если кашляем, чихаем – закрываем рот платком);
- решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде»;

#### Вечерняя прогулка:

- игры на развитие ритмического слуха («Кто как идет» и др.);
- экскурсия на улицу, наблюдение за работой светофора;
- игры с песком «Строительство дороги»;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

## **Примерный план образовательной работы с детьми 4-5 лет**

**Тема:** «Защитники Отечества»

### **Программное содержание:**

1. Воспитание уважения к защитникам Отечества.
2. Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День защитника Отечества, о войнах российской армии.
3. Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.

### **Организованная образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Познание» (развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- дидактические упражнения на ориентировку "Разведчики", "Роботы".

Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- рассматривание альбома "Наша Армия" Расширять представления детей об окружающем мире. Познакомить с воинами, которые охраняют нашу страну (пограничники, моряки, летчики), Развивать любознательность.

- знакомство с фотовыставкой "Военная техника". Учить называть военную технику, определять ее назначение, классифицировать по заданным признакам (техника воздушная, водная, наземная).

:

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

изготовление поделки из подсобного материала «Танк». Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам.

«Коммуникация», «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

ситуативные беседы о воинах, которые охраняют нашу страну (пограничниках, моряках, летчиках). Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний по

теме (обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия). Учить участвовать в беседе, эмоционально воспринимать содержание пословиц о солдатах, Родине, и осмысливать их значение.

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

**В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:**

коллективное конструирование альбома "Как служили наши папы". Учить сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали оформления.

«Музыка»

**В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:**

- для слушания «Колокольчики звенят» муз. В.Моцарта, «Песенка зайчиков» муз. М.Карасева, сл. Н. Френкель
- для пения «Самолет» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой
- для музыкально-ритмических движений «Покажи ладошки» латв. н.м., «Летчики» муз. М. Раухвергера, «Лошадки в конюшне» муз. М. Раухвергера
- для игры на детских музыкальных инструментах «Звонкие свистульки» муз. Т.Бокач (индивидуальная свистулька)

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- коллекция наборов солдатиков;
- иллюстрации с изображением солдат разных родов войск;
- книги с иллюстрациями на военную тему;
- флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок;
- игрушки – военная техника.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- изготовление с ребёнком поделки военной тематики (танка из коробка спичек, бумажного самолета);
- игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей;
- прогулку по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города;
- рассматривание иллюстраций по военной тематике;
- рассматривание солдатиков, военных машин;
- обыгрывание ситуации «военное сражение».

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро:**

- дидактическая игра «Собери солдата на службу»;
- закреплять умение поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду;
- выполнение обязанностей дежурных по столовой:  
аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи)
- привлечение внимания детей к праздничному оформлению группы (использовать в украшении группы флажки, шары и т.д.);
- вовлечение детей в разговор во время рассматривания игрушек - военной техники;
- организация игр с напольным и настольным строительным материалом.

### ***Гигиенические процедуры:***

- ситуативные разговоры о необходимости следить за своим внешним видом;
- игровые ситуации, воспитывающие привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- ситуативные разговоры о правилах личной гигиены (умение пользоваться расческой, носовым платком);
- игра-соревнование: «Одеваемся быстро, как солдаты», «Убери вещи в шкафчик аккуратно, чей шкафчик лучше?»

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- использование пословиц, поговорок для совершенствования навыков аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой.

### ***Прогулка***

- наблюдения за украшением улиц к празднику;
- подвижные игры «Мы пока ещё ребята, а шагаем как солдаты», «Попади в цель», «Самолеты».
- игры на лыжах «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке: посильная помощь в расчистке снега;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

### ***Вечер:***

- сюжетно-ролевая игра «Обед для моряка», «Госпиталь» (мальчики – солдаты, девочки – медсёстры)
- чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»;
- рассматривание книжек-картинок;
- использование игровых ситуаций «Кубики рассыпались», «Поможем нашей Тане найти потерянный мяч», «Мы встречаем нового ребенка в группе» и др.;
- наведение порядка в игровой комнате.

### ***Вечерняя прогулка:***

- совместная игра со сверстниками в парах, малой группе по различной тематике с акцентом на формирование представлений о защитниках;
- рассматривание военных игрушек;

- игры детей с мячами, кеглями ;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

## Примерный план образовательной работы с детьми 4-5 лет

Тема: «Маленькие исследователи»

### Программное содержание:

1. Систематизировать знания о способах безопасного поведения для себя и окружающего мира природы
2. Развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности.
3. Воспитание в детях чуткого отношения к природе.

### Организованная образовательная деятельность по образовательным областям:

«Познание» (развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Дидактические упражнения «Комната куклы Маши». Закреплять ориентировку от себя при расстановке мебели в "комнате".
- «Едем в гости к кукле Маше» Закрепление частей суток, правила поведения в гостях.
- Экспериментирование "Водичка-водичка". Изучение свойств воды опытным путем (льется, переливается, нагревается, охлаждается).

«Познание» (развитие кругозора), «Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Наблюдение за снегом. Знакомить детей со свойствами снега, учить устанавливать простейшие связи (солнце пригревает сильнее – снег стал таять...).

«Коммуникация», «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседу «Береги воду». Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении.
- Прочитать и обсудить Чуковский "Доктор Айболит"; Б. Житков "Что я видел", чтение С. Михалков «А что у вас?» Расширять и обогащать мир ребенка представлениями о близком и далеком, реалистических событиях, задавать вопросы на понимание прочитанного.

«Художественное творчество» (рисование, лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

- Рисование «Каким будет новый цвет?». Познакомить детей с особенностями смешивания трех красок –красной, желтой, синей для получения новых цветов. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность, творчество.

Закреплять умения правильно держать кисть, умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.

- Лепку с элементами конструирования « По реке плывет кораблик»

Познакомить детей с приемом лепки кораблика из бруска пластилина: отрезание стеклой лишнего (уголки для образования носа) и достраивание недостающего (палуба, мачта, труба). Развивать творческое воображение. Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

-для слушания «Наш любимый детский сад» муз. А. Филиппенко, «Славный праздник» сл. Н. Мазановой

-для пения «Детский сад», муз. А. Филиппенко

-для музыкально-ритмических движений «Приглашение! Укр.н.м. обр. Г. Теплицкого

-для игры на детских музыкальных инструментах «Марш с тарелками» муз. Р. Рутамова.

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- картинки-схемы «Правильно – неправильно» - правила безопасного поведения в лесу, в группе, на участке при ознакомлении с окружающим миром.

- оборудование для игры с водой «Стираем платочки»

- необходимое оборудование для экспериментальной деятельности с водой (создать ситуацию, в которой дети убедятся, что снег - это вода, а в конце зимы - снег грязный).

- атрибуты для сюжетно-ролевых игр "Семья", "Магазин".

- пазлы, мозаики.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- изучить дыхательную разминку;

- нарисовать носы своих родственников; посмотреть картинки носов животных и птиц и попытаться их нарисовать

- выяснить, как пахнут полезные для здоровья вещества (пища, мыло и т.д.) и как пахнут вредные.

- сходить на экскурсию с ребёнком в планетарий

- обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения

- предложить изготовить совместно с ребёнком журнал «Лоскутная мозаика из ткани»-. развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, созданной ребенком

- предложить совместно с ребёнком составить рассказ «Для чего нужна вода?»

- создать дома условия для исследовательской деятельности детей (игры с водой, помощь в приготовлении обеда, особенно в выпечке)
- приготовление совместно с детьми мороженого в домашних условиях.

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### **Утро:**

- дидактические игры «Дом, в котором я живу» (об особенностях гипоаллергенного быта);
- сюжетно-ролевые игр «Больница», «Дом», «Аптека», «Семья».
- рассматривание песка, земли, коры деревьев через увеличительное стекло
- игра «Чудесный мешочек» - активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- придумывание историй- развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, способствовать развитию любознательности;
- использовать в режимных моментах пословицы и поговорки о воде, снеге, солнце: "Где солнце пригреет, там и вода примелеет", "Солнце встает, так и день настает", "Вода и землю точит, и камень дробит", "Чистая вода – для хвори беда" и др.
- обратить внимание детей на профессии в их группе (няня, воспитатель), во время закаливания (инструктор по физкультуре), принимая кислородный коктейль (мед.сестра).

#### **Гигиенические процедуры:**

- ситуативные беседы в ходе режимных моментов: в процессе умывания - гигиена носа, на прогулке – как защитить нос от мороза
- развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям;
- самостоятельно следить за своим внешним видом и видом других детей;
- самостоятельно одеваться и раздеваться, стремясь помочь сверстникам или младшим детям;
- элементарно ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования) и игрушками, проявляя инициативность и самостоятельность.

#### **Завтрак, обед, полдник, ужин:**

- ситуативные разговоры о правилах культурного поведения за столом во время (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки, -развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой);
- ситуативный разговор о пользе молочных продуктов;
- ситуативный разговор «Почему важно съесть всю порцию».

#### **Прогулка**

Рассматривание знакомых объектов через увеличительное стекло

- подвижные игры «Зайка серый умывается», «Пастух и стадо», «Найди, где спрятано», «Ловишки» - приучать к выполнению действий по сигналу.
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке - поощрять оказание посильной помощи взрослым и сверстникам;
- самостоятельная деятельность по выбору детей

#### **Вечер:**



- побуждать включаться в совместные игры со взрослыми и сверстниками ( три-четыре человека) на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений)

- учить организовывать игры с правилами (подвижные, настольные, речевые)

- игровые упражнения по закреплению умения устанавливать положительные отношения в игре, считаться с интересами других детей, позитивно разрешать споры и конфликтные ситуации

**Вечерняя прогулка:**

- сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие»;

- катание по ледяным дорожкам (скользить самостоятельно, по какой дорожке скользить легче? Почему?)

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

## Примерный план образовательной работы с детьми 4-5 лет

Тема: «Женский день»

Программное содержание:

1. Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях.
2. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них

**Организованная образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Познание» (развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

дать представление о том, что у всех в семье есть свои обязанности.

*Игры "Кто позвал", "Что звучит" и др.*

Развитие слухового восприятия.

*Помогаем маме. Наводим порядок.*

Группирование и классификация хорошо знакомых предметов. Отсчитывать предметы из большего количества. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов.

*Готовим фруктовый сок.*

Закрепить знания о фруктах. Действие по схеме, анализ результатов своей деятельности. Знакомство с бытовыми приборами: соковыжималка.

*Новоселье куклы.*

Соотношение формы предметов с известными геометрическими фигурами.

*Игра "Найди, где спрятано".*

Умение определять пространственные отношения от себя, двигаться в заданном направлении.

*Завяжем куклам банты.*

Сравнение предметов по двум признакам величины (длине и ширине).

«Познание» (развитие кругозора) «Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Изготовление сувениров из природного и бросового материала.

Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

«Коммуникация», «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рассматривание альбомов "Мамы разные нужны, мамы разные важны".

Познакомить с профессиями мам. Дать первоначальные представления о родственных отношениях.

Составление описательного рассказа "Моя мама"( по плану-схеме.) Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Продолжать учить детей понимать содержание и идею произведений. Вызвать у детей радостный эмоциональный настрой, помочь им выразить свое отношение, любовь к близким через поэзию. Стихи. З.Петрова «Всюду вместе», В.Викторов «Сегодня праздник наших мам», А.Барто «Самолёт построим сами», Н.Найдёнова «Мама дорогая», О.Фадеева «Стала бабушка старой», С.Вигдоров «Мама, мамочка», Н.Доброта «Мамины профессии», Г.Демыкина «Мама». Развивать способность слушать произведение, эмоционально реагировать на его содержание и следить за развитием сюжета.

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Аппликация «Цветы- сердечки»

Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках. Развивать инициативу, воображение, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы и бабушки
- Слушание «Песенка о весне» муз.Г.Фрида, сл.Н.Френкель
- Пение « Песенка о маме» муз. А.Филлипенко, сл. Т.Волгиной, «Песня о бабушке»
- Музыкальное движение «Приглашение» у.н.м. обр. Г.Теплицкого
- Драматизация «Игра с цветными платочками» муз.Т.Ломовой
- Игра «Скачут по дорожке» муз.А.Филлипенко
- Игра на ДМИ: «Оркестр» у.н.м.
- Танцевально-игровое творчество: «Катилось яблоко» муз.В.Агафонникова

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»;
- дидактические игры: «Полезные овощи»; «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю)

- иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина.
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Кафе», «Парикмахерская», «Семья», «Поздравляем маму, встречаем гостей», «Покупаем подарки, делаем подарки» - способствовать освоению ролевого диалога
- создать в развивающей среде уголки «Рукодельница», «Волшебная ниточка»;
- обеспечить условия для изготовления праздничной открытки для мамы и бабушки;
- создать условия для инсценирования песни для мам.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- составить вместе с ребёнком альбом «Что за чем?» (последовательность режимных моментов).
- показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения
- предложить совместно составить рассказ «Мы умеем отдыхать»
- совместное чаепитие «Мама – солнышко мое»- помогать детям доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками
- совместно составить рассказ «Мы умеем отдыхать»
- Совместное чаепитие «Мама – солнышко мое»- помогать детям доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками
- Принести фотографии бабушек и мам.
- Предложить мамам рассказать детям о своей работе.
- Поддерживать традиции семейных праздников, досугов.
- Выставка семейных фотографий «Мамы нашей семьи»
- Выставка совместных работ «Мамины руки не знают скуки »;
- Посетить выставку совместных работ детей и родителей «Первые цветы»
- Посетить выставку детского творчества в группе «Цветы для мамы».

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

Утро:

- чтение стихотворения «Мама спит, она устала» (Е. Благинина) О пользе сна для здоровья мамы и ребёнка;
- В.Шуграев «Маме», В. Берестов «Праздник мам»;
- Э. Успенский «Всё в порядке» (мама пришла с работы);
- Заучивание стихотворения «Мама»:
- игра «Я и моя мама» (Волчкова В.Н., Степанова Н.В.,
- ситуативный разговор «Хочу быть как мама» -рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта
- внести в книжный уголок иллюстрации с изображением праздника 8 марта и побеседовать по ним -формировать словарь
- побеседовать по содержанию прочитанных стихотворений к дню 8 марта: Е. Благинина «Мамин день», В. Берестов «Праздник мам»,

Е. Благиной «Посидим в тишине»-совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

- пальчиковая игра «Косички сестричке».

### **Гигиенические процедуры:**

- ситуативные разговоры о важности быть опрятным и аккуратным
- художественное слово «Да здравствует мыло душистое!», «
- ситуативный разговор «Одёжкин домик»

### **Завтрак, обед, полдник, ужин:**

- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно;
- правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

### **Прогулка**

- наблюдение за изменениями в природе. Наблюдение за весенними приметами;
- подвижные игры «Зайка серый умывайся», «Подбрось-поймай»,
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке: посильная помощь в расчистке снега;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

### **Вечер:**

Обсуждение «Что подарить маме?» (кто какой подарок сделает маме)- помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации

Наблюдение за работой сотрудников детского сада с последующим обсуждением.

Помощь взрослым в сервировке столов, уборке шкафчиков.

Наведение порядка после игр.

### **Вечерняя прогулка:**

- подвижные игры с прыжками
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

**Примерный план  
образовательной работы  
с детьми 4-5 лет**

**Тема: «Миром правит доброта»**

**Программное содержание:**

1. Формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм (взаимопомощи, сочувствия, одобрения).
2. Развитие положительной самооценки, образа Я (я - хороший, меня любят).
3. Воспитание эмоциональной отзывчивость на состояние близких людей (мама сердится, бабушка рада), формирование уважительного заботливого отношения к пожилым людям.

**Организованная образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Познание» (развитие сенсорной культуры).

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Конструирование «Автобус». Развивать умение анализировать образец постройки: выделить основные части, соотнести их по величине и форме, установить пространственное расположение этих частей относительно друг друга

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Беседу «Что мне нравится в моем друге (подруге)» Учить составлять описательные рассказы.

«Труд»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

- экскурсию в прачечную, на кухню, медицинский кабинет. Формировать первичные представление детей о труде взрослых, о значении в жизни детей результатов труда взрослых.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Досуг на тему «День рождения - праздник детства!». Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друг друга, поздравить.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям :

стихотворение А. Усачёва. «Паповоз». Прививать детям чуткость к поэтическому слову. На образах литературных героев дать образцы позитивно окрашенного общения с детьми и взрослыми.

«Художественное творчество» (рисование).

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Рисование по теме «Коврик для куклы». Закреплять технические навыки, продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение;

«Художественное творчество» (лепка).

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Лепку из солёного теста «Пряничные человечки для игрового уголка», расширять опыт работы с тестом, познакомить со старинной технологией изготовления пряничных человечков и других фигурок силуэтным способом (с помощью лекала). Продолжать учить работать с тестом: замешивать, раскатывать скалкой, создавать фигурки человечков, украшать. Развивать интерес к русской культуре.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания («Если добрый ты» муз. Б. Савельева, сл.М.Пляцковского)
- для пения («Детский сад» муз.А.Филлипенко, сл.Т.Волгиной)
- для музыкально-ритмических движений («Пляска парами» р.н.м. обр. А.Лядова)
- для игры на детских музыкальных инструментах («Андрей- Воробей!» сл.народные);
- танцевально-игровое творчество: «Бегал заяц по болоту» муз.В.Герчик
- развлечение «Если добрый ты»;

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- оборудование для хозяйственно-бытового труда и самообслуживания: фартучки, салфетки для вытирания пыли, щетки – сметки; щетки для ухода за обувью);
- иллюстрации в книжках о уходе за телом «Что такое хорошо и что такое плохо»;
- оборудование для сюжетно-ролевых игр «Транспорт», «Детский сад»;
- музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»;
- кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.;
- дидактические игры: «Подбери подарки, «Волшебник» «Кто как разговаривает», «Кому что подарить»;

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- прочитать стихотворение «Хитрая мама» (С. Погореловский), выяснить, почему же автор назвал маму хитрой;
- нарисовать, как вы с ребёнком идёте из детского сада домой;.

- предложить родителям сочинить вместе с детьми небольшие рассказы доброты, добрых поступках;
- ситуативные разговоры: «Как мы можем помочь бабушке»;
- понаблюдать за поведением малыша в общественных местах;
- наблюдение с детьми за праздничным салютом;

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### ***Утро:***

- игровая ситуация «Радостная встреча», «Почему Маша загрустила»
  - слушание песни «Детский сад» муз.А.Филлипенко, сл.Т.Волгиной;
  - обыгрывание игровой ситуации: «К нам в группу пришел гость»;
  - этюд «Любящие родители»
  - дидактическая игра «Цепочка добрых слов», «Бюро добрых услуг»;
  - рассматривание фотографий по теме «Выходной мы проводим всей семьёй»;
  - беседа с детьми о правилах поведения в общественном месте, в трапорте, на празднике, о вежливости, об уважении к старшим;
- слушание песни «Если добрый ты» муз.Б.Савельева, сл.М.Пляцковского»

#### ***Гигиенические процедуры:***

- ситуативные разговоры о важности быть опрятным и аккуратным
- художественное слово «Да здравствует мыло душистое!», «
- ситуативный разговор «Одёжкин домик»

#### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- ситуативные разговоры о правилах культурного поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой);
- ситуативный разговор о правильном питании;

#### ***Прогулка***

- наблюдения за прилетевшими птицами, весенними изменениями в природе;
- подвижные игры «Найди себе пару», «Воробушки и кот», «Подбрось-поймай!», «Прятки», «Ловишки»
- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;
- труд на участке (почистим кормушки у птиц );
- самостоятельная деятельность по выбору детей.
- сюжетно-ролевые игры «Дом», «Детский сад», «Магазин».

#### ***Вечер:***

- игры- экспериментирования с мыльной водой и пеной «Мыльные пузыри», «Подушка из пены»;
- игры с зеркалом «Поймай солнышко», «Что отражается в зеркале»;
- беседа «Как ухаживать за домашними животными»;
- возведение постройки «Дом для бездомных животных»; о дружбе;
- ритмические упражнения с шарами : «У нас праздник»;
- проблемная ситуация «Зачем делать добро?»;



- дидактическая игра «Передай настроение»;
- упражнение «Рисуем музыку» с целью создавать условия для отражения свойств и характера музыки;
- дидактическая игра «Моё - общее»;
- настольно-печатная игра «Сложи картинку»;
- стихотворение «Хнык» В. Берестова;

***Вечерняя прогулка:***

- подвижные игры: «Попади в круг», «По дорожке на одной ножке». «Через ручеек», «Кольцеброс». «Сбей кеглю», «Пройди – не упади».
- упражнение «Мы шагаем дружно в ряд» (учить детей правильно маршировать, координировать движения рук и ног);
- игры детей с мячами, кеглями
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

**Примерный план  
образовательной работы  
с детьми 4-5 лет**

**Тема:** «Быть здоровыми хотим».

**Программное содержание:**

1. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.
2. Формирование элементарных навыков ухода за своим телом.
3. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
4. Становление интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.

**Организованная образовательная деятельность по образовательным областям:**

- игровые упражнения на развитие скоростно-силовых качеств: «Зайка серый умывается»;
- беседу о пользе для здоровья занятий физическими упражнениями и играми;
- ситуативный разговор о значении закаливания для здоровья человека.

«Познание» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- конструирование «Построй такой - же домик, но высокий». Развивать умение самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции.
- дидактические игры на раскладывание предметов в убывающем или возрастающем порядке;
- настольные игры (подбирать группы на основе сходного признака).

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- экскурсия в медицинский кабинет с целью ознакомления с особенностями труда врача, медицинской сестры.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- конструирование из бумаги «Стаканчик для витаминов», сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседу «Что делать, если кто-то заболел». Формировать представления детей о здоровье и болезни, о помощи больному человеку.

- чтение К.Д. Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр» Е. Силёнок, Л.Зильберг «Полезные продукты», Е.Шкловский «Как лечили мишку».

«Художественное творчество» (рисование, лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- лепку (коллективную) «Корзинка с полезными овощами и фруктами». Лепка конструктивным способом (каждый ребенок лепит свои овощи и фрукты). Создание коллективной композиции, формирование навыков сотрудничества, сотворчества.

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- аппликацию «Подарки Мойдодыру» (мыло, мочалка, расческа, зубная паста, зубная щетка и др.). Формирование технических навыков пользования ножницами, клейстером, салфеткой, навыков здорового образа жизни.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- слушание «Солнышко» муз.Т.Кравченко
- пение «Строим дом» муз.В.Карасева сл. С.Вышеславцевой
- музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз.А.Филлипенко
- драматизация «Прогулка» муз.М.Раухвергера
- игра «Игра с цветными платочками» муз.Т.Ломовой
- игра на детских музыкальных инструментах: « Мы идем с флажками»
- танцевально-игровое творчество: «Бегал заяц по болоту» муз.В.Герчик

**В содержание предметно-развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»;
- картотеку «Спортивный инвентарь», «Спорт»;
- картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье;
- музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»;
- книгу «Мое тело»;
- дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»;
- игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы».

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- оформить с ребенком семейную газету «Если хочешь быть здоров...» (спорт, питание, витамины),
- рассмотреть картинки изображающие врачей, рассказать на что направлена их деятельность;
- оформить проект «Презентация витаминного салата (коктейля)»;
- принять участие в фотоконкурсе «Я здоровье берегу»;

- чтение «Про маленького поросенка Плюха» (Э. Аттли).
- оформить «книжки-малютки» о здоровье,
- побеседовать о здоровом образе жизни в семье «Береги зубы»;
- оформить коллекцию «Полезные для здоровья продукты».

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### ***Утро:***

- проведение дидактической игры «Я и моё тело»;
- загадывание загадок о спорте, спортивных предметах;
- организация игровой ситуации «Овощи, фрукты – здоровые продукты».

Развивать умение детей описывать предмет, значение для здоровья человека.

- рассматривание иллюстраций о работе медсестры;
- проведение беседы на тему: «Я и моё здоровье»;
- ситуативный разговор по образцу воспитателя «Как я заболел-(а)»;
- рассказ воспитателя «Как я покупала лекарства»;
- проведение беседы «Что продают в аптеке»;
- ситуативный разговор «Пять дел перед сном»;

#### ***Гигиенические процедуры:***

- ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук;
- использование потешек о воде, умывании;
- игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания;
- беседа «Руки мой перед едой», «Что мы должны делать, когда кашляем и чихаем», «Как вести себя во время болезни»;
- беседа при одевании, умывании, беседы-напоминания о культуре гигиены;
- беседы-напоминания о культуре приема пищи;

#### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки);
- мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой);
- использование потешек о приеме пищи;
- ситуативный разговор о необходимости употребления витаминов и их значения для здоровья людей;
- ситуативный разговор о витаминах и продуктах наиболее полезных для детского организма;

#### ***Прогулка***

- наблюдения за проявлением признаков весны: солнце стало теплее, набухли почки на деревьях, распустились подснежники, появились насекомые; весенним солнцем, ветром, небом с целью выявления изменений в природе в весеннее время; изменениями во внешнем виде деревьев в весеннее время; снегом; оттепелью и капелью; работой взрослых, проводимой в весенний период (на огороде, в цветнике, саду).

- подвижные игры «Бездомный заяц», «У медведя во бору», «Лиса в курятнике», «Подбрось - поймай», «Прятки».

- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;

- труд на участке

расчистка дорожек от оставшегося снега;

уборка участка от мусора;

уборка цветника от прошлогодних увядших стеблей и листьев;

уборка веток с дорожек;

сбор прошлогодней листвы.

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

### ***Вечер:***

- проведение развлечения «День здоровья»;

- проведение беседы «Чтобы утром рано встать, надо вовремя лечь спать»;

- проведение беседы об активном отдыхе зимой и летом - воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками.

- проведение беседы «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» - учить рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта.

- ситуативный разговор «Как вести себя во время болезни»;

- физкультурный досуг «как хорошо здоровым быть!»

### ***Вечерняя прогулка:***

- наблюдения за изменениями в погоде по сравнению с дневной прогулкой;

- подвижные игры: «Зайцы и волк», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Найди и промолчи», «Самолеты», «Птичка и кошка».

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

## **Примерный план образовательной работы с детьми 4-5 лет**

**Тема: «Весна шагает по планете»**

### **Программное содержание:**

1. Обогащение представлений детей о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей, трудовой деятельности (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые; дети легко одеты, могут играть с песком, водой).

2. Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.

3. Обогащение опыта исследовательских действий по изучению качеств и свойств объектов живой и неживой природы, обогащать опыт исследовательских действий.

### **Организованная образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- игры и упражнения для развития скоростно-силовых качеств «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых соответствует цвету полос радуги), «Перепрыгивание через ручейки»;
- подвижные игры: «Через ручейки», «Солнце и дождик» и др.;
- беседы о факторах, обеспечивающих здоровье человека в весенний период (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня);

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Конструирование из строительного материала «Скворечник».

Учить построению конструкции по образцу, характеристик объектов, их протяжённости, установления месторасположения частей и деталей.

«Познание» (развитие кругозора), «Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа: «Весна пришла».

– Уточнять и расширять знания детей об изменениях в живой и неживой природе весной (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты, могут играть с песком, водой).

#### «Коммуникация», «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Образовательная ситуация-рассуждение «Почему говорят, что природы весной просыпается?»

Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы.

#### «Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рисование «Подснежник».

Упражнять в рисовании знакомых предметов, располагать изображение по всему листу.

#### «Художественное творчество» (аппликация)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Аппликация (обрывная) «Верба».

Совершенствовать навыки работы с бумагой: обрывание, разрывание.

#### «Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

– музыкальные произведения для слушания «Солнышко» (муз. М.Раухвегера, сл. А.Барто, «Зима прошла» муз. Н.Метлова сл. М.Клоковой, «Песенка о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н.Френкель); для пения «Водичка» (муз. Е.Тиличевой, сл. А.Шибицкой);

– музыкальное движение «Танец с зонтиками» муз.В.Костенко сл.Т.Коломиец;

– музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз.Т.Вилькорейской);

– приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр);

– имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;

– игры на музыкальных инструментах: подыгрывание «Песенки о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н.Френкель;

- танцевально-игровое творчество: «Зайчик, зайчик, где бывал» муз.М.Скробковой, сл.А.Шибицкой;
- развлечение «Весенние загадки».

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева);
- иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;
- сюжетная живопись по теме «Мир животных»;
- разнообразные наборы игрушек (домашние и дикие животные), природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;
- наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Аптека», «Больница», «Поликлиника»;
- литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Солнышко – колоколнышко...», «Ты, трава ль моя...» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «У солнышка в гостях»; произведения русской классической литературы: «О.Белявская «Вербочки», В.Жуковский «Птичка», А.Плещеев «Травка зеленеет...», «Уж тает снег...»; произведения современной русской и зарубежной литературы: З.Александрова «Одуванчик», Е.Благинина «Дождик», М.Клокова «Воробей с берёзы...», Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду...», Я.Колас «Цветок» (пер.с белор.), Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.);
- изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов);
- иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе
- дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»;
- настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;
- наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом;
- оборудование для игр-экспериментирований и игр-путешествий, связанных со здоровым образом жизни;
- материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»;
- наборы одежды для кукол;
- алгоритмы трудовых действий;
- наборы-конструкторы для строительства различных построек;
- изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.;
- дидактические пособия для развития мелкой моторики.



**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;
- использовать зеркала для получения солнечных зайчиков,
- обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;
- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- поиграть в развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;
- поиграть в игры на развитие воображения: «Чудесный мешочек»,
- привлекать к работе с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома);
- прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен, например;
- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро:**

- рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей о растениях, животных и человеке;
- игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период;
- простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»;
- дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.;
- побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках;
- игры-имитации, отражающие особенности объектов живой и неживой природы, выражая их голосом, движениями («кружатся листочки», прыгают воробышки» и т.п.);
- игры-имитации, отражающие физические особенности движений, голоса, эмоционального состояния игрового образа (летят большие и маленькие птицы, идёт по снегу большой медведь и маленькая обезьянка);
- игры-упражнения типа: «Вот как Галю одевали»;
- опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле);
- игры с водой, снегом, льдом: «Тонет – не тонет» (испытание на «плавучесть»)

игрушек из разного материала), «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»);

– игры с зеркалом: «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить «зайчика»), «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают весёлые солнечные зайчики);

– наблюдения за посадками луковиц и крупных семян;

– постройки из разных деталей крупного конструктора, игровых модулей («Дорожки», «Заборчики», «Мосты» и др.), стимулируя обыгрывание построек и включение их в игру;

– приёмы формирования навыков рисования *в предметном изображении* (передача общих признаков и характерных деталей), *в сюжетном изображении* (создавать изображение на всём листе с учётом линии горизонта);

– образовательные ситуации, игры-экспериментирования по развитию умений конкретизировать замысел, выбору материалов, цветового и композиционного решения при изображении объектов и явлений живой природы;

– экспериментирование с изобразительными материалами («Во что можно превратить отпечаток ладошки?», «Какое цвета весеннее небо?» и т.п.);

– игры с предметами, картинками: «Что сначала, что потом», «Узнай, кто позвал» и др.;

– простые трудовые поручения по уходу за комнатными растениями поливать растения, очищать от пыли и т.п.);

– рассматривание предметов и картинок о трудовой деятельности взрослых в природе в весенний период;

– экспериментирование с музыкальными природными звуками: «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и т.п.); «Погремушки» (какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов).

### ***Гигиенические процедуры:***

– обогащать представления детей о процессах умывания, обращаясь к художественным произведениям («Умываются котята и цыплята и утята...»), наблюдениям за птицами, животными);

– рассуждения о процессах одевания в соответствии с погодными условиями;

– решать проблемные ситуации, связанные с охраной здоровья: «Можно ли гулять по лужам?»;

– приёмы формирования умения элементарного поддержания чистоты в одежде во время прогулки (обходить лужи, отряхивать одежду от мокрого песка и т.п.).

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

– беседы, позволяющие обогащать представление детей об основных источниках витаминов, укрепляющих здоровье в весенний период.

### ***Прогулка:***

– образовательные ситуации, помогающие детям осознать разумный способ поведения в предметном мире, основанный на знании назначения предмета и свойств

материала, использованного при его изготовлении («Почему в дождливую погоду мы не берём на прогулку книги, мягкие игрушки?»);

- наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег);

- наблюдения за птицами, животными, растениями и другими объектами живой природы, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении);

- наблюдения сенсорных признаков объектов природы (цвет, форма, величина);

- обращение внимания детей на необычные явления, предметы (цветение растений, солнечный луч, блеск лужицы и т.п.);

- беседы о бережном отношении к объектам природы (почему не следует рвать цветы, ломать ветки кустарников и т.п.);

- игры-экспериментирования с водой, песком, глиной и т.п.

- игры и упражнения для развития скоростно-силовых качеств: «Кузнечик»

- подвижные игры «Дождик»; «Солнечные зайчики» и др.;

- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;

- элементарные трудовые поручения на участке (собрать веточки, сложить игрушки в корзину); привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями, поддерживает порядок на участке. Поддерживать желание помогать взрослым);

- выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками (посадка и выращивание лука, крупных семян растений);

- привлечение к уходу за растениями и животными уголка природы, огорода, цветника;

- образовательные ситуации, обеспечивающие понимание направленности трудовых процессов на заботу о детях и близким им людям («Поможем дворнику»);

### **Вечер:**

- наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира (побуждение детей различать, узнавать, называть конкретных животных, растений, явлений природы. С помощью вопросов, педагог помогает найти яркие признаки конкретных растений, животных, явлений природы – «Как ты узнал?»);

- беседы: «Что мы видели на улице?», «Как изменилась одежда людей весной?»;

- беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей;

- рассматривание книжек-картинок с иллюстрациями В.Васнецова, С.Маршака, В.Сутеева;

- чтение стихов («А.Плещеев «Травка зеленеет...», «Уж тает снег» А. Фет «Уж верба вся пушистая», З.Александрова «Капель», «Весенняя уборка», В.Берестов «Весенняя песенка».и др.), сказок («Почему кот моется после еды», «У солнышка в гостях» и др.);

- чтение художественной литературы (А.Майков «Ласточка примчалась», А. Плещеев «Весна», В. Бианки «Песенка весенних минут», «Купание медвежат», Л.Толстой «Птица свила гнездо», С. Маршак «Март, апрель, май»);
- прослушивание аудиозаписей («Звуки капли, звуки весны»);
- игры-эксперименты по созданию образов в соответствии с разным настроением музыки, её темпом (неуклюжие медведи, весёлые зайчики, птицы, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером);
- игры имитации, двигательные импровизации по ходу рассказывания воспитателем литературных текстов;
- игры- импровизации с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверей), куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей) с изображением игровых действий, сопровождением их речью;
- игры-истории с целью практикования и закрепления безопасного поведения на улице «Опасно-безопасно»;
- приёмы, побуждающие к отражению содержания знакомых сказок и стихотворений в игровой деятельности;
- рассматривание детских журналов с творческими заданиями;
- игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки», «На что похоже?» и т.п.);
- приёмы, побуждающие к использованию «полуготовых материалов» (листы разной формы и цвета для рисования и аппликации, заготовки с нанесёнными фигурами, «незавершённые композиции»).

### **Вечерняя прогулка:**

- игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку», «Расскажем Веснянке, как мы одеваемся на прогулку»;
- игры-обсуждения «Кто во что одет?»;
- беседы на тему «Мир вокруг нас» (особенности сезона);
- наблюдения за изменениями в живой и неживой природе («Что было, что стало?»);
- наблюдения-обсуждения, помогающие детям лучше понимать связи между живой и неживой природы («Почему на ветках появляются почки?»)
- наблюдение трудовых действий взрослых в цветнике и огороде;
- опыты, эксперименты с водой, песком («Лепим колобки», «Печём куличики» - эксперименты с разным песком: влажным и сухим);
- игры с водой «Весёлые кораблики» (дети запускают в ручеёк разные предметы – лодочки, щепочки, кораблики, наблюдают за ними. Делают «волны», «ветер», «отправляют в плаванье» мелкие игрушки;
- игры с зеркалом, со светом (длительность светового дня в сравнении с утренней прогулкой, особенности погоды);
- подвижные игры: «Солнце и дождик», «Через ручейки», «Зайчата » и др.;
- элементарные трудовые поручения по уборке участка. Поддерживать стремление малышей к участию в совместной трудовой деятельности.

## **Примерный план образовательной работы с детьми 4-5 лет**

**Тема: «Встречаем птиц»**

**Программное содержание:**

- Обогащение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов)
- Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).

**Организованная образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- общеразвивающие упражнения «Птички»;
- игровые упражнения на развитие скоростно-силовых качеств: «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль»;
- игровые упражнения и игры для развития быстроты («Птички в гнездышках»);
- несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Скок-поскок», «Совушка», «Догони голубя», «Воробышки и автомобиль», «Воробушки и кот» и др.

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Дидактическая игра на обогащение сенсорного опыта детей: «Такие похожие разные птицы»

Обогащать сенсорный опыт детей. Упражнять в сравнении по разным свойствам, выделяя сходство в разных объектах.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа - рассуждение: «Почему говорят, что весной просыпается природа?».

Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Игровое занятие «Птички на зелёной полянке».

Развивать умение создавать образы птиц с использованием знакомых способов работы с бумагой – сминание и разрывание для общей композиции.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Описательный рассказ «Птицы нашего участка».

Побуждать детей к составлению описательных рассказов (5-6 предложений) с использованием модели, схемы.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Чтение и обсуждение рассказа Л.Толстого «У Вари был чиж...».

Учить эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности.

«Художественное творчество» (лепка)

– В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

«Петушок – золотой гребешок»

Формировать навыки оттягивания от целого куска пластилина (глины), прощипывания (клюв), соединения частей сглаживание пальцами поверхности, прижимание и примазывание (присоединение головы к туловищу). Развивать умения детей украшать работу, используя стеки, палочки, печати-штампы.

«Художественное творчество» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Конструирование «Птица».

Учить создавать знакомые образы из готовых геометрических форм. Учить анализировать объект, видеть основные части и детали.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

– музыкальные произведения для слушания: «Зима прошла» муз. Н.Метлова сл. М.Клоковой, «Песенка о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н.Френкель и др.;

– для пения «Зима прошла» муз. Н.Метлова сл. М.Клоковой;

– музыкально-дидактические игры («Гуси-лебеди и волк» муз.Е.Тиличевой, сл.М.Булатова, «Греет солнышко теплее» муз.Т.Вилькорейской);

- приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (высокий – низкий регистр);
- музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз.А.Филлипенко;
- имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;
- игры на музыкальных инструментах: подыгрывание: «Андрей-воробей» и др.;
- танцевально-игровое творчество: «Гуси» р.н.м. и др.

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева;
- иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о птицах, стихам;
- сюжетная живопись по теме «Мир животных»;
- разнообразные наборы игрушек, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;
- наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игродраматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);
- литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Жили у бабуси...», «Курочка по сеничкам» и др.; сказки: «Петушок и бобовое зёрнышко», «Гуси-лебеди»); произведения русской классической литературы: В.Жуковский «Птичка», Л.Толстой «У Вари был чиж...», М.Клокова «Воробей с берёзы...», Е.Благинина «Сорока-белобока», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.), В.Сутеев «Цыплёнок и утёнок» и др.;
- изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов);
- иллюстрации, отражающие признаки весны в живой природе
- настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;
- материалы для дорисовки;
- алгоритмы трудовых действий;
- изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.;
- дидактические пособия для развития мелкой моторики.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, птиц ближайшего окружения;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с

- изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;
- работу с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома);
  - прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен;
  - привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### ***Утро:***

- рассматривание, обследование, обращение внимания на птиц ближайшего окружения;
- игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка;
- простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»;
- побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках;
- игры-имитации, отражающие особенности объектов живой природы, выражая их голосом, движениями («прыгают воробышки» и т.п.);
- игры-имитации, отражающие физические особенности движений, голоса, эмоционального состояния игрового образа (летят большие и маленькие птицы);
- конструирование из готовых геометрических форм, мозаика («Птицы» и др.);
- приёмы формирования навыков рисования *в предметном изображении* (передача общих признаков и характерных деталей), *в сюжетном изображении* (создавать изображение на всём листе с учётом линии горизонта);
- образовательные ситуации, игры-экспериментирования по развитию умений конкретизировать замысел, выбору материалов, цветового и композиционного решения при изображении птиц;
- экспериментирование с изобразительными материалами («Во что можно превратить отпечаток ладошки?», «Какое цвета весеннее небо?» и т.п.);
- игры с предметами, картинками: «Что сначала, что потом», «Узнай, кто позвал» и др.;
- простые трудовые поручения по уходу за птицами живого уголка и т.п.);
- экспериментирование с музыкальными природными звуками: «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и т.п.); «Погремушки» (какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов).

#### ***Гигиенические процедуры:***

- обращение к художественным текстам в процессе умывания, («Умываются котята и цыплята и утята...»), впечатлениям по результатам наблюдений за птицами, животными;

#### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***



– обращение внимания на правильность пользования столовыми приборами, салфетками; побуждение детей к соблюдению аккуратности.

### **Прогулка:**

- наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег);
- наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении);
- наблюдения сенсорных признаков объектов природы (цвет, форма, величина);
- подвижные игры «Скок-поскок», «Совушка», «Догони голубя», «Солнце и дождик» и др.;
- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;
- привлечение к уходу за животными уголка природы, огорода, цветника.

### **Вечер:**

- наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира (побуждение детей различать, узнавать, называть конкретных птиц с опорой на яркие признаки – «Как ты узнал?»);
- беседы: «Что мы видели на улице?», «Как изменилось поведение птиц весной»;
- беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей;
- рассматривание книжек-картинок с иллюстрациями В.Васнецова, С.Маршака, В.Сутеева;
- чтение стихов, художественной литературы о птицах;
- прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего леса»);
- игры-эксперименты по созданию образов в соответствии с разным настроением музыки, её темпом (птицы, радующиеся весеннему солнышку);
- игры имитации, двигательные импровизации по ходу рассказывания воспитателем литературных текстов;
- игры- импровизации с изображением игровых действий, сопровождаемые речью;
- приёмы, побуждающие к отражению содержания знакомых сказок и стихотворений в игровой деятельности;
- рассматривание детских журналов с творческими заданиями;
- игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки», «На что похоже?» и т.п.);
- приёмы, побуждающие к использованию «полуготовых материалов» (листы разной формы и цвета для рисования и аппликации, заготовки с нанесёнными фигурами, «незавершённые композиции»).

### **Вечерняя прогулка:**

- беседы на тему «Мир вокруг нас» (особенности сезона);
- наблюдения за изменениями в живой и неживой природе («Что было, что стало?»);
- наблюдения-обсуждения, помогающие детям лучше понимать связи между живой и неживой природы («Почему на участке стало больше птиц?»)
- подвижные игры: «Солнце и дождик», «Через ручейки», «Зайчата » и др.;
- элементарные трудовые поручения по кормлению птиц. Поддерживать стремление малышей к участию в совместной трудовой деятельности.

## **Примерный план образовательной работы с детьми 4-5 лет**

**Тема: «Космос».**

### **Программное содержание:**

1. Формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца)

2. Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира

### **Организованная образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- общеразвивающие упражнения: «Лётчики», «Будущие космонавты» и др.
- игры с бумажными стрелами, самолётиками («Чей самолёт пролетит дальше?», «Подбрось и поймай» и др.);

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- образовательная ситуация: «Земля - планета, на которой мы живем» Дать детям элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Образовательная ситуация по изготовлению поделки: «Шлем космонавта»  
Продолжать знакомить со свойствами бумаги. Развивать техническое мышление, умение работать по схеме, чертежу.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Беседа: «На чём люди путешествуют?» Расширять знания о различных видах транспорта. Упражнять в назывании вида и функций транспорта.

«Художественное творчество» (рисование)

### «Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Коллективное панно (лепка) «Полёт в космос».

Развивать умение лепить из глины, пластилина с использованием способов отщипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания и соединения готовых частей.

### «Художественное творчество» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Коллективная аппликация «Космический корабль»

Продолжать учить выполнять аппликацию, наклеивая готовые геометрические формы на цветном листе бумаги.

### «Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

– музыкальные произведения для слушания («Край, в котором ты живёшь» муз. Г. Гладкова и др.);

– музыкальные произведения для пения («Солнечные зайчики» муз. Е. Попляновой и др.);

– танцевально-игровое творчество («Много разных звуков» - шуршание фантиками, бумагами и др.);

– развлечение «Я люблю свою планету».

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

– раскраски, шаблоны разрезные картинки;  
оборудование для исследовательской деятельности (песок, вода, крышки, ёмкости для смешивания);

– фотоальбом о совместной трудовой деятельности;

– альбом «Чей инструмент?» (оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий)

– оборудование для труда в уголке природы, на участке детского сада;

– иллюстрации, энциклопедии, красочные книги (части суток, небесные светила и т.п.);

– модель смены дня и ночи; Солнечной системы;

– образцы со схемами построек корабля, ракеты, самолета.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

– привлекать детей к элементарной трудовой деятельности в условиях семьи;

– обращать внимание детей на то, что в семье все заботятся друг о друге: все следят за чистотой в доме, ухаживают за домашними питомцами, у всех есть свои обязанности;

- проговаривать выполняемые действия в ходе элементарной трудовой деятельности;
- знакомить с инструментами для различных видов труда;
- рассматривать фотографий, отражающих трудовые действия знакомых людей;
- рассматривать иллюстраций о космосе;
- почитать и обсудить волшебные и авторские сказок;
- наблюдать за сменой частей суток, небесными светилами.

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### ***Утро:***

- оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Полёт на Луну»;
- разучивание малых форм фольклора «Солнышко-колоколнышко», «Где ночует солнце?»;
- рассматривание иллюстраций, энциклопедий, красочных книг о небесных светилах, планетах Солнечной системы;
- конструирование различных видов транспорта (самолёты, ракеты и т.п.);
- беседы о солнце как источнике тепла и света, которые нужны для жизни живых организмов на Земле;
- рассказы о том, что Земля – шар, она вращается вокруг Солнца, а Луна – вокруг Земли, что есть другие планеты;
- игры на группировку («Транспорт»);
- рассматривание иллюстраций «Голубая планета Земля»;
- беседы по ознакомлению с профессией космонавта;
- наблюдения за периодичностью смены дня и ночи (Днём на небе царствуют солнце и облака, Ночью – луна, планеты, звёзды и созвездия);
- игры с зеркалом («Поймай солнышко»: маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить «зайчика»);
- экспериментирование с тенью.

#### ***Гигиенические процедуры:***

- игровое упражнение «Научим Незнайку» (умение самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; следить за своим внешним видом и т.п.);
- стихи и потешки о культурно-гигиенических навыках.

#### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- моделирование ситуации: «Завтрак, обед и ужин на космическом корабле» - что полезно для здоровья космонавтов и для нашего здоровья;
- озвучивание стихов, потешек (Е.Благинина «Обедать», Г.Остер «Вредные советы»).

#### ***Прогулка:***

- наблюдение за трудом взрослых;

- подвижные игры;
- упражнения на развитие основных движений и физических качеств;
- привлечение к процессам, обеспечивающих поддержание чистоты и порядка на участке детского сада;
- наблюдение за небом, солнцем;
- игры с зеркалом («Солнечные зайчики»);
- привлечение к ситуациям, в которых дети сосчитывают и сравнивают небольшие группы как по количеству (больше-меньше, сколько же), так и по числу (2 и 3, 3 и 4);
- настольно-печатные игры для развития умений различать, сравнивать («Найди формы», «Подбери цвета»), пазлы.

### **Вечер:**

- рассказы о профессии космонавта, о Ю.Гагарине, о планете Земля, о космосе;
- рассматривание предметных картинок с изображением предметов бытовой техники, используемой дома и в детском саду (ускорение получения результата, улучшение его качества, облегчение труда человека);
- чтение сказок: «У солнышка в гостях» (словац.), разучивание малых форм фольклора «Где ночует солнце?»;
- рассматривание иллюстраций, просматривание видеофрагментов природном мире планеты Земля;
- игры и упражнения, направленные на развитие творческих способностей: «Недорисованные картинки», «На что похоже?» и др.;
- конструирование из бумаги «Воздушные игрушки» (вертушки, самолётики, змеи, шары).

### **Вечерняя прогулка:**

- наблюдение за трудом взрослых ближайшего окружения;
- наблюдение за изменениями светового дня, вопросы к детям «Что изменилось?» и др.;
- запуск воздушных шаров в небо;
- подвижные игры: «Самолёты», «Ловишки» и др.;
- хороводные игры с использованием песенок, потешек;
- игры-забавы.

## **Примерный план образовательной работы с детьми 4-5 лет**

**Тема: «Волшебница вода»**

**Программное содержание:**

1. Расширение представлений о свойствах воды (вода может быть в разных состояниях: твердом, жидком, газообразном; в воде могут растворять другие вещества; воду можно окрасить в разные цвета; вода прозрачная, не имеет формы, имеет разную температуру и др.).

2. Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).

**Организованная образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

– игры и упражнения для развития скоростно-силовых качеств «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых соответствует цвету полос радуги), «Перепрыгивание через ручейки»;

– подвижные игры «Скок-поскок», «Через ручейки», «Найди себе пару», «Солнце и дождик» и др.

«Познание» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

сюжетное конструирование из строительного материала «Кораблик», с обыгрыванием знакомых сюжетов (кораблик отправился в морское путешествие). Уточнять свойства строительных деталей конструктора.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

беседу «Волшебница вода»

Обогащать и уточнять представления детей о воде (вода может быть в разных состояниях: твердом, жидком, газообразном; в воде могут растворять другие вещества; воду можно окрасить в разные цвета; вода прозрачная, не имеет формы, имеет разную температуру и др.)

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

коллективную работу «Аквариум»

Развивать чувство формы и композиции. Использовать приёмы создания красивых водных растений (из бумажных плоских, ленточек, тесьмы – разрывание, свивание, скручивание, сминание).

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

речевые игры и рассуждения «Что для чего?» (для чего нужны сапоги, зонт, плащ...); (способы словообразования).

Учить устанавливать причинные, временные и другие отношения в высказываниях детей. Развивать способы словообразования («Почему плащ называется дождевик?»).

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

образовательная ситуация для придумывания коротких описательных рассказов, загадок по аналогии с литературным текстом (например, на основе рассказа Л.Пантелеева «На море» придумать аналогичные истории, произошедшие на море, озере).

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

рисование: «Золотые рыбки»

Учить рисовать по представлению с передачей характерных особенностей предметов образа мазками, пятнами, штрихами, линиями.

«Художественное творчество» (аппликация)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

аппликацию: «Кувшинки»

Побуждать детей к созданию образов знакомых предметов, размещая на всём листе бумаги.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

○ музыкальные произведения для слушания «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Лесной ручей» муз. А. Аренинского; для пения «Водичка» (муз. Е.Тиличевой, сл. А.Шибицкой), «Дождик» муз. М. Красева;

○ музыкальное движение «Танец с зонтиками» муз.В.Костенко сл.Т.Коломиец, «Игра с водой» фр.н.мел.;

– музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз.Т.Вилькорейской);



- приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (гремит гром – низкий регистр);
- имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – теплого дождя, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;
- игры на музыкальных инструментах: «Игра с водой» фр.н.мел.;
- танцевально-игровое творчество: «Капли» муз. Т. Боровик;
- развлечение «Расскажи нам, Ручеёк».

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева;
- иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;
- сюжетную живопись по теме «Водный мир», «Реки и озера Урала»;
- разнообразные наборы игрушек (водные животные), природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Аптека», «Больница», «Поликлиника», «Капитаны», «Прачечная»;
- литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Идет лисичка по мосту...», «Сегодня день целый...» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси - лебеди»; произведения современной русской и зарубежной литературы: Е.Благинина «Дождик», З. Александрова «Дождик», И. Токмакова. «Разговор старой ивы с дождём», Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду...», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.);
- изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов);
- иллюстрации, отражающие признаки и свойства, значение воды;
- наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой («Тонет - не тонет», «Мыльные пузыри», «Цветная вода»), песком («Сухой и мокрый песок»), снегом;
- материалы для дорисовки: «Радуга-дуга», «Капает дождик», «Дует ветер»;
- наборы одежды для кукол;
- алгоритмы трудовых действий;
- наборы-конструкторы для строительства различных построек;
- изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.;
- дидактические пособия для развития мелкой моторики.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- организовать прогулку к водоему, обращая внимание ребёнка на свойства

воды, разное состояние воды;

- организовать посещение бассейна: учить ребенка плавать, формировать навыки безопасного поведения на воде;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- понаблюдать за солнечными бликами на лужицах;
- обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями (в дождь, в снег);
- поиграть в развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;
- прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен, например «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Лесной ручей» муз. А. Аренинского;
- посмотреть и обсудить м/ф: «Грибной дождик», «Дождик, дождик, пуще!», «Заяц Коська и родничок», «Капитошка», «Земляничный дождик», «Беги, ручеёк».
- привлечь к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### ***Утро:***

- рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей о воде, ее значении и свойствах;
- простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»;
- дидактические игры: «Опасные ситуации на воде», «Будь осторожен с водой» и др.;
- побуждение к рассказыванию о домашних питомцах (рыбках, тритонах), об их повадках;
- игры-имитации, отражающие физические особенности движений, голоса, эмоционального состояния игрового образа (летят большие и маленькие тучи, гремит гром);
- игры-упражнения типа: «Вот как Галю одевали»;
- опыты и поисковые действия, помогающие понять, что вода необходима не только людям, но и растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле);
- игры с водой, снегом, льдом: «Тонет – не тонет» (испытание на «плавучесть» игрушек из разного материала), «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»);
- экспериментирование с изобразительными материалами («Во что можно превратить отпечаток ладошки?» и т.п.);
- простые трудовые поручения по уходу за комнатными растениями поливать растения, очищать от пыли и т.п.;
- рассматривание предметов и картинок о трудовой деятельности взрослых, связанной с водой.

### ***Гигиенические процедуры:***

- обращение к художественным текстам в процессе умывания, («Умываются котята и цыплята и утята...»), впечатлениям по результатам наблюдений за птицами, животными;
- игровые ситуации «Покажет Капитошке как мы умеем умываться, вытираться, одеваться...»

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- игровые ситуации «Капитошка у нас в гостях» (обращение внимания на правильность пользования столовыми приборами, салфетками; побуждение детей к соблюдению аккуратности);
- ситуативные беседы о полезных и вредных напитках.

### ***Прогулка:***

- наблюдения за явлениями неживой природы, связанными с водой (облака, тучи, дождь, снег, град, лужи, радуга);
- обращение внимания детей на необычные явления, предметы (растения после дождя, пасмурно и темно перед дождем, блеск лужицы в солнечный день и т.п.);
- игры-экспериментирования с водой, песком, глиной и т.п.
- подвижные игры «Дождик»; «Через речку» и др.;
- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств.

### ***Вечер:***

- наблюдения и беседы, направленные на исследование свойств и признаков воды (побуждение детей различать, узнавать, называть различное состояние воды, ее основные свойства, значение воды в жизни человека, животных, растений);
- беседы: «Что мы видели на улице, когда шёл дождь?», «Как изменилась одежда людей?»;
- беседы о значении воды, изготовление условных заместителей;
- рассматривание книжек-картинок с иллюстрациями В.Васнецова, С.Маршака, В.Сутеева;
- чтение стихов, прозы (З.Александрова «Дождик», П.Воронько «Я носила воду, воду...», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.), В. Бианки «Купание медвежат» и др.), сказок («Почему кот моется после еды», «У солнышка в гостях» и др.);
- игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки», «На что похоже?» и т.п.);
- приёмы, побуждающие к использованию «полуготовых материалов» (листы разной формы и цвета для рисования и аппликации, заготовки с нанесёнными фигурами, «незавершённые» композиции).

### ***Вечерняя прогулка:***

- игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку», «Расскажем Карлсону, как мы

одеваемся, если идет дождь»);

- игры-обсуждения «Кто во что одет?»;

- беседы на тему «Волшебная вода» (признаки и свойства);

- наблюдения за изменениями в живой и неживой природе («Кому нужна вода?»);

- наблюдения-обсуждения, помогающие детям лучше понимать связи между живой и неживой природы («Дождь – это хорошо или плохо?»)

- опыты, эксперименты с водой, песком («Цветные льдинки», «Тонет – не тонет», «Мыльные пузыри»);

- игры с водой «Весёлые кораблики» (дети запускают в ручеёк разные предметы – лодочки, щепочки, кораблики, наблюдают за ними. Делают «волны», «ветер», «отправляют в плаванье» мелкие игрушки;

- подвижные игры: «Солнце и дождик», «Через ручейки», «По мостику» и др.

## **Примерный план образовательной работы с детьми 4-5 лет**

**Тема: «День победы»**

### **Программное содержание:**

1. Воспитание уважения к защитникам Отечества.
2. Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День Победы, о воинах, которые защищали нашу Родину.
3. Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.

### **Организованная образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- комплекс общеразвивающих упражнений «Мы отважные ребята»;
- комплекс общеразвивающих упражнений «На параде» (с ленточками);
- беседу «Будем спортом заниматься».

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Конструирование «Подбери детали». Развивать умение анализировать контурные схемы при постройке различных объектов (гараж для военных машин, ангар для военных самолетов). Учить самостоятельно подбирать детали для конструкции, делать постройки устойчивыми.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Беседу «Праздник Победы». Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением праздника, отвечать на вопросы по содержанию беседы. Продолжать формировать представления об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время, воспитывать чувство гордости за солдат, желание быть похожими на них.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно:

Работа с природным материалом «Самолет». Учить детей выполнять поделку самолета из природного материала (сосновых шишек, желудей, пластилина). Развивать воображение, совершенствовать умение соединять детали с помощью пластилина.

«Коммуникация», «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Чтение стихотворения Е.Благиной «Почему ты шинель бережешь?», учить детей осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте.

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Рисование по теме «В небе вспыхнули цветы небывалой красоты». Развивать эстетическое восприятие. Продолжать учить выражать в рисунке свои представления о празднике. Закрепить умение детей работать в смешанной технике (восковой мелок и акварель), композиционные знания, умения и навыки детей.

«Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Лепку «Вертолеты летят». Учить детей лепить вертолет конструктивным способом из разных по форме деталей, соединяя их с помощью примазывания, использования зубочисток и трубочек, развивать глазомер.

«Художественное творчество» (аппликация)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Аппликацию по теме «Поздравительная открытка для бабушки (дедушки)». Продолжать учить складывать лист бумаги по вертикали, соединяя углы и стороны, украшать поздравительную открытку декоративным узором (центр, края и углы), чередуя по цвету, величине, развивать желание сделать открытку аккуратной и красивой.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания («Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»);
- для пения (попевка «Я иду с цветами», «Праздник» муз. М. Раухвергера);
- для музыкально-ритмических движений («Праздничная пляска» муз. М. Красева «Смело идти и прятаться» муз. И. Берковича);
- для игры на детских музыкальных инструментах («Марш с тарелками» муз. Р. Рустамова);
- для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный салют» муз. Т. Ломовой);
- дидактическую игру «Сыграй, как я».

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- фотографии, иллюстрации на военную тему;
- иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;
- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки);
- строительный материал; схемы построек;
- книги, открытки, марки по теме Дня Победы;
- конструктор Лего;
- выставка игрушек военной техники;
- кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.
- коллекция наборов солдатиков;
- бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- рассказать о Родине (интересные факты из прошлого и настоящего России, о победе в Великой Отечественной войне), о родном городе;
- просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;
- посетить исторические места родного города;
- послушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова «Катюша» муз. М. Блантера «Три танкиста»;
- прогуляться по городу с детьми,
- рассмотреть праздничное украшение города;
- понаблюдать с детьми за праздничным салютом;
- разучить с ребенком поздравительные стихи, песни о Великой Отечественной войне;
- поздравить прадедушку и прабабушку;
- рассмотреть выставки рисунков «Праздничный салют»;
- посетить парк Победы, музей военной техники;
- возложить цветы к памятникам воинской славы.

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро:**

- обследование одежды детей. Вопросы познавательного характера (материал, цвет, рельеф);
- слушание песни «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова;
- обыгрывание игровой ситуации: «К нам в группу пришел гость»;
- дидактическая игра «Готовим обед» совершенствовать умение выбирать продукты полезные для здоровья;
- рассматривание иллюстраций по теме «День победы», сравнение людей разного возраста, пола, разного эмоционального состояния.
- беседа с детьми о правилах поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, о вежливости, об уважении к старшим;
- рассматривание экспозиции игрушек или иллюстраций с изображением военной техники, беседа о назначении, характерных особенностях военной техники;

- рассматривание фотографий с изображением памятников родного города, посвященных Празднику победы;
- слушание песни «Катюша», «Три танкиста» муз. М. Блантера.
- рассматривание фотографий членов семьи, служивших в армии, расширять знания детей об армии, охраняющей Родину.

### ***Гигиенические процедуры:***

- ситуативный разговор «Солдаты моют руки чисто»;
- ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть аккуратным»;
- ситуативный разговор «Одеваться быстро и правильно, как солдат» (схема последовательности одевания.).

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- ситуативные разговоры о правилах культурного поведения за столом во время (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой);
- ситуативный разговор «Почему важно съесть всю порцию».

### ***Прогулка***

- наблюдение за украшением улиц к празднику;
- наблюдение за весенними изменениями в природе (за весенним солнышком, за распускающимися листьями на деревьях, за появлением первой травы; за распустившимся одуванчиком), за птицами на участке;
- подвижные игры «Найди себе пару», «Самолеты», «Подбрось-поймай!», «Прятки», «Кто дальше бросит», «Пилоты», «Бегите к флажку», «Найди, где спрятано», «Поймай мяч».
- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;
- труд на участке (кормление птиц, помощь в поливе растений на участке, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», подготовка почвы к посеву семян).
- самостоятельная деятельность по выбору детей.
- сюжетно-ролевые игры «Моряки», «Военный госпиталь», «Мы идем на парад», «Летчики».

### ***Вечер:***

- закрепление знакомых способов изображения салюта в рисовании (лепке, аппликации);
- игры с мыльной водой и пеной «Мыльные пузыри», «Подушка из пены» с помощью соломинок, трубочек, деревянных катушек и др.;
- игры с зеркалом «Поймай солнышко», «Что отражается в зеркале»;
- возведение постройки «Гараж для военной техники»;
- упражнение с флажками: «У нас праздник», «Положи кубик», «Попади в круг»;
- ситуативный разговор «Смелые герои»;
- игры со звуками «Угадай, что шуршит, что шумит»;
- дидактическая игра «Подбери картинки» - дать представление о различных видах войск и их особенностях службы;



- упражнение «Рисуем музыку» с целью создавать условия для отражения свойств и характера музыки;
- дидактическая игра «Чем похожи такие разные предметы» с целью упражнения в сравнении предметов по разным свойствам, выделять сходства в разных предметах;

***Вечерняя прогулка:***

- подвижные игры: «Попади в круг», «По дорожке на одной ножке», «Через ручеек», «Кольцеброс», «Сбей кеглю», «Пройди – не упади». Награждение медальками за хорошее выполнение задания;
- упражнение «Мы шагаем дружно в ряд» (учить детей правильно маршировать, координировать движения рук и ног);
- игры детей с мячами, кеглями «Меткие солдаты»;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

**Примерный план  
образовательной работы  
с детьми 4-5 лет**

**Тема: «Мир природы»**

**Программное содержание:**

1. Формирование у детей элементарных экологических представлений об охране растений и животных.
2. Развитие умений замечать изменения в природе.
3. Расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании, развитие умения называть части тела животных.
4. Уточнение знаний детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, способах ухода за ними.
5. Расширение знаний детей о свойствах песка, глины, камня.
6. Уточнение представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

**Организованная образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- основные движения «Путешествие в зоопарк»;
- подвижные игры «Лиса в курятнике», «У медведя во бору» и др.;
- комплекс общеразвивающих упражнений «Во садочке»

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Экспериментирование «Что такое воздух». Познакомить со свойствами и ролью воздуха в жизни человека. Опытным путем попробовать увидеть и услышать воздух (опыт с воздушным шариком, камушком). Развивать интерес к опытной деятельности.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Беседу «Первые цветы». Расширять знания детей о травянистых растениях, их названиях (мать-и-мачеха, медуница, гусиный лук). Познакомить детей с их особенностями: строением, формой цветов, листьев. Дать понятие о лекарственных растениях и использовании человеком полезных растений. Воспитывать бережное отношение к растениям.

рассмотреть иллюстрации и побеседовать о бабочках, божьих коровках, их внешнем виде и способе передвижения (например, большие красивые крылья, покрытые очень мелкими чешуйками, они быстро летают, порхают);

#### «Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Панно с динамичными элементами «Как цыплята в гости к солнышку ходили». Создавать простые сюжеты по мотивам знакомых сказок. Совершенствовать технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Развивать чувства цвета, формы, величины, композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.

#### «Коммуникация», «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Чтение рассказов Е.Чарушина «Как Томка научился плавать», «Про Томку». Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность к целостному восприятию текста. Продолжать учить выявлять основное содержание, понимать главные характеристики героев, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев.

#### «Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Рисование «Радуга-дуга, не давай дождя». Продолжать учить детей отражать свои представления о красивом природном явлении - радуге, используя выразительные средства (цвет, форма, величина). Совершать свободные движения руки при рисовании. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе, аккуратность в использовании гуаши и акварели.

#### «Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Лепку «Котенок по имени «Гав». Совершенствовать технику лепки: учить лепить котенка конструктивным способом, прищипывать мелкие детали (ушки), примазывать детали, сглаживать пальцами поверхность вылепленного фигурки, воспитывать самостоятельность.

#### «Художественное творчество» (художественный труд)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Художественный труд с элементами аппликации «Весенняя открытка с сюрпризом». Продолжать учить складывать лист бумаги пополам, соединяя углы и стороны. Продолжать учить украшать поздравительную открытку декоративным

узором (центр, края и углы) в технике аппликации, чередуя детали по цвету, форме, величине. Создать условия для поиска идеи «сюрприза».

#### «Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания («Воробышек» Ю. Весняк, «Сорока» А. Лядов, «Кукушка» М. Красев, «Мотылек» С. Майкапар, «Шествие кузнечиков» С. Прокофьев);
- для пения («Пчела жужжит» Т. Ломовой, сл. А. Гангова, «Три синички», р.н.п., «Веселый жук» м. и сл. Р. Котляровского.);
- для музыкально-ритмических движений (этюды «Гусеница», «Птички летают» А. Жилина, «Веселые жучки» Е. Гомоновой, двигаться соответственно содержанию хора - «Мы на луг ходили» м. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной);
- для игры на детских музыкальных («Сорока-сорока» р.н.приб. обр Т. Попатенко );
- для развития танцевально-игрового творчества («Лошадка» м. Н. Потоловского);
- дидактическую игру учить передавать 2 разнохарактерных образа «Гуси-лебеди и волк» Е. Тиличевой;
- развлечение театр «Рукавичка».

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- альбом: «Животные и птицы Урала»;
- трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов;
- модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;
- разрезные картинки, «Домино - животные»;
- картины из серии «Дикие животные»;
- фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;
- оборудование для игр-экспериментов с водой;
- деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);
- коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;
- иллюстрации с изображением животных;
- атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;
- материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;
- материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; строительный материал.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных;
- рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных;
- приготовить разнообразных блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога;
- подготовит рассказ с ребенком о питомце;

- привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);
- подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;
- понаблюдать за животными, птицами на прогулке;
- посетить городской зоопарк;
- прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»;
- изготовить маски для игры – драматизации;
- рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных.

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### ***Утро:***

- беседа с детьми об источниках опасности в природе (ядовитые растения, опасные животные);
- инсценировка особенностей животных: «Котик заболел», «Котик выздоровил» (А. Гречанинов), «Жук» (музыка М. Потоловского, сл. народ.), «Лошадка» (музыка Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен);
- рассматривание рыбок в аквариуме, уточнение внешнего вида, повадок, способа передвижения;
- составление описательного рассказа по схеме о животном;
- чтение произведения «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке» А. Введенского;
- выращивание луковицы в баночке, заполнить дневник наблюдения;
- рассматривание схемы по уходу за растениями (опрыскивание, рыхление, полив);
- д/ игры «Угадай, чьи следы », «Узнай по описанию»;
- рассматривание альбома «Домашние животные и их детеныши»;
- упражнение в образных движениях под музыку («Кот и мышь» Ф. Рыбицкого, «Лошадки» Л.Банникова, «Зайчики» Ю. Рожавской);
- разгадывание загадок о животных;
- рисование животных с использованием трафаретов;
- заучивание потешек «Жили у бабуси»;
- прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных»;
- дидактическая игра «Кто где живет», «Зоологическое лото»;
- пальчиковая игра стимулировать дальнейшее развитие мелкой моторики «Кукушата», «Цапля»;
- чтение рассказа В. Бианки «Подкидыш».
- чтение стихотворений В. Маяковского «Что ни страница, то слон, то львица», З. Александровой «Салют весне», А. Майкова «Подснежник», Е. Баратынского «Весна, весна, как воздух чист», Л. Крандиевской «Ландыш».

#### ***Гигиенические процедуры:***

- ситуативный разговор: «Как умываются животные»;
- потешка «Котик умывается»;
- игровое упражнение "Любят звери чистоту, любят люди красоту»;

- упражнение "Грязные - чистые".

**Завтрак, обед, полдник, ужин:**

- разговор о пользе молочных продуктов;
- разговор о пользе для человека витаминов в растениях (лук, чеснок, салат, укроп, петрушка);
- ситуативный разговор: «Какие животные чем питаются»;
- «Варись, варись, кашка», м.Е.Туманян, сл.А. Рождественской;
- ситуация общения «Поведение Хрюшки за столом» («Веселый этикет» И.А.Купина, Н.Е.Богуславская).

**Прогулка**

- наблюдения за весенними изменениями в природе (за весенним солнышком, за распускающимися листьями на деревьях, за появлением первой травы; за распустившимся одуванчиком)

- наблюдения за птицами на участке; наблюдение за собакой на прогулке (почему опасны контакты с бездомными животными).

- подвижные игры «Лохматый пес», «Воробушки и кот», «Догони Мишку», «Мыши и кот», «Поймай комара», «Лошадки», «Птички в гнездышке», «Наседка и цыплята», «Угадай, кто как кричит». «Кто соберет больше цветочков», «Кот и мыши»;

- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;

- труд на участке (кормление птиц, помощь в поливе растений на участке, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», подготовка почвы к посеву семян, посадке цветов на участке);

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

- сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «У бабушки в деревне», «Мама и детеныш», «Больница Айболита».

**Вечер:**

- этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных);

- рассматривание картин из серии «Дикие животные»;

- свободное рисование с использованием трафаретов;

- рассматривание игрушки – черепашки (резиновой, пластмассовой, мягкой), обратить внимание на форму и строение черепахи;

- чтение стихотворения К. Чуковского «Черепаха»;

- рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением радуги;

- конструирование из природного материала «Ёжик»;

- рассматривание альбома: «Животные и птицы Урала»;

- упражнение в различении взрослых животных и детенышей по звукоподражаниям, соотношение названий взрослых животных и их детенышей;

- упражнение в подборе глаголов, обозначающих характерные действия животных;

- рассматривание моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми»;

- организовать просмотр мультфильма по сказке Сутеева «Раз, два, дружно» (формирование дружеских взаимоотношений, умения приходить на помощь);

- слушание муз. С. Прокофьева «Дождь и радуга», «Ходит месяц над лугами»;

- игра на металлофоне «Уж как шла лиса по травке» р.н.п.;

- сравнение слов по протяжённости, упражнение в подборе определений, качеств, признаков и действий животных.

- дидактическая игра «Хватит ли белочкам шишек?» на закрепление умений устанавливать равенство и неравенство групп предметов;
- пальчиковые игры с грецкими орехами и шишками «Угощение для белочки»: вращение между ладонями, катание по столу в разные стороны, прокатывание по тыльной стороне ладони, сжимание в ладошке, развивать мелкую моторику;
- пальчиковые игры с крупой: «Угощение для птиц»: сортировка гороха, фасоли и гречки;
- дидактическая игра «Когда это бывает?» на закрепление умения правильно различать и называть части суток;
- дидактическая игра «Дорисуй листочки на дереве» на установление равенства и неравенства групп предметов;
- дидактическая игра «Узнай, кто ушел» на закрепление навыков счета;
- дидактическая игра «Кто пришел к Айболиту» на знакомство с порядковыми числительными;
- беседа о бабочках, божьих коровках, их внешнем виде и способе передвижения (например, большие красивые крылья, покрытые очень мелкими чешуйками, они быстро летают, порхают);
- дидактическая игра «Угадай, что за зверь», «Чьи это детки», закрепить знания детей о животных жарких стран;
- ситуативный разговор «Наши скворушки».

### ***Вечерняя прогулка:***

- самостоятельная деятельность по выбору детей;
- подвижные игры: «Птички в гнездышках», «Поймай бабочку», «Мышки в норках», «Лиса в курятнике». «Лошадки», «Котята и ребята», «Поймай бабочку», «Лягушки», «У медведя во бору», «Перелет птиц».

**Примерный план  
образовательной работы  
с детьми 4-5 лет**

**Тема: «Вот мы какие стали большие»**

**Программное содержание:**

1. Закрепление представлений ребенка о себе как о члене коллектива, развитие чувства общности с другими детьми.
2. Расширение представлений детей о детском саде и его сотрудниках, совершенствование умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

**Организованная образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- комплекс общеразвивающих упражнений с ленточками «Мы веселые ребята».
- комплекс общеразвивающих упражнений «Скоро лето!»

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Конструирование «Мы построим детский сад». Обращать внимание детей на здание детского сада, выделяя части, форму, расположение по отношению к самой большей части и назначение. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Исследовательскую деятельность «Что я умею». Создать условия для исследовательской деятельности детей: ростомер, напольные весы, дидактические игры, зеркало в полный рост. Закрепление представлений ребенка о себе. Уточнить знания детей о приобретении умений в течение учебного года, провести опыт «Что я могу сделать за это время» (песочные часы), учить детей составлять «Ленту времени» (я – маленький - я сейчас - я взрослый).

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям

Выполнить поделку в подарок родителям «Когда я был маленьким», учить детей лепить маленьких «пеленашек» в колыбельках. Познакомить с видом народной куклы – «пеленашкой», пояснить значение нового слова (кукла в пеленках), использовать мелкие пуговицы, ленточки, спичечные коробки, развивать мелкую моторику, воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами.



«Коммуникация», «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно

Чтение рассказа М. Зощенко «Глупая история». Учить эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею, соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, выражать своё отношение к поступкам и поведению героев. Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

«Художественное творчество» (рисование, лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Рисование «Что мы умеем рисовать». Учить задумывать содержание работы, доводить замысел до конца, используя знакомые технические приемы рисования. Развивать композиционные умения, чувство формы, цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность.

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Аппликацию «Красивые салфетки для украшения группы». Продолжать учить детей составлять узоры из декоративных элементов (цветы, листья) на салфетке (круге, квадрате). Упражнять в вырезывании округлых форм (листьев). Развивать умение строить композицию на основе по центру, по краям, по углам, по диагонали, от центра лучиками и др. Совершенствовать умение подбирать элементы узора в зависимости от цвета фона.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания («Марш» муз. Р. Шумана, «Полька», «Русская песня» муз. П.И. Чайковского, «Полька трик-трак» муз. И. Штрауса, «Вальс» муз. А. Гречанинова;
- для пения (попевка «Кукушечка» р.н.п., «Детский сад» муз. А. Филиппенко, «Тяв-тяв» муз. В. Герчик;
- для музыкально-ритмических движений («Весёлая полька» муз. М. Картушиной, «Займи домик» муз. М. Магиденко);
- для игры на детских музыкальных инструментах («Марш» муз. С. Прокофьева);
- для развития танцевально-игрового творчества («Упражнение с цветами» муз. А. Жилина);
- дидактическую игру «Узнай и спой песню по картинке»;
- развлечение «Наш любимый детский сад».

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- конструктор Лего;

- наборы мелких игрушек;
- иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;
- материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;
- фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками.
- кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.
- бубны, флажки, платочки, султанчики для выполнения действий под музыку марша, плясовой.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- рассказать о семейных традициях, реликвиях;
- рассмотреть семейные альбомы;
- рассмотреть видеофильмы о жизни ребенка в младенческом возрасте;
- побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками;
- прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы;
- создать древо жизни своей семьи;
- побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;
- выполнить поделку и составить рассказ «Что я умею мастерить».

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро:**

- рассматривание фотографий «Какими мы были и какими мы стали?»;
- речевые игры "Добрые слова", "Назови ласково", «Разговор по телефону сына с мамой», «Разговор по телефону внука с бабушкой»;
- ситуативный разговор "Самое волшебное слово на свете";
- чтение стихотворения М. Пластова «Шнурки», В. Зайцева «Я одеться сам могу»;
- беседа «Что значит – быть большим?»;
- беседа "Добрые поступки в группе";
- рассматривание иллюстраций и беседа «Как устроен человек?», «Люди разного возраста»;
- рассматривания иллюстраций "Мода мужчин и женщин";
- обследование одежды детей (материал, цвет, рельеф);
- игра «Рассмотри свое лицо в зеркале», привлечь внимание малышей к конструкции человеческого лица: глаз, бровей, носа, рта; цвет глаз и волос (в ходе игры попросите детей посмотреть на себя в зеркало, улыбнуться, нахмуриться, посмотреть вверх, вправо...);
- рассматривание с детьми детских портретов, выполненных разными художниками (А. Дюрер, А. Матисс, В. Серов, М. Сарьян и др.);
- создание выставки работ «Мы дружим» (автопортреты и портреты друзей);
- ретроспективное рассматривание рисунков детей за год;
- дидактическая игра «Составь портрет», «Собери портрет»;
- дидактическая игра «Режим дня»;
- обыгрывание игровой ситуации: «К нам в группу пришел гость»;

- пальчиковые игры с бумажными шариками;
- дидактическая игра «Когда это бывает?» на закрепление умения правильно различать и называть части суток.

### ***Гигиенические процедуры:***

- ситуативный разговор «Мы умеем мыть руки чисто»;
- ситуативный разговор «Я грязненький не выношу»,
- ситуативный разговор «Если будешь закаляться, то болезни не страшны».

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- ситуативные разговоры «Мы знаем правила о правилах культурного поведения за столом»;
- ситуативный разговор «Мы умеем накрывать на столы».

### ***Прогулка***

- наблюдения за весенними изменениями в природе (за весенним солнышком, за распускающимися листьями на деревьях, за появлением первой травы; за распутившимся одуванчиком, за птицами на участке);
- подвижные игры «Найди себе пару», «Подбрось-поймай!», «Прятки», «Кто дальше бросит», «Бегите к флажку», «Найди, где спрятано», «Поймай мяч».
- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;
- труд на участке (кормление птиц, помощь в поливе растений на участке, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», подготовка почвы к посеву семян).
- самостоятельная деятельность по выбору детей;
- сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Семья», «Больница».

### ***Вечер:***

- разучивание с детьми произведения стихотворения В.А. Приходько «Вот когда я взрослым стану», А. Барто «Как Вовка взрослым стал»; «Я расту».
- рассказывание детей о себе «Чему я научился» (системный подход);
- рассматривание фотографий с изображением сюжетов из жизни группы за год;
- рассматривание иллюстрации в книгах о здоровье, о строении тела ребенка, взрослого;
- рассматривание фотографий родственников (находить внешние сходства с родственниками);
- просмотр мультфильма «Нехочуха»;
- чтение стихотворения Я. Аким «Неумейка»;
- игры с мыльной водой и пеной «Мыльные пузыри», «Подушка из пены» с помощью соломинок, трубочек, деревянных катушек и др.;
- игры с зеркалом «Поймай солнышко», «Что отражается в зеркале»;
- возведение постройки «Гараж для машины»;
- упражнение «Рисуем музыку» с целью создавать условия для отражения свойств и характера музыки;
- дидактическая игра «Чем похожи такие разные предметы» с целью упражнения в сравнении предметов по разным свойствам, выделять сходства в разных предметах;

- дидактические игры на классификацию предметов «Что мне нужно из одежды (обуви) для прогулки (для похода в гости, на праздник)», закрепление знаний о предметах ближайшего окружения, названии и назначении, свойствах и качествах;
- беседа о родных людях, о своей родословной, рассматривание генеалогического древа (начать с дедушек и бабушек).

***Вечерняя прогулка:***

- подвижные игры: «Попади в круг», «По дорожке на одной ножке». «Через ручеек», «Кольцеброс». «Сбей кеглю», «Пройди – не упади»;
- игры детей с мячами, кеглями «Мы меткие ребята»;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Примерный перспективный план работы с родителями  
на 2017 – 2018 учебный год.

Дата проведения	Мероприятия	Ответственные
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>Родительское собрание «Начало путешествий в страну знаний»;</li> <li>Консультация для родителей «Одежда детей осенью»;</li> </ul>	О.В.Говорушко (воспитатель).
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участие в фольклорном празднике «Веселая ярмарка»;</li> <li>Беседа «Профилактика детских болезней»;</li> <li>Папка передвижка «Мои права и обязанности».</li> </ul>	О.В.Говорушко (воспитатель). Медицинская сестра  Е.В.Войнич (воспитатель)
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>Фотовыставка на тему «Мое село»;</li> <li>Праздник « День матери»;</li> <li>Консультация психолога.</li> </ul>	Е.В.Войнич О.В.Говорушко Е.В.Войнич
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>Родительское собрание «Безопасность детей в новогодние праздники»;</li> <li>Совместное украшение приемной, выпуск новогодних газет;</li> <li>Праздник « Новогодний карнавал».</li> </ul>	О.В.Говорушко  Е.В.Войнич  Воспитатели
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>Советы родителям“ Игратьте вместе с ребенком”, « Игры и упражнения по развитию речи».</li> <li>Фотовыставка « Нам праздник чудесный зима принесла».</li> <li>Анкетирование «Семейные традиции».</li> </ul>	О.В.Говорушко  Е.В.Войнич
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>Консультация « Умеем ли мы общаться с детьми»;</li> <li>Фотовыставка «Мой папа - самый лучший»;</li> <li>Праздник для пап и мальчишек.</li> </ul>	О.В.Говорушко  Воспитатели
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>Праздник «Мама лишь одна бывает»;</li> <li>Выставка детских работ «Моя мамочка»;</li> <li>Консультации «Золотые правила</li> </ul>	Воспитатели

	воспитания», «Детская книжка нужна ребенку не вместо взрослого, а вместе с взрослым».	Е.В.Войнич
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья»;</li> <li>• Папка передвижка «Детские страхи»;</li> <li>• Практический семинар «Творим и фантазируем вместе с детьми».</li> </ul>	Физ инструктор. Психолог Воспитатели
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Родительское собрание «Наши достижения за год»;</li> <li>• Профилактика детского травматизма летом;</li> <li>• Развлечение «Вот и стали мы на год взрослее».</li> </ul>	Воспитатели Медицинская сестра Воспитатели и физ инструктор.

## Приложение 4.

### Перечень праздников, мероприятий.

<b>Дата проведения</b>	<b>Мероприятия, праздники.</b>
Сентябрь	Развлечение «Здравствуй группа, здравствуйте, друзья».
Октябрь	Фольклорный праздник «Веселая ярмарка»
Ноябрь	Праздник «День матери»
Декабрь	Праздник «Новогодний карнавал»
Январь	Праздник «В гостях у сказки».
Февраль	Развлечение для пап и мальчишек
Март	Праздник «Мама лишь одна бывает»
Апрель	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Спортивное развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья»;</li><li>✓ Праздник «Весна в гости к нам пришла».</li></ul>
Май	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ «День Победы»;</li><li>✓ Развлечение «Вот и стали мы на год взрослее».</li></ul>